

<<七屋>>

图书基本信息

书名：<<七屋>>

13位ISBN编号：9787513308946

10位ISBN编号：7513308942

出版时间：2013-1

出版时间：新星出版社

作者：[土耳其] 艾芙·丽泰·克罗提尔

页数：320

字数：227000

译者：傅彦琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<七屋>>

内容概要

克罗提尔以自己家族的故事为背景，在《七屋》中假借七所房屋之口讲述了四代杰出女性的故事，从奥斯曼帝国的君主制，到土耳其转变成一个共和政体国家：东西方文明的交会与扞格、传统与现代化的矛盾，全被融入了小说里。

这是一部关于丝绸家族四代杰出女性和她们生活过的七处房屋的传奇。从二十世纪早期士麦那的大屋，到奥林匹斯山下的丝绸庄园，从一个不起眼的镇上小屋，到一座现代化高楼中的公寓，家族住所的变迁见证了家族的兴衰。当公共浴室和女眷们让位于电影和手机，四位独特而充满力量的女性也饱尝了生活中的酸甜苦辣。

作者简介

艾芙·丽泰·克罗提尔（Alev Lytle Croutier），著名作家、编剧、导演，土耳其唯一一位作品畅销二十多个国家的女作家。出生、成长于土耳其，现居旧金山和巴黎。著有小说《泪眼之宫》（The Palace of Tears），非小说《后宫：面纱后的世界》（Harem: The World Behind the Veil）、《寻水而居》（Taking the Waters）。改编并参与执导了根据蒂莉·奥尔森中篇小说改编的电影《勿忘我》。

译者简介：

傅彦琦，女，1980年出生于福建泉州，现任教于厦门大学英语系，从事口笔译理论与实践。

书籍目录

丝之精致

士麦那大屋 (1918—1952)

丝绸庄园 (1930—1958)

纺织公寓 (1959—1960)

七根胡子街的青绿色房子 (1961—1962)

浪荡女的回归

香蜜街 (1997)

青绿色小屋 (1997)

伊兹密尔大屋 (1997)

鸣谢

指南说明

讨论话题

译后记

章节摘录

琥珀以前已经听过这个故事很多次了。
但是她还是打算下一次再打断她。
她毕竟才刚回来。
她在测试自己保持冷静的能力，尽力坚持得久一点。
她是个成年人了。
不打算和原来一样。

“刚娜睡觉前总是会放一杯水在床边，但是从来不把它盖上，”卡米拉接着说，“结果，有一天晚上，哗啦，一只蜥蜴掉进了她的杯子。”

“房子里怎么会有蜥蜴呢？”

娜莉问。

“哦，一定是她的孩子从下水道里把它带进来的。”

可怜的，可怜的刚娜，睡得迷迷糊糊地就把它喝了，把蜥蜴吞了下去，然后蜥蜴就从里面把她给吃掉了。

“我听说她是得了肝癌死的。”

“是呀，吃到她的肝了嘛。”

琥珀不希望老是想起刚娜的死。

卡米拉就是爱夸张事情发生的情况。

她总是能用奇怪的办法把人的去世说得很戏剧化，但是她从来也没有对琥珀说起卡德里的死。

客厅里的电视已经打开了。

卡米拉一整天都开着电视，有时甚至晚上她睡着的时候也开着。

这样她可以听见人的声音，看见人们在交谈，在接触彼此，感觉到温暖。

有时她一个人的时候会和电视对话，感觉到电视在回应她。

电视就是会和她交流的玩具。

电视里正播放着一个纪录片。

下着大雨。

一座小山水土流失得很严重。

穿着各色衣服的农民上山，在地上跪下，好像他们在举行礼拜，一边种树，一边做着各种祈祷的手势。

。

那个记录者手捧着一捧种子。

“用这些种子，你种下一棵树，一棵树会变成一座森林，”然后镜头转成快动作，在几秒钟内，那些种子长成了棵棵参天大树。

“树是我们的朋友。”

种一棵树的福报顶得上一年祈祷，”他接着说，向想种树的人提供刚出芽的幼苗，电视上出现一个免费电话号码。

这之后，一个年轻的土耳其男人，穿着笔挺的西装，看起来像刚从安普里奥·阿玛尼”里走出来，提着一个手提箱，走进伊斯坦布尔希尔顿酒店，拿出一张卡来。

结尾的话是：“蓝卡28。”

让你梦想成真。

”接着是一组蒙太奇镜头，一座高高的公寓楼，最新型的国产雷诺汽车，一个由阿科斯生产的微波炉，那可是土耳其的通用电器。

“你的旧情人埃诺尔现在是阿科斯的总裁了。”

如果你留下就好了，”卡米拉总是不忘抱怨，“你本来可以在土耳其嫁给那些最富有的人。”

有很多好人家想要你做他们的儿媳妇。

你可以嫁给他们当中的任何一个。

你本可以过像皇后一样的生活。

<<七屋>>

” “是吗？

然后做个头脑简单的社交皇后，穿着皮草大衣，满身珠光宝气，还有一堆没有生活能力的孩子？

” “穆萨，库曼是那么地想要娶你。

听说，他会是下一任的总统。

”
.....

媒体关注与评论

诗一般的意象，魔幻现实主义的元素，成熟的人物形象……让读者陶醉其中。

——《出版人周刊》 《七屋》是一部具有异国情调、文笔优美的小说。

克罗提尔才华横溢，她将历史与小说完美融合。

在她笔下，土耳其好似谢赫拉莎德一般美丽。

——伊莎贝尔，阿连德

编辑推荐

克罗提尔，土耳其最负盛名、最具代表性的女作家
个国家 四代女性的跌宕人生，极富想象力的家族传奇
林政治转型的杰出文本

以家族故事为背景，历时7年完成，畅销22
一幅特殊的穆斯林风情图绘，一部穆斯

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>