<<日语听力课堂(第3辑)>>

图书基本信息

书名: <<日语听力课堂(第3辑)>>

13位ISBN编号: 9787513502818

10位ISBN编号:7513502811

出版时间:2010-10

出版时间:外语教学与研究出版社

作者:徐萍飞,杨晓红 主编,姜艳斐 等编

页数:310

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<日语听力课堂(第3辑)>>

前言

兴趣是最好的老师。

在我的日语教学实践中,近些年与学生的接触使我感到:起码有80%以上的学生是因为喜欢日本动漫或日剧才走进日语专业的。

平时只要和他们一聊起动漫或日剧,几乎每个学生都很兴奋,脸上会露出渴望的神情。

于是我想到将多年来的教学经验进行浓缩,顺应学生的兴趣爱好,把日剧与日语听力训练结合起来, 让学生边听日剧边学日语,岂不是一种超轻松愉快的学习方法?

最大限度地调动学生学习日语的积极性,寓教于乐,这便是我着手编写本教材的初衷。

本书内容分三大部分:第一部分为日语能力考试模拟题,因为学生一般到三年级都要参加日语能力考 试,加强这方面的训练符合学生的现实要求。

第二部分为日本新闻,内容包括日本的政治、经济、社会、文化、体育等方面。

第三部分为精彩的日剧片段节选。

本书内容新颖,语句优美、漂亮,语音纯正、地道,一定会引起学生极大的兴趣,这也是本书的特点所在。

本书可作为高校日语专业听力教材使用,也可作为学生参加日语能力考试的巩固教材使用。 当然,对于具有-定水平的广大日语爱好者来说,亦可谓是一种在享受精彩动漫、日剧片段的同时,还 能提高日语听、说能力的最佳教材,可训练对听力环境的适应性,快速提高实际交际中运用语言的能 力。

如此,称该书是提高日语听、说能力的理想教材,似不为过!

在本教材的编写过程中,外语教学与研究出版社的薛豹、张溥老师自始至终给予了大力支持和关怀,张俏岩、王晓静两位编辑对于本教材的编写、加工,特别是版式设计等方面付出了诸多辛劳,为本教材增辉不少,在此一并表示感谢。

由于本书在编写过程中从体系到内容都力求新意,故难免会有不当之处,恳请广大读者不吝赐教,使本书成为您学习、使用日语的好伴侣。

<<日语听力课堂(第3辑)>>

内容概要

第一部分为日语国际能力考试模拟题,因为学生一般到大学二、三年级都要参加日语国际能力考试,加强这方面训练符合学生的心理要求。

第二部分为日本新闻,包括日本的政治、经济、社会、文化、体育等方面。

第三部分为精彩的日剧片段节选。

内容新颖,语句优美漂亮,语音纯正地道,引起学生极大兴趣和欢迎,亦为《日语听力课堂(第3辑)》的特色内容所在。

《日语听力课堂(第3辑)》可作为高校日语专业听力教材使用,也可作为学生能力考试的巩固教材 使用。

当然,对于具有一定水平的广大日语爱好者来说,亦可谓是一种在享受精彩动漫、日剧片段的同时提高日语听说能力的最佳教材,可训练对听力环境的适应性,较快提高实际交际中运用语言的能力。如此,称该书是提高日语听、说能力的理想教材,似不为过!

<<日语听力课堂(第3辑)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com