第一图书网, tushu007.com

<<最新实用对联大全>>

图书基本信息

书名：<<最新实用对联大全>>

13位ISBN编号：9787513900744

10位ISBN编号：7513900744

出版时间：2011-2

出版时间：民主与建设

作者：宋钊

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

对联是中华民族特有的一种传统文字艺术形式，以音调和谐、文辞讲究、内容简洁、形式活泼的特点为广大人民群众所喜闻乐见。
它包含丰富的历史、地理、人伦道德、风俗人情及宗教信仰等方面的知识带给人们文化和艺术的双重享受。
《最新实用对联大全》是一部大型的综合性对联书，古今兼纳，力求做到知识性、趣味性和实用性的有机统一。
让您在阅读过程中，体味中国文字独有的韵律韵味，感受中华民族传统文化的独特魅力。

作者简介

宋钊，自小热爱中国传统文化，尤痴迷于对联。
多年来搜集整理对联成痴，颇有心得。

书籍目录

第一章 对联基本知识一、对联的概况／2二、对联的源起／31．对联的思想根源32．对联的语言根源4三、对联的发展／61．对偶阶段62．骈偶阶段73．律偶阶段7四、对联的特征／81．独特性和普遍性的统一92．寄生性和包容性的统一93．实用性和艺术性的统一104．通俗性和高雅性的统一105．严肃性和游戏性的统一11五、对联的规则／121．对联的平仄规则122．对联的结构规则143．对联的格律“六相”14第二章 妙趣横生的对联故事一、趣味对联故事／201．起源于桃符的对联／202．拆字为对／213．西湖岳坟联语／214．师生赏月夜对／235．神童神对／236．兄弟巧联／247．磊桥戏对／248．李白对联戏权臣／259．渔璜连语三趣／2610．杨继盛巧对趣话／2711．卖柴童妙对进私塾／2812．“孙行者”与“祖冲之”／29二、孔府对联故事／301．宝月卿云／302．春风酿和／313．从正好雨／324．道德为师／345．福颂九如／366．高山流水／377．家学渊源／398．经写黄庭／409．九德官人／43第三章 实用对联一览

章节摘录

版权页：但是语言对仗的含义又是什么呢？
通常我们提到要求字数相等、词性相对、平仄相拗、句法相同四项，这四项中最关键的是字数相等和平仄相拗。
这里的字数相等，不同于英语的“单词数”相等，其实质上是“音节”相等。
即一个音节对应一个音节。
在英语中，单词“car（卡车）”与“jeep（吉普）”在数量上是相等的，但音节不相等。
而汉语与数量相等又音节相等。
汉语之所以能实现“音节”相等，是因为汉语是以单音节为基本单位的语言。
音节、语素、文字三位一体。
汉语每个音节独立性强，都有确定的长度和音调，音调古有平、上、去、入四声，今有阳平、阴平、上声、去声四声，皆分平仄两大类。
平对仄即谓相拗。
这样，汉语的语素与语素之间（即字与字之间）就能建立起字数相等、平仄相谐的对仗关系。
而英语中，即使事物的名称、概念能够相对，单词的数量和词性能够相对，两个句子的句式能够相对，但其音节长短不一，独立性弱，可自由拼读，又无声调，故无法相对。
楹联大多数是写成文字，并且很多时候还要书写、悬挂或镌刻在其他建筑物或器物上。
因此，楹联对仗的第二层即是所谓文字相对。
文字相对意味着楹联不仅是语言艺术，又是装饰艺术。
作为装饰艺术的一副楹联，要求整齐对称，给人以一种和谐对称之美。
汉字又恰好具备实现整齐对称的条件，它是以个体方块形式而存在的，方方正正，整整齐齐，在书写中各自占有相等的空间位置。
它具有可读性，又具可视性。
其方块构形，既有美学的原则，又包含着力学的要求。
它无论是横写与竖排，都能显得疏密有致，整齐美观。
而英文呢，它是拼音文字，每个单词长短不一，只表音，不表义，更无可视性，只能横排，不能竖排，无法从形体上实现真正的对称。

编辑推荐

《最新实用对联大全》：汇聚各行各业佳作名篇涵盖各种场合妙语经典佳联天成，妙手得之。
云对雨，雪对风，晚照对晴空。
春对夏，秋对冬，暮鼓对晨钟。
来鸡对去燕，宿鸟对鸣虫；观山对玩水，绿竹对苍松。
最新 网罗新鲜出炉的巧联妙对最全 涵盖古往今来“ 联坛 ”经典最实 用成就出口成章的“ 绝世高手 ”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com