

<<当代百名工笔画家提名展获奖作品>>

图书基本信息

书名：<<当代百名工笔画家提名展获奖作品集（上、下两卷）>>

13位ISBN编号：9787514001433

10位ISBN编号：7514001433

出版时间：2011-12

出版时间：贾德江 北京工艺美术出版社 (2012-01出版)

作者：贾德江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代百名工笔画家提名展获奖作品>>

内容概要

由中国工笔画学会、中国书画报社、中国三峡画院共同主办，中华慈善总会周森爱心基金独家支持，北京诚信置森书画院承办，北京翰高集团协办的“当代百名中国工笔画家提名展”于2011年6月启动，历经六个月的筹备，已圆满地完成了征稿、评选，直到提名参展的工作。这次展览是从数千幅应征作品中评出入选作品300幅，再从这300幅入选作品中最终提名100幅为优秀作品，无疑体现着一定程度的代表性。

从这些作品中可以看到本次展览的工笔画所呈现的基本特点。

首先是工笔画“当代性”的追求，具体表现为反映时代、感悟生活、关注民生、关爱自然，体现真善美统一的审美取向。

作品普遍充满了人文情怀、在求真探美的广度与深度方面又迈出了一步。

由于表现手法与主题有机结合，与生活紧密相联，使许多作品已经不仅仅突破了传统的人物、花鸟、山水的旧程式、旧范畴，而是将视觉表现切入到当代生活的方方面面，从而体现了当代人的现代思维意识与思想观念。

在创作手法上，本次展览的作品体现了技法多样性及语言探索的广泛性，很多作品追求用新的技术手段表现在现代语境下的真切感受，使当代工笔画表现形式得到极大丰富。

创作观念与语言风格的多元化，是这次展览所呈现的一个重要趋势。

“当代百名中国工笔画家提名展”是中国工笔画学会、中国书画报社、中国三峡画院联合举办的第一次全国性工笔画展览。

它不仅以展览的形式展示其作品，同时还在《中国书画报》上以每期推出十位画家的力度来打造一个具有高度学术追求，集中呈现当代中国工笔画创作风貌的专业性大展。

本次提名展强调中国传统文化精神与当代审美的结合，既推出了精品，也推出了卓有成就的画家，受到了美术界同仁的赞赏与好评。

本次展览的成功举办也给我们带来更多的启示。

这种启示不局限于工笔画艺术本体的探索和研究，它更表明在当前文化大发展、大繁荣的社会背景下，工笔画以独有的艺术表现形式讴歌我们国家的发展和社会的进步，深情地表现了广大人民群众丰富多彩的生活风情与精神面貌的焕然一新所具有的社会意义。

相信随着我国国力的不断增强，随着人们物质文化生活的不断改善和审美需求的不断扩大，当代工笔画将会在民族文化复兴的大格局中发挥更大作用。

让我们与时代同步，为传承弘扬中国工笔画艺术，以更加饱满的激情创作出更多、更美的精品，产生更多有广泛社会影响的力作来迎接中国工笔画的再度辉煌！

<<当代百名工笔画家提名展获奖作品>>

作者简介

李金峰，原名德力，笔名李默。

1962年生，定居北京。

现为中国国家画院刘大为工作室画家，河南省美术家协会会员，河南省书法家协会会员，中华炎黄文化研究会书画工作委常务副主任，中国石齐艺术研究会副会长，《中国书画报》特约编辑、记者等。

2003年入北京画院研究生班学习，师从石齐、王明明、杨延文等。

先后主编过《情系国魂当代书法家精品集》《情系国魂书画大成》《中华炎黄书画艺术家名典》《当代百名中国画家提名展作品集》等书画集。

作品入选第二届中国（湘潭）“齐白石奖”中国画、书法作品展，“中华情”美术书法作品展，2007年全国中国画作品展，全国首届中国画线描艺术展，首届现代工笔画大展，第二届中国画线描艺术展等。

先后赴美国、意大利、古巴、日本、韩国及中国台湾、香港等地参展及艺术交流。

曾在各地举办个人作品展。

多幅作品被中南海、人民大会堂等企事业单位及画廊和中外友人收藏。

全国多家新闻媒体和报刊对其艺术成就和作品进行了宣传报道。

<<当代百名工笔画家提名展获奖作品>>

书籍目录

《当代百名工笔画家提名展获奖作品集（上卷）》静观多少情怀西楼中盛放丰收家园晨农家小院沂蒙金秋花落闲窗对话物语古老的旋律雪晨秋水无声暖风瑶乡竞技梦中那条河双雪晴春忆荷香荷塘香韵迎窗南国晨风鸣春图花言虫语祥和图和谐花季雄风静观荷韵蛟龙出岫融雪晴雪惊梦春之玉兰天马行空节节高细雨润古塬丽人行岁月群羚踊跃腾舞动故园情乐享天伦南国情趣月色期盼与春商量轮回天光云影南国情江南名园一本万荔三月菜花香晓露紫色的家园十里小院果飘香美发大赛秋林细雨山乡九月暮雪太行冬恋微风拂荡万枝摇荷塘鹭影南轩孤影金秋秋韵故园寻梦香远桐荫唐韵风过晚亭荷韵遥远之处有蛙声清景无限过年它们柴门鸟雀鸣清莲浮萍舞池香香含秋露华衣家日子节节高依恋和谐家园山色水光映新村太行晴雪林秸垛下守护同沾春露上寨印象荷塘会友妙造家居荷塘闲逸梦莲图秋水边风清韵袅袅芙蓉风池光弄花影日子如小年有宠物的生活金子年华河湾新境晨曲画家简介《当代百名工笔画家提名展获奖作品集（下卷）》

<<当代百名工笔画家提名展获奖作品>>

编辑推荐

“当代百名中国工笔画家提名展”是中国工笔画学会、中国书画报社、中国三峡画院联合举办的第一次全国性工笔画展览。

它不仅以展览的形式展示其作品，同时还在《中国书画报》上以每期推出十位画家的力度来打造一个具有高度学术追求，集中呈现当代中国工笔画创作风貌的专业性大展。

李金峰主编的《当代百名中国工笔画家提名展获奖作品集(上下)》收录了本次展览的提名作品。

作品普遍充满了人文情怀、在求真探美的广度与深度方面又迈出了一步。

由于表现手法与主题有机结合，与生活紧密相联，使许多作品已经不仅仅突破了传统的人物、花鸟、山水的旧程式、旧范畴，而是将视觉表现切入到当代生活的方方面面，从而体现了当代人的现代思维意识与思想观念。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>