

<<趣说中国六十年>>

图书基本信息

书名：<<趣说中国六十年>>

13位ISBN编号：9787514120202

10位ISBN编号：7514120203

出版时间：2012-9

出版时间：经济科学出版社

作者：王月亮

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<趣说中国六十年>>

内容概要

《想当年系列丛书·趣说中国六十年：光影华年》以宏大的时代背景为暗脉，将新中国建立后围绕电影而产生的拍电影、看电影、电影院、电影影响生活、电影人等不同的“电影现象”串联起来，通过各种生动有趣的生活故事和点点滴滴的生活场景以小见大，从电影这个角度来反观新中国成立60年来的各种变化，以及在这种变化下老百姓的生活。

<<趣说中国六十年>>

作者简介

王月亮，浙江人，做过编辑、记者，现居北京，自由撰稿人。
曾撰写《人一生必读的100部世界经典》、《人一生要去的100个地方》。
擅长心灵童话的创作，已完成《小米鼠》系列童话等。

<<趣说中国六十年>>

书籍目录

壹 建国十年，忆苦恩甜县电影放映队来了《白毛女》下乡城市电影院人民民主国家的“电影联盟”第一部禁片《武训传》“吃百家饭，睡百家床”的放映员“影片未竟，海报先行”周总理和我们在一起银幕吹“风”宣传干事的秘密《大众电影》：新中国电影的活相册22位大明星贰 青黄不接的年代戏剧电影——联姻“双生花”电影献礼“八亿人民八台戏”那个缺故事的年代电影中的“坏蛋们”“大毒草”与批斗会“朝鲜电影有哭有笑，越南电影飞机大炮”越厕看“内参”片叁 柳暗花明又一村解冻后的小阳春三度绽放的“百花”大火烧出个“鸳鸯座”……肆 电影暗战伍 电影内外故事多

<<趣说中国六十年>>

章节摘录

不过，迟到的总比没有的好。

定下计划后，孙瑜到处求教，在周恩来、夏衍等领导的指点下，他反复修改剧本，将纯颂扬武训精神的《武训传》由正剧改为悲剧，并结合当下的时代背景，融入了一条以周大为主的农民革命起义暗线，剧本中还加入了一句台词：“将来的天下都是咱老百姓的”，借此来点明主题。

剧本中设置的结局以武训办义学最终失败而告终，武训装疯拒穿“皇上”赐给他的“黄马褂”，以此来作“悲剧性的反抗”。

这样的结局，旨在揭示旧社会统治者的愚民政策及他们的阴险狡诈。

为了拍好《武训传》，孙瑜反复琢磨其中的每一个细节，精心安排剧情的发展，对剧本做了多次认真修改。

1950年年底，孙瑜心中酝酿了6年之久的《武训传》终于搬上银幕，跟公众见面了。

电影在南京、上海一公映，马上好评如潮，口碑载道。

1951年2月，文化部电影局局长袁牧之亲自带着孙瑜直赴中南海。

《武训传》走进了中南海放映大厅，周恩来等百余位中央首长亲来观看评阅，这大大出乎了孙瑜的意料。

不久，《武训传》就在北京公映了。

随之而来的是各种发表在刊物上的称誉和推荐文章。

各位领导也纷纷夸赞该影片的社会效果好，据说还有一些原本不热爱教育事业的老师看了《武训传》之后，也马上“痛改前非”，发誓要为“人民的教育事业奉献毕生精力”。

没多久，《武训传》就在全国范围内热映，还被评为1950年年度全国最佳影片之一。

这种巨大的成功让孙瑜和全体工作人员欣慰不已。

孙瑜根本没有想到《武训传》会在社会上引起这么大的反响和好评。

然而不久，意想不到的事情发生了。

1951年5月，也就是《武训传》在北京上映刚3个月时，毛泽东为《人民日报》写了一篇社论，痛批《武训传》，认为《武训传》“承认或者容忍污蔑农民革命斗争，污蔑中国历史”，表现了时下“资产阶级思想侵入了战斗的共产党”，就此得出了“我国文化界的思想混乱达到了何等的程度！”的结论。

这无疑是一个晴天霹雳，让《武训传》的命运急转直下。

各种批判的声音越来越活跃，而原本文艺界的争论也渐渐发展成了一场政治斗争，周恩来、朱德、夏衍等中央高层先后在党内对《武训传》的公映作了检讨。

很多批评直接将矛头从电影转向了编剧、演员，对此点过头、写过称赞文章的一切相关人员均受到了牵连。

……

<<趣说中国六十年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>