第一图书网, tushu007.com

<<专业色彩搭配手册>>

图书基本信息

书名：<<专业色彩搭配手册>>

13位ISBN编号：9787514203134

10位ISBN编号：7514203133

出版时间：2011-11

出版时间：印刷工业出版社

作者：瞿颖健，曹茂鹏　编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书共分8章，分别为“你好，版式”、版式设计的分类、版面排列的分类、文字的安排、图片的运用、图形的放置、纸张材料与色彩的选择、现代版式设计。
书中设置了大量的案例和作品赏析，无论在版式设计方面还是在创意设计方面都是优秀的，非常值得读者借鉴和学习。
每个案例都有相应的数值和作品设计分析，因此既可以当做工具书查阅使用，也可以当做参照书赏析便用。

本书是平面设计、广告设计、报刊设计、包装设计、影视设计、展示设计等专业必备的速查版式工具书籍，也可作为各大培训机构、公司的理论参考书籍，还可作为各大、中专院校版式专业的参考书籍。

书籍目录

第1章 你好，版式
1.1 版式那些事儿
1.版式是什么
2.为什么要研究版式
1.2 版式设计的几大要素
1.布局
2.文字
3.图片
4.图形
5.点线面
6.色彩
1.3 印刷的相关知识
1.印刷流程
2.什么是像素
3.什么是分辨率
4.颜色模式
5.什么是四色印刷
6.什么是印刷色
7.什么是分色
8.什么是专色印刷
9.什么是出血
10.套印、压印、叠印、陷印
11.拼版与合开
12.纸张的基础知识
第2章 版式设计的分类
2.1 骨骼型
2.2 满版型
2.3 分割型.
2.4 中轴型
2.5 曲线型
2.6 倾斜型
2.7 中间型
第3章 版面排列的分类
3.1 对称
3.2 黄金版
3.3 节奏
3.4 对比
3.5 平衡
3.6 四边中心
3.7 破型
3.8 方向性
……
第4章 排版设计之凝练精髓——文字的排列
第5章 排版设计之点睛之笔——图片的运用
第6章 排版设计之辅助之美——图形的放置

第一图书网, tushu007.com

第7章 纸张材料与色彩的选择
第8章 现代版式设计

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《专业色彩搭配手册:版式设计》：版式设计研究平面设计的视觉语言与艺术风格，在注重创意的同时，讲究编排的表现手法与形式风格的探索，使设计得以完美发挥。
7大版面设计以配色原理为出发点，全面总结简单易行的配色方案。
41种常用版式的典型应用，帮助读者快速地理解色彩与图像的关系。
240多种优秀作品色彩搭配，将最具感染力的配色方案应用到设计中。
精美的图片，新颖的版式设计，简单易懂的语言文字，呈现卓越品质。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com