

<<气质之光>>

图书基本信息

书名：<<气质之光>>

13位ISBN编号：9787514300147

10位ISBN编号：7514300147

出版时间：2011-6

出版时间：蒋秀芝、崔艳平 现代出版社 (2011-06出版)

作者：蒋秀芝，崔艳平 著

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<气质之光>>

### 内容概要

气质是女性永恒的魅力，也是女性骄傲的资本!拥有气质的女人，对是恒久美丽的女人。女人是世界上最美的一道风景，女人的美丽千差万别，有静默之美，也有动感之美；有恬淡之美，也有华贵之美；有温婉之美，也有热辣之美.....虽说是“条条大道通长安”，但却总有一点其识是不易改变的。

在美的世界里，这就是气质之光。

有人说气质是与生俱来的东西，想要得到是万万不能的。

其实不然，气质是每个女人散发出来的一缕清香，是每个女人命运中的一抹颜色，是每个女人举手投足间的一点态度。

气质是女人的心，心才是最美的存在。

## <<气质之光>>

### 作者简介

蒋秀芝，江苏人氏，文学硕士研究生，温润派女子，性喜静，意清幽，常以“气质方是永恒之美”以为乐。

崔艳平，江苏人氏，上海海事大学研究生，婉约派女子，喜山水之旅，以读书为乐，自有一股“腹有诗书气自华”的从容淡定，在此为你揭秘气质之光。

## &lt;&lt;气质之光&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 个性是气质的灵魂本色是最佳的姿态走自己的路，随别人去说勇气。  
张扬起个性的帆思想独立源于内心充实个性不是标新立异适时收敛锋芒独具一格而不出格我个性，只为追求幸福第二章 傲视群芳的资本“护”出完美肌肤“化”出精致妆容“卸”尽疲倦容颜练就曼妙身姿吃出窈窕身材老中医的不老秘方小穴位，大秘密小动作修出好身材第三章 秀出你的style帽子，那一抬头的惊艳百变发型，千变女郎选对色彩穿对衣百变丝巾的别样魅力巧搭项链，锁住美丽腰带，妖娆的美女蛇拎对包包，打好气质的招牌寻找自己的水晶鞋第四章 健康是气质的外衣贾母为何弃黛择钗？享受早餐的浪漫八分饱的感觉已足够左手蔬菜，右手水果享受花茶的氤氲爱上单车塑身运动锁定瑜伽，与身心热恋与大自然的亲密接触第五章 口吐幽兰为气质添香美化声音，余音也袅袅赞美之词要真诚多鼓励，少指责拒绝做“怨妇”保留自己的话语权少谈些自己，多谈些他人说话有分寸。点到为止这样说“不”独具魅力第六章 如名媛般从容优雅利索不等于毛手毛脚拒绝扭捏，大气一些“走”出亮丽的风景线“坐”个风姿绰约的女人优雅站姿中的秘密撩发瞬间，妩媚尽现握手瞬间有讲究第七章 以高雅的品位彰显气质偷得浮生半日闲发掘兴趣，多些乐趣游走于厅堂和厨房腹有诗书气自华在音乐中怡情养性在渺渺余香中沉醉装点家居，享受精致生活宁在品牌店沉默，不在小摊前冲动第八章 用丰富的情感装饰气质世界上最疼你的人永远是父母拥有夜半能私语的闺蜜相信爱而不依赖爱面对爱，勇敢些多些距离，多些美真情需要经营适当玩回儿浪漫把握好男女交往的分寸第九章 安之若素让气质永驻练就蒙娜丽莎般的微笑自信是天下最迷人的表情游走在现实与梦幻的边缘莫让烦恼撞到了腰不以物喜，不以己悲低调做事，简单做人佛眼看人，人人皆佛知足常乐，享受当下的幸福第十章 智慧是气质的升华唤醒沉睡的好奇心学会选择，懂得放弃留些秘密在心头懂孤独的女人最性感用理性的头脑感性地生活宽容别人才能解脱自己为人处世要留条缝隙留一双眼睛看自己

## &lt;&lt;气质之光&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：本色，是女人最佳的姿态，保持淳朴的本色，就是不矫揉造作，简简单单，如同一朵雨后新荷，让人感到清新。

清水出芙蓉，天然去雕饰，一位素面朝天的清纯可人的女子，她不需要忸怩作态，只要那么盈盈地站着，就已让人感受到了一种动人心魄的美。

这种美，来源于本色，来源于人们内心对美最原汁原味的追求。

本色的女人，追求心灵的美丽和宁静，保持自己的个性，不刻意模仿他人，也不随波逐流。

古有东施效颦，遭众人耻笑，那是因为她忽略了最本质的东西，盲目模仿，反而失去了自己的个性和风格。

女人的气质从哪里来？首先来自女人的本色。

女人是天生的尤物，在不同的年纪，有不同的本色，如小诗，如小说，如杂文。

女人在20岁左右的年纪，是一首朦胧青涩的抒情小诗。

青涩而单纯，清澈如水的眸子里藏不住美丽的心事。

偶尔，平静如水的心河会微微漾起涟漪，年轻的女孩被某种叫做爱情的情愫吸引着，看落花依流水而飘过，心河里出现了同样单纯青涩的倒影。

可是美丽的心事也阻挡不了青春的阳光。

少女们转身就会忘却这些甜蜜的忧愁，取而代之的是满脸灿烂，笑靥如花，女孩笑着闹着，欢快如雀。

青涩单纯的本色就是少女们最美的气质。

女人在25岁左右时，是一篇扑朔迷离的小说。

她不知道感情的归宿在何处，工作的前景又在哪里，以及自己要不要跨过那道从少女到少妇的分水岭，进入到婚姻的围城中去。

一切都像水中花、镜中月那样不确定，她因而彷徨、飘摇、忙乱、紧张、困惑。

轻熟女们的情绪和未来像小说的情节那样跌宕起伏、扑朔迷离，她们也因为这样的迷离，气质上增加了一抹神秘的色彩。

女人在30岁左右的年纪，是一篇内涵丰富的杂文。

家庭和事业都趋于稳定，责任成了她的主心骨。

她为人妻，为人母，她依然年轻的肩膀因责任而变得丰满。

她变得成熟起来，变得勇敢坚强起来。

就像一篇无所不包的杂文，有成熟的思想，丰富的阅历，宝贵的经验。

当然也有熟女的独特气质和风韵。

不同的年龄阶段，女人体现了不同的本色，不管是青涩稚嫩，神秘含蓄，还是成熟坚强，只要她们接受了时间的洗礼，顺应了那个年龄段的特质，而不是熟女装嫩，萝莉老成，就是最美的本色，最好的气质，最佳的状态。

个性，原是本色的演绎。

若按个性特质来分，女人又有百媚千红，千姿百态。

世界上并没有完美的女人，但是每个女人却各具特色，每一种个性，都有属于自己独特的味道。

而每一个女人在保留自己个性特质的时候，就坚持了自己的本色。

最可喜的是，女人将这些本色演绎出各种各样的风情。

活泼型：活泼型的女人情感外露，热情奔放。

当你遇到麻烦时，她给你带来欢笑。

当你身心疲惫时，她会出些聪明的主意，让你卸下生活的重担，保持轻松。

她会用幽默的话语让你心情舒畅。

她总是满怀希望，用希望之星来驱散愁云。

她的精力和热情仿佛无穷无尽，总是感染了周围的人。

她独具创意的魅力为平凡涂上色彩，她迷恋生活的童话，总希望永远活得快乐。

## &lt;&lt;气质之光&gt;&gt;

完美型：完美型的女人并不是真的完美，只是她们喜欢细致和精致，喜欢追求完美。

她思维缜密，拥有始终如一的处事目标。

她做事有始有终，只要事情值得做，就必定会全力以赴。

她具有洞悉人类心灵世界的敏锐目光，欣赏世界真善美的艺术品位。

即使工作很忙乱，她也能观察入微，将任何事都做得有条不紊。

力量型：力量型的女人永远充满动力，勇敢，决策果断。

当别人失去控制时，她会有坚定的控制力。

当别人正在迷惘时，她却付诸实施。

在充满疑虑的前景下，她仍然愿意把握每一次机会。

当我们误入歧途时，她会满怀信心地坚持自己的立场。

面对困难，她勇往直前，绝不退缩。

茫茫人海，能遇到自己心仪的人，而他正好也爱上了你，是多么得不容易，是多么幸运的事情。

从此，芸芸众生中你们成了最亲密的爱人，一段美妙的爱情开始生根、发芽、抽叶、开花，但想最后收获甜蜜的果实，却也是一件非常不容易的事情。

因为，月老的红线，牵住的是两颗心，而不是两个身体。

女人，面对爱情，总是太痴情、太投入、太依赖、太没有安全感，往往爱得迷失了自我，满心满眼都是对方，幽幽地思念、傻傻地等待、痴痴地守候，想用自己绵绵不断的情丝把对方牢牢地束缚在自己的身边。

然而，爱情是最奇妙的东西，就像手中的一把沙子，你抓得越紧，它流走得越快，唯有松松地捧着，才可以沙子多留些在手上。

如果朋友之间没有一点距离，矛盾会变得越来越，甚至会导致友情的破裂。

爱情同样如此，对于陷入爱情中的女人来说，“距离产生美”显得更为重要和敏感，也更难于把握一个合适的度——亲密无间，疏而不远。

太远的距离，会让对方感觉不到自己爱的心跳，会让爱情日益冷落；太近的距离，会放大彼此的缺点，会让爱情的空气缺氧，让双方无法畅快呼吸。

聪明的女人，相信在爱情中，多些距离，多些美。

她懂得让爱情保鲜的最有效方式就是给对方空间，也给了自己自由，彼此保留一点神秘，在对方的眼里会更魅力，更有吸引力。

给爱以空间，让双方自由呼吸。

往往很多爱情经不起时间和距离的考验，但是也有很多爱情因承受不起亲密无间与毫无保留而夭折。

每个人，在世界上都是独立的个体，都有着自己的思想、自己的爱好、自己的朋友和自己的隐私，我们懂得尊重亲人、朋友甚至陌生人，也应该学会在爱情中允许对方保留一份神秘和自由。

优雅的女人，不会让爱束缚自己，也不会让爱窒息了对方，爱情的基础是信任和真诚，只有懂得放就是收、在放中收的道理，女人才会在爱情中游刃有余，爱情也才能越久弥鲜。

## <<气质之光>>

### 编辑推荐

《气质之光:提升气质的80个秘诀》年度女性气质修炼畅销书中国女性气质提升必备读本打造气质靓女的完美圣经全面了解懂得自己做世界上最幸福完美的气质女人。

气质是女性永恒的魅力，也是女性骄傲的资本！

拥有气质的女人。

才是恒久美丽的女人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>