第一图书网, tushu007.com

<<学前创意大脑培养指南>>

图书基本信息

书名：<<学前创意大脑培养指南>>

13位ISBN编号：9787514306354

10位ISBN编号：7514306358

出版时间：2012-6

出版时间：现代出版社

作者：郑喆熙

页数：192

译者：朴莲顺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书为在韩国引起强烈反响的韩国“ 创意头脑教育法 ”的创立者郑喆熙 教授所著。

内容包括：以创意头脑取胜、智商并不是唯一、八种智能的培养、来自父母的力量、生活中天赋培养、运用创意游戏法等便于操作的方法，帮助家长把握孩子的关键期，给孩子一个富有创意的未来!

作者简介

郑喆熙，创立了欧式创意游戏学校“ prenvi by kinder schule（梨花女子大学儿童学专业运营机构）”，开发了培养世界i%领袖的“ 创意头脑教育法 ”。

他是“ 自我主导学习法 ”的创案者和项目开发者，该法在KBS、SBS和EBS专题纪录片中被推介后，引起了强烈反响；为教育科学技术部公私立幼儿园和小学教员职业研修主讲教授，曾做过700余次讲座，如为首尔市教育厅、江南教育厅等公立教育教员研修等进行的教育企业讲座、学生家长教养讲座、电视讲座；在韩国“ 中央日报Joins.com ”和“ Herald经济 ”等每周专栏上连载文章。

目前任韩国建国大学未来知识教育院主任教授，他以study-map教育研究所顾问的身份与研究员们一同在首尔教育大学平生教育院等处培养自我主导学习的指导教师。
他作为由16所大学的32名教授组成的KISL（韩国自我主导学习研究院）副院长，组织实施了由韩国民族史观高等学校的261名英才参与的自我主导学习特色研究项目。

他的著作有《学习领跑者们的自我主导学习战略12》《21-Day Habit Project Series》 和《21日学习模式》。

书籍目录

前言世事变换，人才也在更迭
第1章21世纪型天才引领世界
创意型人才创造竞争力和财富的时代
谁是21世纪型天才?
每个人都能成为天才
第2章撼动世界的领袖以创意头脑取胜
父母的态度塑造天才头脑
创意头脑需在7岁前塑造
游戏成就创意头脑
第3章打造创意头脑的父母力量
不要说“不可以!”
不要因过度的欲求扼杀孩子的天赋
观察，再观察
读懂孩子行动中传递的信息
管理大脑的敌人——压力
第4章 将孩子的天赋培养到120%的生活习惯
尊重孩子的选择
认真倾听孩子编织的故事
培养想象力的源泉——联想力
投入地做喜欢做的事情
用情商培养智商
赞扬也有技巧
不要诱导答案，而应让其独立思考
第5章 塑造剑意头脑的游戏
玩耍的孩子会成功
刺激五官游戏法
多元智能游戏法
开发创意力游戏法
后记　创意头脑可以成为翅膀

章节摘录

不要扼杀孩子的天赋　　所有人都是怀着伟大的天赋降临人世的，可是，其中的99%在“不可以！”“不要做！”等言语中逐渐变成了钝才。
无论如何伸手去够也触及不到的纸巾筒和无论多么吃力也打不开的抽屉，对孩子而言与大喊“不可以”并无二致。
让孩子尽情地挥动双手，自由地启动好奇心，会开启潜藏的1%天赋。
除了那些伤害他人的行动外，动辄就制止孩子的行动是要不得的。
如果对即将开启并跃跃欲试的孩子的天赋施以否定的眼神或是声音，孩子的天赋就会被扼杀。
因此，若想让1%的天赋存活下来，就绝不能扼杀孩子的创造力。
“生为冠军却成为败者！”　　这是几年前国际鞋业公司匡威打出的广告语。
它比喻，所有人都是带着天赋的才能降生的，但由于环境所限，最终沦为失败者。
从社会的角度来看，生为天才却逐渐沦为普通人或钝才实为巨大的损失，是件令人焦心难过的事情。
可是，更令人扼腕痛惜的是，让孩子经受最多挫折，把孩子塑成钝才的人不是别人，正是他们的父母。
就读初中二年级的贤智是我亲密后辈的女儿，她的梦想就是成为一名鼓手。
娇小纤细的贤智迸发出的力量让在一旁观看鼓手表演的父母都为之战栗。
“为了成为世界级的鼓手，她不仅积极投身于音乐理论学习，还苦学英语，以备日后出国留学。”　　为了实现梦想而不懈努力的贤智看上去那么堂堂正正。
不过，贤智胸怀鼓手的梦想却历经了许多波折。
“哎呦，太吵了，别再敲了！”　　小的时候，贤智就手中拿着小棍四处敲击家中的物品。
可是，不知从什么时候开始连面前的餐具、玻璃瓶、塑料箱也拿来敲击。
忍无可忍的爸爸喊道：“太吵了，别再敲了！”并一把将贤智前的物品拿开了。
“为什么这样？
孩子喜欢这么玩。”　　妈妈和爸爸不同，一向积极支持贤智做她喜欢做的，甚至还用搜集来的大小不一的空罐做成小鼓。
爸爸的不满与日俱增。
“贤智爸，我希望贤智幸福。
如果看到贤智敲击空罐时的幸福表情，你就不会吼着制止她了。
我们的贤智不只是在敲击罐子，她是在演奏音乐啊！”　　贤智的妈妈没有和爸爸针锋相对，而是耐心地予以说服。
爸爸只能赶鸭子上架，开始倾听贤智的演奏，他似乎真的听出了各个罐子发出的不同声音。
“贤智现在已经7岁了，应该可以学学专业鼓手的知识了。”　　妈妈为了让贤智成长为专业鼓手，开始说服爸爸。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com