

<<共和国的红舞鞋>>

图书基本信息

书名：<<共和国的红舞鞋>>

13位ISBN编号：9787514501643

10位ISBN编号：7514501649

出版时间：2012-1

出版时间：中国致公出版社

作者：陈廷一

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<共和国的红舞鞋>>

### 内容概要

本选题主要是讲述传主陈爱莲先生在中国舞坛上，经历了60个春秋艰苦卓绝的磨砺后，虽遭遇人生坎坷，却勇于不断地挑战自我，孜孜不倦、矢志不渝地探索中国古典舞蹈艺术的精魂，潜心钻研如何使中国民族舞蹈中的华美、和谐、庄重、千姿百态的民族气息融汇进新的精神和艺术风貌，给观众带来纯美的艺术享受。

陈爱莲的表演精巧秀美，情舞并茂，具有强烈的艺术感染力，其《春江花月夜》《蛇舞》《弓舞》等于1962年世界青年联欢节舞蹈比赛中，一举获得四枚金质奖章。

舞剧《文成公主》获得文化部表演艺术一等奖，舞剧《牡丹亭》获得广东省艺术节金奖。

2003年获得华人21世纪极致成就奖，2006年获得女性世界华人精英特别贡献奖。

陈爱莲被誉为“东方舞蹈女神”，是“德艺双馨”的为人民群众所喜爱的舞蹈表演艺术家。

本选题作品真实地将传主本人视民族舞蹈事业为生命的舞蹈艺术家的丰满感人的形象，用传记文学的语言重新塑造出来；将传主本人在新中国舞蹈艺术事业上所取得的突出成就与新中国舞蹈艺术的历史发展同步的轨迹展示给广大读者，多层面、多方位地凸显传主对我国璀璨的民族舞蹈艺术的继承、发扬和传承。

## <<共和国的红舞鞋>>

### 作者简介

陈廷一，笔名：晨光，男，1947年出生。

中共党员，吉林大学中文系毕业。

编审，国家一级作家。

原任中国大地出版社副总编辑，国务院特贴专家。

1964年开始发表作品。

代表作品有：《许世友传奇》《孙中山大传》《宋美龄全传》《民国岳父宋查理》《宋氏三姐妹》《毛氏三兄弟》《贺氏三姐妹》《青年邓小平》等。

陈廷一作家，在我国改革开放新时期，是第一个走进市场并取得成功的作家；是第一个被出版社买断的作家；是第一个走进“人民大会堂”召开作品研讨会的作家；是第一个拥有“平民”称谓的作家。其创作作品视角独特，叙事平中有奇，文风畅爽干练，亲民力强，好读好看。

其多部作品获得奖项，他创作的《孙中山大传》《宋氏三姐妹》《山西首富》等图书，曾三次获得国家新闻出版总署优秀畅销书的桂冠。

其中，《布衣总统孙中山》（节选）被选入高中语文课本。

陈廷一于2005年10月被评为“中国当代十大优秀传记作家”；2009年11月获得“中山杯华侨文学奖”最佳纪实文学一等奖。

2008年至2009年，在人民出版社出版“陈廷一传记文学系列”图书10余部。

现已发表各类文学作品2000余万字。

## <<共和国的红舞鞋>>

### 书籍目录

序 范曾

引言

#### 第一章 快乐童年

- 001 瘦弱内向和爱哭的孩子
- 002 永安里弄的“姊妹花”
- 003 难忘公演《列宁》时一句简单不过的台词
- 004 街道剧团的“小天鹅”飞了
- 005 遗憾有多种，特别是那擦肩而过的遗憾

#### 第二章 祸从天降

- 006 十岁那年，晴天霹雳，祸不单行，双亲病故
- 007 上海街头捡垃圾的小女孩
- 008 寒冬里的一缕阳光：一位英俊潇洒的男子立在了她们面前

#### 第三章 上海孤儿

- 009 别了，永安里
- 010 烦恼而愉快的日子
- 011 冷嘲的目光
- 012 慈善的丁伯伯来了
- 013 意外的邂逅：儿时的伙伴
- 014 镜子里的情影，人生中的理想
- 015 “找针”，让她改变命运

#### 第四章 学员班里

- 016 北京，什刹海的冬天
- 017 爱莲，学员班里的优等生
- 018 学要学透，玩要尽兴
- 019 与大师姐——赵青的故事

#### 第五章 梦的开始

- 020 立志要做新中国的“乌兰诺娃”
- 021 丁老师对她的评语：“好高骛远”的课代表
- 022 陪“红太阳”毛主席跳舞的时刻
- 023 “白专道路”使她徘徊在团的大门口……
- 024 “遗憾”，和西方芭蕾舞失之交臂
- 025 舞路何去
- 026 少男少女的情感风波
- 027 喧宾夺主的故事

#### 第六章 青春之歌

- 028 剧场外的叹息
- 029 在图书馆里，她与乌兰诺娃对话
- 030 疯狂的年代和不可思议的故事
- 031 看来领导是对了，如果放了，舞蹈界就没有这颗星了
- 032 《鱼美人》让她一举成名

#### 第七章 园丁途中

- 033 学生眼中的“天使”
- 034 红旗大学的大学生
- 035 第一次出国演出，是在艰苦的年代
- 036 胡耀邦特批她入团

## <<共和国的红舞鞋>>

037 芬兰之旅的辉煌

038 共和国两位部长的“争陈案”

### 第八章 橘子红了

039 两心撞出了火花

040 浪漫并不快乐的日子

041 红烛高照洞房夜，魁夺金奖荣归时

### 第九章 矢志不渝

042 下马威之说

043 给点阳光就灿烂

044 敢向领导谏言的人

### 第十章 绚丽天空

045 在邢台参加“四清”的真情故事

046 后悔与《东方红》失之交臂

047 做妈妈的滋味

048 在塞纳河畔，感悟资本主义世界

### 第十一章 “文革”风云

049 投奔到“文革”洪流中去

050 一不留神，滑落到了“革命”阵营

051 从反革命专政对象到成立“822”战斗队

052 一口气写了50张大字报，落款为“822”战斗队

053 改编《白毛女》都成了“才子佳人”的罪名

### 第十二章 亡夫之痛

054 海边的快乐时光

055 噩耗传来的一刻

056 阴霾笼罩的日子

057 寒冬里的一束阳光，让她温暖了心

### 第十三章 祸不单行

058 一不留神，她又被划为“五·一六”分子

059 看守所里的黑色幽默

060 为女儿而活

061 为舞蹈而生

### 第十四章 塞外的风

062 改造并快乐着

063 事业和孩子都是她心中的痛

064 “十三个包子”和“热疗妙法”

065 祸兮福兮

### 第十五章 舞偃戏息

066 束之高阁的故事

067 没有革命气质云云

068 自学编导，华丽转身

069 编导《敌后交通员》，一举成名

070 她与八级钳工的爱情始末

### 第十六章 美国之行

071 舞台玫瑰花

072 《春江花月夜》的小插曲

073 百老汇的笑声

074 抱病演出

## <<共和国的红舞鞋>>

- 075 美国卡特总统的接见
- 076 他乡遇故知——江青
- 077 当地华侨们的盛情和团里的规定的冲突
- 078 蜚声香港的演出
- 第十七章 复出之艰
  - 079 《文成公主》中的A角
  - 080 一波三折
  - 081 天道酬勤
- 第十八章 忙里偷闲
  - 082 反串《奴隶之歌》，惊动了王光美
  - 083 西藏演出，让她感悟珠穆朗玛女神
  - 084 美丽的《珠穆朗玛女神》飞了
- 第十九章 专场之火
  - 085 敢住“凶宅”的人
  - 086 第一次办个人专场的演员
  - 087 南方巡演，反客为主，救火救场
  - 088 免税的摄像机
  - 089 母女三人同台的时光
- 第二十章 红楼梦圆
  - 090 《红楼梦》的成功
  - 091 未到香港的遗憾
  - 092 红楼梦圆国安大剧院
- 第二十一章 母女风波
  - 093 保利剧院的演出之争
  - 094 在丁关根的关心下，《红楼梦》红遍大江南北
  - 095 珠江水畔，唤女声声
  - 096 女儿终于回到母亲的怀抱
  - 097 培养弟子和心中永远的痛
- 第二十二章 下海前奏
  - 098 陈爱莲被逼上了“梁山”
  - 099 深圳之春
  - 100 《天堂里的笑声》
  - 101 “文化部不严肃”
- 第二十三章 浪遏飞舟
  - 102 艺术团的第一个专场：母女三人同台
  - 103 送戏上门，辛苦难捺
  - 104 巡回演出，江湖险恶
- 第二十四章 再赴美国
  - 105 赴美演出的一波三折……
  - 106 赌城演出，让她洞察人生
  - 107 “德艺双馨”的艺术家
  - 108 破冰之演
  - 109 在纽约领事馆，光明磊落的品格
  - 110 一个不能少
- 第二十五章 南赴广东
  - 111 一份特殊的邀请
  - 112 在深圳夜总会的日子

<<共和国的红舞鞋>>

- 113 大艺术家鲜为人知的另一面
- 114 东莞风波，一幕惊心动魄的事
- 115 “我是全国政协委员”
- 116 在闲言碎语面前
- 第二十六章 培养人才
  - 117 京城民办艺校第一人
  - 118 学艺须先做人
  - 119 周年庆典，师生同舞
  - 120 独立办学，千辛万苦
- 第二十七章 办学风波
  - 121 退学风波由来
  - 122 陈爱莲当被告，两次败诉
  - 123 正义终于战胜邪恶
  - 124 余波
- 第二十八章 舞校安家
  - 125 在副市长的办公室里
  - 126 为舞校安家，她卖掉了女儿嫁妆
  - 127 10万元，让诚信值万金
  - 128 不是党员的党员，陈爱莲的入党情结
  - 129 爱心资助，桃李芬芳满天下
- 尾章 北京大学百年纪念大讲堂的掌声
- 附录 陈爱莲年表

## <<共和国的红舞鞋>>

### 章节摘录

第一章 快乐童年      002 永安里弄的“姊妹花”      1945年8月15日，是亿万中华儿女难以忘怀的日子。

这一天，昔日在华夏大地耀武扬威、烧杀抢掠的日本侵略者，终于在南京扬子江畔低下了高傲的头颅，签下了投降书。

消息传来，举国欢腾。

是夜，整个大上海成了不夜城。

天空中，火树银花，鞭炮齐鸣；大街上，人们扶老携幼，手舞足蹈，庆贺这一来之不易的抗日战争的胜利。

8年了，阴霾终于散开；8年了，多少家庭背乡离井，妻离子散，今天终于有了团圆之日……人们唱着，跳着，让歌声飘荡在上海的大街小巷的上空，让激动的泪水恣意流淌在幸福的笑脸上。

胜利，也给陈锡康带来了好运。

他荣升为警察局司法科科长，又逢乔迁之喜。

8月底一个雨后初晴的日子，陈锡康一家从原来窄小的弄堂里，搬迁到虹口区永安里弄143号一幢花园洋房里。

这是日本人留下的院落。

推开斑驳的漆黑色大门，院子正中央有一座琥珀色珊瑚堆砌成的假山，一泓清泉从山间潺潺流过。

假山旁边是一座椭圆形的花坛，坛中火红的牡丹、艳丽的玫瑰、高大的芭蕉花，喷放出浓郁的芬芳。

几棵枝繁叶茂的樱花树，随风起舞。

草丛中无名的小虫，轻轻地弹奏着一曲曲动人的乐曲。

后院是一片草丛，有车库。

三层浅灰色楼房，有点仿欧式古典风格，显得古朴大气。

“搬家了！”

搬家了！”

几个孩子在院子里飞跑着，欢呼雀跃。

一起来到院子里的除了爱莲、妹妹美丽外，还有陈锡康前妻的几个孩子。

……



<<共和国的红舞鞋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>