第一图书网, tushu007.com

<<汤姆.索亚历险记>>

图书基本信息

书名：<<汤姆.索亚历险记>>

13位ISBN编号：9787514501957

10位ISBN编号：7514501959

出版时间：2012-04-01

出版时间：中国致公出版社

作者：（美）马克·叶温（Mark Twain） 著

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<汤姆.索亚历险记>>

前言

一个顽童的奇思异想和冒险故事　马克·吐温(Mark Twain，1835—1910)，原名萨缪尔·朗荷恩·克莱门斯(Samuel Langhorne Clemens)，美国幽默大师、小说家。
19世纪后期美国现实主义文学的杰出代表。
生于密苏里州佛罗里达乡村的贫穷家庭。
他十二岁那年父亲去世，先在印刷所当学徒，后来又在密西西比河上当领航员。
他的笔名马克·吐温就取自船工生活：mark是“ 测标 ”，twain为“ 两英寻(合12英尺) ”，“ 测标两英寻 ”说明仍是安全水位。
1861年，南北战争爆发，他随哥哥去内华达，先卷入找矿热潮，后去报馆工作，成了一名记者，从此开始创作生涯。
　马克·吐温经历了美国从“ 自由 ”资本主义到帝国主义的发展过程，其思想和创作也表现为从轻快调笑到辛辣讽刺再到悲观厌世的发展阶段。
他的早期创作如《加拉维拉县有名的跳蛙》(1865)、《傻瓜出国记》(1869)、《竞选州长》(1870)等，以幽默、诙谐的笔法嘲笑了美国社会的各种现象，奠定了他幽默的写作风格。
但是马克·吐温发现仅有幽默是不够的，于是他转向了对社会的严肃针砭。
1873年他与别人合写了长篇小说《镀金时代》，拆穿了当时美国人所谓的“ 黄金时代 ”的虚伪外表。
此后他出版了《汤姆·索亚历险记》(1876)、《王子与贫儿》(1882)、《赫克贝利·费恩历险记》(1884)、《亚瑟王宫廷中的美国佬》(1889)、《傻瓜威尔逊》(1894)、《冉·达克》(1896)、《败坏哈德莱堡的人》(1900)等重要作品。
这些中期作品以深沉、辛辣的笔调讽刺和揭露像瘟疫般盛行于美国的投机、拜金狂热，以及暗无天日的社会现实与惨无人道的种族歧视，笔锋几乎横扫了美国社会的一切弊端。
19世纪末，随着美国进入帝国主义发展阶段，马克·吐温的一些游记、杂文、政论，如《赤道环行记》(1897)、《致坐在黑暗中的人》(1901)、《致我的传教士批评家》(1901)等，批判揭露意义也逐渐减弱，而绝望神秘情绪则有所生长。
这些反帝政论使他成为美国反帝阵营的中坚。
　马克·吐温的作品既长于现实主义的刻画，又富于浪漫主义的抒情，而且两者达到了和谐的统一。
幽默与讽刺这两种武器，他用起来得心应手，对于社会的批判往往能一针见血，并且尖刻犀利，使批判对象的嘴脸暴露无遗。
他的小说往往像是在与人谈心，娓娓道来，引人入胜。
文字上广泛吸收了当时的美国口语，通过锤炼，创造出生动有力的美国文学语言。
海明威赞誉他为“ 现代美国文学之父 ”，威廉·福克纳称其为“ 第一位真正的美国作家 ”，评论家威廉·豪威尔斯称赞他是“ 独一无二的，无法相比的，文学中的林肯 ”。
马克·吐温的作品对后来的整个美国文学产生了深远的影响。
　《汤姆·索亚历险记》(1876)描写的是汤姆·索亚和他的伙伴们天真快乐的童年生活，以及种种精彩刺激的冒险经历。
汤姆的父母早亡，和姨妈一起住在密西西比河边的一个小镇上。
汤姆聪明伶俐，富于想象，顽皮淘气，乐于冒险。
他不喜欢听牧师布道，讨厌虚假的社交礼节；他厌恶读书，常常逃学。
他受了点委屈，就拉着哈珀和镇上的另一个孤儿赫克尔伯利·芬恩离家出走，幻想着去做海盗。
镇上的人以为他们掉到河里淹死了，伤心欲绝。
可三个孩子却在自己的葬礼上活蹦乱跳地跑了回来，让波利姨妈和镇上的人哭笑不得。
汤姆和赫克无意中撞见恶棍乔行凶抢劫又嫁祸于无辜的波特，汤姆勇敢地站上法庭，指证凶手，表现出强烈的正义感。
他和贝基在迷宫一样的山洞里迷了路，也绝不放弃希望，开动脑筋，靠着风筝线找到了出路。
逃跑的乔和同伙打算再干坏事，又是汤姆和赫克机智地跟踪他们，及时向镇上的人报信，使他们的诡计未能得逞。

最后，坏人得到了应有的惩罚，而汤姆和赫克也发现了真正的宝藏。
作者通过对汤姆热情活泼、亲近自然、厌恶束缚的天性的描写，无情地讽刺了19世纪五六十年代美国南方社会闭塞、沉闷的生活，批评了僵化死板、抑制孩子创造力和好奇心的教育制度，赞扬了孩子们对生活的热爱。

<<汤姆.索亚历险记>>

内容概要

《美国编译的青少经典：汤姆·索亚历险记（英汉对照）》描写的是汤姆·索亚和他的伙伴们天真快乐的童年生活，以及种种精彩刺激的冒险经历。
汤姆的父母早亡，和姨妈一起住在密西西比河边的一个小镇上。
汤姆聪明伶俐，富于想象，顽皮淘气，乐于冒险。
他不喜欢听牧师布道，讨厌虚假的社交礼节；他厌恶读书，常常逃学。
他受了点委屈，就拉着哈珀和镇上的另一个孤儿赫克尔伯利·芬恩离家出走，幻想着去做海盗。
镇上的人以为他们掉到河里淹死了，伤心欲绝。
可三个孩子却在自己的葬礼上活蹦乱跳地跑了回来，让波利姨妈和镇上的人哭笑不得。
汤姆和赫克无意中撞见恶棍乔行凶抢劫又嫁祸于无辜的波特，汤姆勇敢地站上法庭，指证凶手，表现出强烈的正义感。
他和贝基在迷宫一样的山洞里迷了路，也绝不放弃希望，开动脑筋，靠着风筝线找到了出路。
逃跑的乔和同伙打算再干坏事，又是汤姆和赫克机智地跟踪他们，及时向镇上的人报信，使他们的诡计未能得逞。
最后，坏人得到了应有的惩罚，而汤姆和赫克也发现了真正的宝藏。
作者通过对汤姆热情活泼、亲近自然、厌恶束缚的天性的描写，无情地讽刺了19世纪五六十年代美国南方社会闭塞、沉闷的生活，批评了僵化死板、抑制孩子创造力和好奇心的教育制度，赞扬了孩子们对生活的热爱。

作者简介

<<汤姆.索亚历险记>>

书籍目录

1.Full of Mischief 顽童 2.The Fence Is Whitewashed 粉刷围墙 3.Joys and Sorrows 喜与悲 4.Tom Is"Ill" 汤姆"生病" 5.Outlaws 顽劣成性 6.In the Graveyard 在墓地 7.Tom and Huck Swear an Oath 汤姆和赫克的誓约 8.Potter Is Arrested 波特被捕 9.Medicine 药 10.Pirates 海盗 11.On the Island 岛上 12.What Tom Overheard 汤姆偷听 13.Homesick 想家 14.The Storm 暴风雨 15.Back from the Dead 复活 16.Tom ’ s"Dream" 汤姆的"梦" 17.Aunt Polly ’ s Tears 波利姨妈的眼泪 18."How Could You Be So Noble ！
" "你多么高尚啊！
" 19.Prize Day 颁奖日 20.The Trial of Potter 波特的审判 21.Digging for Treasure 掘宝 22.In the Haunted House 鬼屋 23."Track the Money ！
" "追踪那笔钱！
" 24.Huck on the Track 赫克的追踪 25.Tom and Becky Missing 汤姆与贝基失踪 26.Lost In the Cave 洞中迷路 27.Saved 获救 28.The Treasure Found 发现宝藏 29.Huck"Can ’ t Bear Those Ways" 赫克"受不了那些规矩"

章节摘录

媒体关注与评论

我喜欢马克·吐温——谁会不喜欢他呢？
即使是上帝，亦会钟爱他，赋予其智慧，并于其心灵里绘画出-道爱与信仰的彩虹。
——美国作家（海伦·凯勒）　　第一位真正的美国作家，我们都是继承他而来。
——美国作家（威廉·福克纳）　　（马克·吐温）成了幽默家，是为了生活，而在幽默中又含着哀怨，含着讽刺，则是不甘于这样的缘故了。
——中国现代作家（鲁迅）

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com