

<<海底两万里>>

图书基本信息

书名：<<海底两万里>>

13位ISBN编号：9787514503371

10位ISBN编号：7514503374

出版时间：2012-6

出版时间：中国致公出版社

作者：凡尔纳

页数：209

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;海底两万里&gt;&gt;

## 前言

数百年来，法国文学在世界文学的百花园中堪称一朵奇葩，其享有世界声誉的伟大作家，可以说是数不胜数，为世界各国各个年龄段的读者所崇敬与喜爱。

儒勒·凡尔纳就是其中一位备受中外读者欢迎的作家。

凡尔纳以科幻小说作家的身份跻身世界著名作家的行列，在法国文学史上占有一席之地，足见其科幻小说魅力之倾人。

这位十九世纪的伟大作家的小说，时至今日，仍然畅销不衰。

喜爱其作品的既有中老年读者，又有青少年读者。

《海底两万里》是凡尔纳脍炙人口的小说中的一部，内容十分精彩、丰富，读起来不啻为一种美好的享受。

当年《海底两万里》被改编成电影上映时，成千上万的观众纷纷拥向电影院，无不为其惊险曲折的情节、瑰丽壮观的海底世界的描绘以及那艘神秘潜艇表现出的科学力量所吸引、所倾倒。

观众不仅从银幕上获得身临其境的感觉，领略到海底世界的奥妙，而且还亲眼目睹了那艘鹦鹉螺号潜艇的神奇。

一位十九世纪的作家所想象出来的潜艇，与日后出现于世的潜艇竟然如此地相像，凡尔纳真不愧为一位先知先觉者，其科学想象力简直让人拍案叫绝。

从该电影上，人们还可以看到艇长尼摩友好地邀请阿罗纳克斯教授等人所作的海底徒步旅行，他们身着潜水服，在海底漫步了近四个小时，一路欣赏海底景致，观看形形色色的海底生物，大饱了眼福，开阔了视野。

还有那“海底葬礼”、“海底寻宝”以及“大战章鱼”等场景，令观众惊心动魄，兴奋不已，回味无穷。

从人们对电影《海底两万里》的喜爱和痴迷可以看出，这部小说在描写场景和发挥想象力上的不凡之处。

电影把小说描绘的场景具体化、形象化了，与活生生的影像相比，阅读文字故事是另外一种乐趣与享受。

因为随着作者的文字，读者便可进入到一个可以自由想象、肆意驰骋的无限空间。

作者大胆夸张的想象与读者的兴趣和浮想联翩交汇融合，能创造出超越文字描绘和影像画面的另一个更宽广深邃的世界，徜徉其中的享受与陶醉是无法用语言形容得了的。

所以，建议青少年读者坐下来，静下心来，用传统的阅读方式，来领略这部充满绮丽色彩的科幻作品的美与好。

本人翻译出版了七本凡尔纳的著作，其中的几本，包括《海底两万里》均有缩写本。

我是教法国文学的教师，除了凡尔纳的作品外，还译有多部法国文学名著，但是说心里话，凡尔纳的科幻小说最让我心动和感兴趣。

我相信青少年朋友会同我一样地喜欢这位伟大的法国作家，喜欢这部《海底两万里》。

高尔基曾经说过：“读一本好书就是和一个高尚的人交谈。

”当你翻开这本《海底两万里》，你便开始与这位世界著名的伟大的科幻小说家进行交谈了。

这位作家大家应该记住他的大名，是他预言了潜水艇、电报、电视等二十世纪的科技产品，是他用优雅细腻的文字带领我们在科幻的世界里进行奇异的旅行，是他为我们展开了地理、历史、生物等多学科的知识画卷。

请大家捧起这本书，让文字从容地跳进你的眼帘，钻进你的脑海，渗入你的心灵。

当你沉浸书中时，你将大有所获，受益匪浅。

阅读这本书，你一定会大大地开阔眼界，提高想象能力。

让我们一起跟随着阿罗纳克斯教授一行进入尼摩艇长的鹦鹉螺号，漫游海底吧。

陈筱卿

## <<海底两万里>>

### 内容概要

《海底两万里》内容介绍：一八六六年发生了一件闹得沸沸扬扬的怪事，当时不少船只在海上遭遇了一头大“海怪”。

于是美国战舰林肯号配备了强大的武器去寻找并消灭这个“庞然大物”。

经过长时间的搜寻，林肯号和“怪物”遭遇了。

经过一场战斗，林肯号受到了重创，而随船探险的博物学家阿罗纳克斯教授、仆人孔塞伊和捕鲸大王内德·兰德神奇地进入了“怪物的内部”。

原来这是一艘当时无人知晓的潜水艇——鹦鹉螺号。

艇长尼摩为了不让自己的秘密泄露出去，便把他们软禁在潜水艇中。

此后，他们与鹦鹉螺号一起，开始了海底两万里的历险。

海底旅行险象环生，凶猛的大白鲨、难缠的章鱼……潜在的危险时刻都在身边；海底旅行又充满诗情画意，那里有美丽的海底森林和珊瑚王国、神秘的宝藏和沉船残骸……

《海底两万里》的作者是凡尔纳。

<<海底两万里>>

作者简介

作者:(法)凡尔纳

## &lt;&lt;海底两万里&gt;&gt;

## 书籍目录

序

实用知识

第一章 飞逝的巨礁

第二章 赞成与反对

第三章 随先生尊便

第四章 内德·兰德

第五章 向冒险迎去

第六章 全速前进

第七章 不知其种属的鲸鱼

第八章 动中之动

第九章 内德·兰德的怒火

第十章 海洋人

第十一章 鹦鹉螺号

第十二章 一切都用电

第十三章 几组数字

第十四章 黑潮

第十五章 一封邀请信

第十六章 漫步海底平原

第十七章 海底森林

第十八章 太平洋下四千米

第十九章 瓦尼可罗群岛

第二十章 托雷斯海峡

第二十一章 陆上几日

第二十二章 尼摩艇长的闪电

第二十三章 强制性睡眠

第二十四章 珊瑚王国

第二十五章 印度洋

第二十六章 尼摩艇长的新建议

第二十七章 一颗价值千万的珍珠

第二十八章 红海

第二十九章 阿拉伯隧道

第三十章 希腊群岛

第三十一章 地中海上的四十八小时

第三十二章 维哥湾

第三十三章 失踪的大陆

第三十四章 海底煤矿

第三十五章 马尾藻海

第三十六章 抹香鲸和长须鲸

第三十七章 大冰盖

第三十八章 南极

第三十九章 大事故还是小插曲

第四十章 缺氧

第四十一章 从合恩角到亚马孙河

第四十二章 章鱼

第四十三章 墨西哥湾暖流

<<海底两万里>>

第四十四章 北纬四十七度二十四分，西经十七度二十八分

第四十五章 大屠杀

第四十六章 尼摩艇长最后的话

第四十七章 尾声

瀚海深处人生三境

想象力——通往新世界的洞口

## &lt;&lt;海底两万里&gt;&gt;

## 章节摘录

一八六六年出了一件怪异的大事，是一个没人说得清也无法说得清的怪现象。

一段时间以来，有好些船只在海上与“一个庞然大物”相遇。

那是一个长长的梭子状物体，有时泛着磷光，比鲸鱼的个头儿大，而且速度也比鲸鱼快得多。

在一八六七年的头几个月里，怪物的事似乎已经被遗忘了，不会再被人提起了。

但是，就在这个时候，一些新的情况又出现在公众的面前。

这一次，已经不再是什么有待解决的科学问题了，而是一个必须加以避免的真真切切的危险。

那怪物变成了暗礁，却是个能飞逝的无法捉住的暗礁。

一八六七年三月五日，蒙特利尔海洋航运公司的莫拉维扬号夜航至北纬二十七度三十分、西经七十二度十五分的海面上，右舷尾部撞上了一块礁石，可任何海图上都没有标明这一带海域有此礁石。

出事地点被准确地测定、记录下来，而莫拉维扬号也无任何损坏，便继续航行。

它是撞到了一处暗礁呢，还是撞到了遇难船只的残骸？

无从得知。

但是，等到回到船坞进行检查时，才发现船的一部分龙骨已被撞裂。

三个星期后，又发生了类似事故。

一八六七年四月十三日，海上风平浪静，风向甚宜，斯科蒂亚号正行驶在西经十五度十二分、北纬四十五度三十七分的海面上。

下午四点十七分，旅客们正在大厅里用晚餐，突然间，斯科蒂亚号左舷轮后部轻微地撞击了一下。

斯科蒂亚号并没有撞上什么，而是自己被撞到了。

撞击似乎非常地轻，所以船上的人都没有因此而有所不安，但是，大家听见货舱监运员跑到甲板上来，大声喊叫道：“船要沉了！”

船要沉了！

” 安德森船长立即下到底舱。

他发现五号舱被海水浸入，而且浸水速度很快，说明破口处窟窿很大。

安德森船长立即下令停船，并派一名水手潜入水中查看损毁情况。

原来，船体吃水线以下部分有一个两米宽的大洞，这么大的洞涌进的海水是无法堵得住的。

因此，斯科蒂亚号只好在它的几个驱动轮被淹没了一半的情况下，继续行驶着。

此时，它距克利尔岬三百海里，所以晚了三天才驶回利物浦，进了公司的船坞。

这三天可是让利物浦的人惊恐得够呛。

斯科蒂亚号被架上了干船坞，工程师们开始对它进行检查。

他们简直不敢相信自己的眼睛。

吃水线下两米半的地方，破了一个有规则的等腰三角形。

铁皮上的裂口很整齐，即使使用打孔钻也无法打出这么规则的洞来。

如此看来，弄穿这个洞的钻孔工具肯定不是用一般的淬火技术制作的，而且，这个工具用巨大力量冲出来，穿透四厘米厚的铁板，还得倒退出来，这简直令人难以相信。

自此，以前的那一次次海难的不明原因，全都归结到这个怪物的身上。

由于这个大怪物的存在，各大洲间的航路变得日益危险，公众坚决地要求，应不惜一切代价，把这头可怕的大怪物从海洋里清除掉。

这些事件发生的时候，我正对美国内布拉斯加州的贫瘠土地进行了一番科学考察之后回来。

我预定于五月初返回法国。

返国前的这段时间里，我便对我所采集的矿物和动植物标本进行了分类整理。

斯科蒂亚号发生意外的时间正好是这个时候。

我到纽约时，这件事被传得沸沸扬扬。

可能的答案只有两个，人们因而分成了观点极其对立的两大派，一派认为是一种力大无穷的怪物，另一派则认为是一艘动力强大的“海下”船。

这后一种假设尽管还算说得过去，但经过对新旧两个大陆的调查，它也站不住脚了。

## &lt;&lt;海底两万里&gt;&gt;

因为某个人要想拥有这样的一种机械，那是不可能的。

他是在什么地方建造它的？

是什么时候造的？

造这么个庞然大物，他又怎么能保守得住秘密呀？

只有一国政府才可能拥有这种破坏力巨大的机器。

在人们想尽办法提高武器杀伤力的悲惨时代，某个国家背着别国研发这种可怕的武器是有可能的。

然而，各国政府纷纷发表声明，予以否认，所以这种战争机器的假设也就不能成立了。

我抵达纽约后，有些人便专程前来征询我对此事的看法。

我曾在法国出版过一部两卷四开本的著作——《海底的秘密》。

该书深受学术界重视，而我也因此成为博物学中这一极其神秘的科学的专家。

别人当然要征询我对此事的看法了。

我只要是能够否定事情的真实性的，我是绝对要持否定的态度的。

可是不多久，我被逼无奈，只好明确地发表了自己的看法。

而且，《纽约先驱论坛报》也给我——巴黎自然史博物馆教授、尊敬的皮埃尔·阿罗纳克斯先生发了约稿函，请他对此事发表看法。

我只好也说说自己的看法。

我从政治学和科学的角度对这一问题进行了论述，写了一篇内容翔实文章，于四月三十日发表在该报上。

在此，我把拙文的摘要抄录如下：“我对各种不同的假设——地加以研究之后，由于所有其他的假设都被排除掉了，所以我不得不承认有一种其力量大得惊人的海洋生物存在。

我倾向于它属于一种巨大的独角鲸什么的……” 我的文章引起激烈的争论，反响很大。

有不少人是赞同我的观点的。

而且，该文的结论也给人留下了遐想的空间。

人的头脑就喜欢这种对超自然生物的奇思异想，而海洋正可以为这种遐想提供空间，因为海洋是这类庞大的生物赖以生存繁衍的最佳场所，与之相比，陆地上的动物，如大象和犀牛，简直是小得可怜了。

如果说有些人只是把这件事当做是一个有待解决的纯科学问题的话，那么另有一些人，则主张把这个可怖的怪物从海洋中清除掉，以保证横渡大洋的交通运输的安全。

公众舆论形成之后，美利坚合众国率先发表了声明。

纽约已做好准备，组织起一支远征队，前去清除独角鲸。

一艘名为亚伯拉罕·林肯号的快速驱逐舰已做好准备，争取尽快远航。

各武器库的大门已向法拉格特舰长敞开，他正积极地装备自己的舰艇。

七月三日，终于有了消息，说是从加利福尼亚的旧金山驶往上海的一艘轮船，三个星期前，在太平洋北部水域，又看见了那头独角鲸。

这则消息令群情振奋。

法拉格特舰长奉命立即起航，一天都不许耽搁。

食物已经装上了船，燃料舱里装满了煤。

全体船员已各就各位，只等点火，加温，起锚！

P1-4



## &lt;&lt;海底两万里&gt;&gt;

## 后记

看凡尔纳的小说，我有一个奇怪的习惯，就是会在看书之前，先搜索他写书的那个时代，看看那时的人都在做什么事情。

我会在幻想中把自己置换到那个时代当中去，然后再翻开书，感受他给我带来的奇异世界和强烈冲击。

一八六九年是一个不平凡的年度。

这一年，沟通地中海与红海的苏伊士运河经过十年多的艰苦修筑，终于竣工通航。

为修筑这条运河，埃及人民付出了十二万人的生命和巨额花费的代价。

这一年，同治皇帝统治下的清政府正四处签订不平等条约。

而同样是在这一年，一个叫做儒勒·凡尔纳的法国作家，出版了一本叫做《海底两万里》的科幻小说。

如今，你坐在电脑面前，轻点鼠标就可以轻易地获得几乎所有你需要的资讯和知识；满大街都跑着汽车，天上的飞机频繁起落；人类已经征服了陆地、海洋、天空甚至太空，这个时候你看到这样一本描写人类驱使着硕大的潜水艇漫游海底世界的小说，也许会觉得没什么大不了的。

可你要知道，这本书刚刚问世时，这个世界上的第一台会跑的汽车还是个雏形，人类还在用烛光照明，而同时期的中国人更是把蒸汽机当做是神兵天降。

很多人都说，科幻小说对于世界最大的贡献在于，它赋予了“幻想”依靠科技在未来得以实现的极大可能，而很多科幻小说中描写的情景，在多年以后也都确实成为了现实。

因此，科幻小说就具有了其他类型小说所不具备的“预言性”。

可对于读者而言，这些小说当中的科技和事情是否早晚成真其实已经不是最重要的了；更重要的是，科幻小说为人们打开了一个新的世界，甚至可以完全改变人原有的观念：原来，世界可以是这样的。

对于我，凡尔纳的小说是想象和感知这个世界的一个小小的洞口。

这个洞口犹如是《爱丽丝漫游奇境记》中不慎掉入的那个兔子洞，沿着它，就可以去到一个非同凡响的梦幻世界中。

从凡尔纳为我开凿的这个洞口中，我可以借由他的想象，穿梭时空，窥见人类的未来和多种可能性的光芒。

当我跟随阿罗纳克斯教授第一次看到鸚鵡螺号时，就完全被这个穿行海底世界的庞然大物震慑了：艇内有漂亮的客厅，舒适的卧舱，图书阅览室和娱乐场；潜艇的电力和氧气都是从海水里提取，能在海底停留很长时间；食物也是取自海洋；布是由海洋植物纤维织成，烟叶来自海草；还有猎取海洋动物的枪支和便于在海底行走的装备。

而跟随着尼摩艇长一起穿越海底墓地、与章鱼群奋勇搏斗，更是令人惊叹不已，难以忘记。

每个凡尔纳迷对于凡尔纳小说的理解和偏好都各有不同。

有的喜爱他那些充满了刺激和华丽场面的探险旅程；有的喜爱他塑造的那些具有传奇经历和别样特点的英雄主人公；有的则坚信他的故事不是凭借想象力幻想出来的，而是肯定有其人、有其事；甚至很多凡尔纳迷终其一生，按照凡尔纳书中的描写去探寻“神秘岛”和其他故事里描写到的神奇地方。

一个作家，能让他的读者借由阅读而构造出类似真实世界的另一个平行世界，并使这个世界不断丰富、更富传奇色彩，不能不说是一个伟大的成就。

不管凡尔纳迷的喜好多具个性，有一点几乎是共同的：他们为凡尔纳非凡的想象力而折服，这种想象力的强大，几乎可以创造一个新的世界，或者为现有的世界指出它可能会走向的方向。

想象力，始终是推动这个世界向前行进的一个伟大助推力。

凭借着想象力，人们才可以打破坚固的壁垒，创造一个又一个在前人看来无法理解的奇迹。

这似乎才是凡尔纳带给这个世界最大的贡献——在历史的平地上，打穿一个小洞，让人们透过它得以望见未来。

## <<海底两万里>>

### 媒体关注与评论

只有在大海深处，才有真正的自由。

跟非凡尔纳一起去冒险，享受心灵的自由。

——玄色(《漫客·小说绘》当家花旦，代表作《哑舍》) 给了我科幻启蒙的一本书，雄心勃勃、胸怀梦想的人们都想奔向那片浩瀚的蓝色海洋。

——虫虫家家(《知音漫客》畅销漫画家，代表作《时间之外》)

## <<海底两万里>>

### 编辑推荐

《海底两万里》不仅是一部科幻小说，也被誉为一本关于地球、历史、物理知识的科学百科全书，有人称凡尔纳为“奇异幻想的巨匠”，说他是“最惊人的科学预言家，能想象出半个世纪乃至一个世纪以后的科学成就”，这样一本远见加博学累积而成的小说，让人惊叹！

<<海底两万里>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>