第一图书网, tushu007.com

<<小王子>>

图书基本信息

书名：<<小王子>>

13位ISBN编号：9787514503401

10位ISBN编号：7514503404

出版时间：2012-6

出版时间：中国致公出版社

作者：(法) 圣爱克絮佩里 著

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

在群星璀璨、大家云集的法国现代文学史上，有一位非常独特 的作家，他就是写出了《小王子》、《夜航》、《人类的大地》、《战斗 飞 行员》等的圣爱克絮佩里。
说他独特，是因为这位现代著名作家从 来就不是一名职业作家，他首先是一位飞行员。
他开辟过邮政航 线；在第二次世界大战中，他曾多次驾机去敌占区执行侦察任务， 直至为国捐躯。
但他的确又是一位出色的作家，他始终将文学奉 为一种开拓人类文明的手段。
他以亲身经历及高超且深刻的文字 在一本本书中清晰地展示了他的思想，给人以启迪。
他的语言纯 净，风格明快，博得了评论界和读者的高度赞赏，在法国文坛堪称 独一无二。
《人类的大地》是圣爱克絮佩里在纽约期间创作的。
在这个故 事里，圣爱克絮佩里塑造了一批有着坚定的信念和崇高的生活目 标、出生入死、与天地搏斗的硬汉形象。
《小王子》是圣爱克絮佩里最负盛名的作品，于一九四三年四 月在美国出版，一九四五年在巴黎出版。
这是他千方百计得以重 新入伍去参加战斗时，临行前给美国人的最后礼物。
《小王子》极为坦率地阐述了一种道德体验。
在这本书中，圣 爱克絮佩里证实了自己的理论：只有孩子才能弄懂生活中朴实的 真理，而他们能够理解的关键在于他们天真无邪。
那个来自外星 球的小家伙是个极为聪明的人，是个善解人意的人，是个负责任的 人，他将自己的星球安排得井井有条：给他的玫瑰花浇水，拔掉多 余的猴面包树苗，清理他的活火山和死火山。
他要对他的“ 玫瑰 ” 负责，对星球负责。
他告诉我们，判断一个人，应该根据其“ 行动 ”， 而不是其“ 言语 ”。
他还告诉我们，凡事要用心，因为“ 只有用心去 看才能看得明白。
本质是肉眼看不见的 ”。
《小王子》通过对现代的讽刺，表达了一种深深的痛苦，即：童 年的梦想无法连接成人的现实。
每次参观完一个星球，小王子的 感受总是：“ 这些大人的的确确是太太古怪了。
”“ 大人们真是太不 寻常了。
”而当飞行员无法像小王子那样，“ 透过盒子看到羊 ”时，他 感叹道：“ 我也许和大人们有点相似。我恐怕是老了。
”《小王子》是一部伤感的作品。
书中的小王子“ 很喜欢日落 ”， 因为“ ……当人们非常伤感时，总是喜欢看日落 ”。
故事发生的地 点在荒无人烟的大沙漠，给人以孤独感。
有评论认为，《小王子》表 达出“ 如此沉重的忧伤，更甚于他的战争题材作品 ”，认为“ 他的小 王子是个圣人 ”，是“ 一个童心未泯的成人 ”，“ 他的忧伤不是出于战 争或悲剧：这是内心深处的忧伤，是永恒的伤感，永恒的渴望，永恒 的寻觅 ”。
《小王子》的结尾又回到了初始境况：小王子为了尽责，又回到 了他的玫瑰身边；而从天而降的飞行员修理好了他的飞机，又重新 起飞。
他们需要去行动，需要去尽责。
《小王子》不仅仅是儿童文学作品，更是一部关于生命和生活的寓言。
刘华

内容概要

《人类的大地》是圣爱克絮佩里在纽约期间创作的。
在这个故事里，圣爱克絮佩里塑造了一批有着坚定的信念和崇高的生活目标、出生入死、与天地搏斗的硬汉形象。
《小王子》通过对现代的讽刺，表达了一种深深的痛苦，即：童年的梦想无法连接成人的现实。
每次参观完一个星球，小王子的感受总是：“这些大人的的确确是太太古怪了。
”“大人们真是太不寻常了。
”而当飞行员无法像小王子那样，“透过盒子看到羊”时，他感叹道：“我也许和大人们有点相似。我恐怕是老了。
”《MK珍藏版世界名著系列：小王子》是一部伤感的作品。
书中的小王子“很喜欢日落”，因为“……当人们非常伤感时，总是喜欢看日落”。
故事发生的地点在荒无人烟的大沙漠，给人以孤独感。
有评论认为，《MK珍藏版世界名著系列：小王子》表达出“如此沉重的忧伤，更甚于他的战争题材作品”，认为“他的小王子是个圣人”，是“一个童心未泯的成人”，“他的忧伤不是出于战争或悲剧：这是内心深处的忧伤，是永恒的伤感，永恒的渴望，永恒的寻觅”。

书籍目录

序实用知识小王子人类的大地情愿被时间驯服为什么我们不快乐

章节摘录

第四个星球住着一个生意人。
此人如此之忙，甚至连小王子到来时也没抬头。
“ 您好！
”小王子对他说，“ 您的烟熄了。
”“ 三加二等于五。
五加七，十二。
十二加三，十五。
你好。
十五加七，二十二。
二十二加六，二十八。
没时间点烟。
二十六加五，三十一。
噢！
总共是五亿零一百六十二万二千七百三十一。
”“ 五亿什么？
”“ 嗯？
你一直在那儿？
五亿零一百万的……我也不知道了……我的工作真多啊！
我是认真的，我没有闲情聊天！
二加五等于七…… ”“ 五亿零一百万的什么？
”小王子重复着问题，一旦提出了问题，他绝不会放弃。
生意人抬起了头：“ 自我住在这个星球上的四十五年以来，我只被打扰过三次。
第一次是在二十二年前，一只金龟子不知从哪儿掉了下来。
它弄出了骇人的声音，我的计算出了四个错。
第二次是十一年前的一次风湿病发作。
我缺乏锻炼。
我没有闲暇散步。
我是严肃认真的。
第三次……就是现在！
我刚才说的是五亿零一百万…… ”“ 上亿的什么？
”商人明白他是无法安静了：“ 上亿的小东西，有时可在空中看到。
”“ 是苍蝇吗？
”“ 不是，是闪光的小东西。
”“ 是蜜蜂？
”“ 不是，是金黄色，能让闲人胡思乱想的小东西。
不过，我是严肃认真的人！
我没有时间瞎做梦！
”“ 啊，是星星？
”“ 正是星星。
”“ 你想把这五亿颗星星变成什么？
”“ 是五亿零一百六十二万二千七百三十一颗星星。
我是严肃认真的人，我要求准确。
”“ 那你要把这些星星变成什么？
”“ 我做什么？
”“ 是的。

”“ 什么也不做。
我拥有它们。
”“ 你拥有星星？
”“ 是的。
”“ 不过，我已经见过一个国王，他…… ”“ 国王并不拥有。
他们‘ 统治 ’着。
这是完全不同的。
”“ 那拥有这些星星对你有什么用？
”“ 这使我富裕。
”“ 富裕了对你有什么用？
”“ 用于购买别的星星，如果有人找到了别的星星。
”小王子寻思着：“ 此人的思考方式与我的醉汉有些相似。
”然而，他又提了一些问题：“ 怎样才能拥有星星？
”“ 这些星星属于谁？
”商人不快地反问道。
“ 我不知道，谁也不属于。
”“ 那么，它们属于我。
因为是我先想到的。
”“ 这就够了？
”“ 当然。
当你找到一颗不属于任何人的钻石，它就是你的。
当你找到一个不属于任何人的小岛，那小岛就是你的。
当你第一个想到了新点子，你把它上了专利，它就是你的。
我拥有这些星星，因为在我之前从未有人想过要拥有它们。
”“ 这倒是真的。
”小王子说，“ 那你想干什么？
”“ 我管理着它们。
我数了一遍，再数一遍。
”生意人说道，“ 这很困难。
不过我是个严肃认真的人！
”小王子还不满意。
“ 我嘛，如果我有一条围巾，我可以围在脖子上带走。
如果我有一株花儿，我可以摘下花朵带走。
但你却不能摘取星星。
！
”“ 不能。
不过，我可以把它们存在银行里。
”“ 这是什么意思？
”“ 这意味着，我将我拥有的星星数记在一张小纸片上。
然后，我把这张纸片锁在一个抽屉里。
”“ 就这些？
”“ 这就足够了！
”“ 真有趣。
”小王子想道，“ 这够富有诗意的了。
但并不太严肃。
”小王子对正事的看法与大人们的看法截然不同。
“ 我嘛，”他又说道，“ 我拥有一株花儿，我每天浇水。

我拥有三座火山，我每星期都清通一次b即使死火山我也清扫。
谁也料不到会发生什么事。
这对我的火山有益，这对我的花儿有益，而我拥有它们。
但你对星星没有益处。
”生意人张口结舌无以答对，于是，小王子走了。
“大人们真是太不寻常了。
”旅途中，他心里想道。
……

编辑推荐

在群星璀璨、大家云集的法国现代文学史上，有一位非常独特的作家，他就是写出了《小王子》、《夜航》、《人类的大地》、《战斗飞行员》等的圣爱克絮佩里。
《人类的大地》是圣爱克絮佩里在纽约期间创作的。
在这个故事里，圣爱克絮佩里塑造了一批有着坚定的信念和崇高的生活目标、出生入死、与天地搏斗的硬汉形象。
《MK珍藏版世界名著系列：小王子》是圣爱克絮佩里最负盛名的作品，于一九四三年四月在美国出版，一九四五年在巴黎出版。
这是他千方百计得以重新入伍去参加战斗时，临行前给美国人的最后礼物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com