

<<零点夜故事>>

图书基本信息

书名：<<零点夜故事>>

13位ISBN编号：9787514604429

10位ISBN编号：7514604421

出版时间：2012-6

出版时间：中国画报出版社

作者：鬼婉儿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<零点夜故事>>

前言

我迷路了。

这座山叫大竹山，七年间我来过十几次，每棵树都很熟悉，可这次居然迷了路。

对有十多年旅行探险经验的我来说，简直不可思议。

我在山里从中午转到下午，再转到晚上，已经快六点了，我仍然没能找到出山的路。

肚子饿得咕咕直叫，天渐渐黑下来，这可怎么办？

远处不时传来野兽的低叫声，在野外，晚上要比白天危险一百倍，我必须在天彻底黑下来之前，要么找到出山的路，要么找到人帮忙。

可我觉得后者的可能性更小——以前我在这山里探险时，从未发现过人的痕迹，当地人从不在山里居住，因为他们听说山里有鬼，当然我不相信，以前也从没遇到过什么鬼，我担心的是野兽。

绕过一道山岗，这里根本就没有路，我用柴刀劈开杂草往前走，天完全黑了，野狼在远处的山上叫着，草丛里不时有东西蹿过。

我心惊肉跳，如果碰到野兽，我根本没有逃生的机会。

山风在林间吹过，冷得我浑身发抖，就在这时，前方的黑暗中忽然出现了一点点亮光，我吓坏了，那肯定是野兽的眼睛，它们都饿坏了，正在找能吃的东西。

我停住脚步，大气也不敢出，蹲在草丛中用望远镜观察。

那不是野兽的眼睛，而是朦朦胧胧的灯光，隔着窗纸发出来的。

我狂喜：难道是山里的猎人小屋？

我壮起胆子慢慢走近，看得更清楚了。

这是一座小茅草屋，很矮也很破旧，墙壁是用粗树干砌成的，里面的灯光就从树干的缝隙中透出来。

太好了！

我快步走过去，来到小茅屋前，屋门也是用树干做的，我伸手轻轻拍了几下门。

灯光晃动下，屋门“吱扭”一声开了，我曾经假设过，在这种情况下，茅屋主人应该是个老汉或老妇，但我猜错了。

里面站着一个女人，居然如此年轻、漂亮，令我非常惊讶。

“你迷路了，进来吧。”

年轻女人身穿黑衣，皮肤白皙，长长的头发在脑后随意地挽了个发髻，垂在腰间，可惜面无表情，整个人透出一股神秘感。

我很奇怪：“你怎么知道我迷路了？”

“这里是竹山的最深处，如果不是迷路，是没人会到这里来的。”

她转身向内走，完全不管我了。

我也没再客气，饥饿和对野兽的恐惧让我忘了客气，径直走进屋里，回身把屋门关上锁好。

茅屋里极其简陋，只有一张木床，两个木凳和一座壁炉，里面燃着噼啪的柴火，倒是很暖和。

黑衣女人自己做在一个木凳上，从壁炉中拿起小铁锅，打开盖子，蘑菇汤的香气顿时冒了出来，馋得我直咽喉咙。

女人又拿过一只大碗，倒满热腾腾的蘑菇汤，我也没客气，端起来就喝，也不顾是否烫嘴了。

吃饱了就不饿，我觉得浑身有了热劲，也不那么心慌了。

说道：“谢谢您。”

请问您尊姓大名？

您……一直住在这里？

“我叫鬼婉儿。”

是的，我住了六百多年了。

“黑衣女人语调里没有任何感情，好像是机器人在说话似的。”

我暗想，看你的年纪也就不到三十岁，还说住了六百多年？

看来是在山里住久了，脑子坏掉了吧。

我再问：“您为什么在这里住？”

<<零点夜故事>>

只有自己吗？

” 鬼婉儿幽幽地说：“这是我的家，我当然要住在这里了。

是的，只有我自己。

” 我哦了声，说：“我打扰您吃饭了吧？

你也快趁热吃吧！

” “我不用吃饭。

” 鬼婉儿冷冷地回答。

什么？

不用吃饭？

我脑子里画了个大问号。

她又说：“明天一早你就可以离开了，我会指给你出山的路。

” “太感谢您了！

” 我非常高兴，环顾小屋，只有一张床，看来我只能在地上靠墙坐着睡一夜了。

就这样傻坐了半个小时，鬼婉儿只是呆呆地望着炉火出神，别说开口，就连身体也没动一下。

我感觉很无聊，就问：“您的家人还在吗？

这里很孤单吧？

” 鬼婉儿身体仍没动，淡淡地说：“我在等一个人，我不孤单。

” 听到她这样回答，我自觉很没趣，也就不再问什么。

夜越来越深了，我困意十足，外面深林中传来各种野兽的叫声，令我又想睡又不敢睡。

就在这时，鬼婉儿出声了：“我看你也睡不着，我给你讲故事吧，打发一下时间。

” 这可是好主意，我连连点头。

鬼婉儿还是没改变任何姿势，慢慢地讲起故事来…… “我要讲的第一个故事，是一个跟你同样迷路的男孩，一个叫童亮的男孩告诉我的，他说——”

<<零点夜故事>>

内容概要

夜很深了，有个在山中迷路的探险者居然来到了我的茅屋，要不是我肯让他借宿，他早就被山里的野兽给吃了。

这人好奇心很强，一个劲儿地问我叫什么名字，为什么住在这里，多大年纪了。本来我不想告诉他，但在茅屋住了六百多年的我太孤单了，于是我想先给他讲几个故事。我遇到过很多离奇的诡事，几十年都讲不完——怕婴儿的鬼，遇到鬼市的梦游农民，什么都知道的半仙，通人性的竹叶青蛇怪，变成冥纸的人民币……希望他能喜欢这些故事，我愿意每天都给他讲，一直讲到他慢慢变老、死去……

<<零点夜故事>>

作者简介

鬼婉儿，一个常年居住于深山中的奇怪女子，长发过腰，黑色的纺纱裙长长地拖在地上，平生最喜欢收集天下诡异离奇之事。

现在，我把这些年的所见所闻都记下来，再慢慢讲给大家听。

不过婉儿先提醒各位看官：最好在白天阅读。

如果你胆子足够大，晚上看更过瘾。

<<零点夜故事>>

书籍目录

序：我迷路了犬神婴咒鬼市听奶奶讲故事与尸有约囚困岛情有毒终愿望换妆人生编辑器美味之殇蛊玉
诗人村嫁祸第三道门.....

<<零点夜故事>>

章节摘录

犬神 十五年前，我还是一个不因世事的小孩子，懵懵懂懂，不懂得人间的情与爱。但是当我第一次稍微懂得的时候，那件事情却如藏在鲜花丛中的猫骨刺，狠狠的扎痛了我，痛到心里面。

那件事情，还得从我堂姐思思开始说起。

她，与一只黄鼠狼精的事情。

堂姐思思，是我伯伯家的第四个女儿，思思正是取其谐音“四四”而来。

我叫她思姐。

思姐十五岁就出外打工，逢年过节偶尔回来一次。

每次回来，她就带着我跟弟弟两人去村里的小卖部买零食。

她每次回来，不只是给我带来美味的零食，还带来一些稀奇古怪的故事。

她说，她最讨厌的动物就是黄鼠狼了。

伯母辛辛苦苦养的五只大花鸡都被黄鼠狼偷吃了。

黄鼠狼还喜欢放臭屁。

有次傍晚，它来伯伯家的鸡笼里偷鸡，刚好被思姐逮个正着。

思姐一脚踩住黄鼠狼的尾巴，踩得它咕咕乱叫。

它情急之下放了一个臭屁，臭得思姐好几天连连打喷嚏。

但是思姐没有报它的一屁之仇。

思姐说，她看那只黄鼠狼吓得浑身颤抖，心生恻隐，便将她放了。

思姐将脚抬起，看着黄鼠狼被她碾伤的尾巴，甚至觉得自己做得太过分。

思姐看了看被黄鼠狼拽了一地的血的大花鸡。

那是伯母准备为她庆生的“大餐”。

十五年前的乡下，只有生日那天才能吃到鲜嫩的鸡肉，喝到美味的鸡汤。

“你走吧，我不打你。”

思姐对仍在瑟瑟不已的黄鼠狼说道。

那只黄鼠狼也许是被思姐踩得太用力，尾巴已经失去知觉了。

思姐抬起了脚它还不知道趁机逃跑。

思姐俯下身，摸了摸黄鼠狼的毛，说道：“别这么害怕啦，我说了，我不打你。

你走吧！

”思姐说，它真是一只贪心不足的黄鼠狼。

它听了思姐的话，似乎明白了这个踩它尾巴的人的意思，缓缓爬起身来。

它居然不径直离去，却再次走到那只已经咽气的大花鸡面前，一口咬住大花鸡的脖子，要将大花鸡拖走。

它用请求的眼神看了看思姐，似乎要征求她的同意。

思姐叹了一口气，挥挥手道：“行，你要就拿走吧。

反正你咬过的鸡，我们是不敢吃了。

快走吧，呆会儿我妈发现，肯定把你打死，烤了做熏肉。

”前几次大花鸡被黄鼠狼偷吃，伯母就咬牙切齿的说过，一旦逮到那只偷鸡的黄鼠狼，一定要扒了它的皮，卖给做狼毛笔的贩子；一定要烤了它的肉，过年过节当做鸡肉吃。

黄鼠狼听力思姐的话，居然立起身子，两个前爪合在一起，给她鞠了一躬！

思姐目瞪口呆。

还没有等思姐从惊讶中回过神来，那只黄鼠狼就拖着大花鸡逃跑了…… “你家里的鸡都被黄鼠狼偷吃了，那它以后就不会再来了吧？

”我一边卷起舌头咬着思姐给我买的酸枣，一边问道。

换了我，早把那只偷吃的黄鼠狼打死了。

思姐真是心慈手软，偷东西的就是小偷，怎么可以对小偷也有怜惜之情呢？

<<零点夜故事>>

“不是。

从那次之后，我经常见到它。

”思姐道。

那时候的思姐也是涉世未深的毛头女孩，虽然相比其他没有出外打工的同村女孩子，她多了一份说不清的不同，但是本质还是跟那些初中在校女生一样的。

思姐读的书少，小学毕业就停学了。

伯伯家有四个女儿，一个儿子。

伯伯和伯母还是有着根深蒂固的重男轻女思想，所以我的四个堂姐读书都不多，年纪最小的堂哥在小学成绩不错，但是到初中之后变得平平，后来初中毕业也停学了。

这种重男轻女思想在十五年前的乡下太常见了，所以思姐也没有任何怨言。

“经常见到它？

为什么？

”思姐的答案在我的意料之外。

“我也不知道为什么。

但是每次特殊的时候，它都会出现。

不过它不挨我很近，只是远远的看着我。

”思姐说，从此以后，每次她伤心的时候，那只黄鼠狼就会出现，两只眼珠子望着伤心的思姐。

要么在远远的山岗上，要么在高高的草垛上，要么在半夜的窗台上，总之，它不接近思姐。

三年之后，当我变得思姐那么大时，思姐已经出落成一个漂亮的大姑娘。

如果不论身高的话，那就可以用“亭亭玉立”来形容思姐了。

思姐人长得不够高，稍显有点矮，但是比大姐二姐要漂亮。

到了这个时候，媒人就自然而然地出现了，将伯伯家的门槛踩矮了一截。

可是思姐一一回绝。

这个时候，伯伯和伯母早就应该想到，思姐也许是在外面有了心仪的人儿，但是伯伯和伯母认为她是眷恋外面的花花世界，如果嫁出去了，就只能在乡下乖乖的种地带孩子了。

他们猜想这才是思姐不答应的原因。

说来也奇怪，自从思姐那次放走黄鼠狼之后，伯母养的鸡再也没有被偷吃过。

在我十五岁的那个夏天，在城里打工的思姐回来了，说是要帮家里收稻谷。

但是这次回来没有让伯母像以往那样笑眯眯。

按道理说，思姐每次回来都会给家里一小笔钱，伯母应该喜笑颜开才是。

可是这次，伯母对谁都一副凶巴巴的样子，心情很不好。

思姐带我出去玩的时候，也是一副心事重重的样子，给我讲故事的时候也是恹恹的。

我听妈妈说，好像是思姐对伯母说了一些不该说的话，似乎跟思姐的终身大事有关。

妈妈说，半夜还听到思姐偷偷哭泣。

在伯伯的四个子女中，妈妈最喜欢的也是思姐。

妈妈听到了哭声，就爬起来，想去安慰安慰她。

我们家跟伯伯家仅一墙之隔。

妈妈走到思姐的房间门口时，被窗台上一个飞速掠过的影子吓了一跳。

是黄鼠狼的身影！

妈妈情急之下，顺手摸起一个土块朝黄鼠狼扔去。

土块正中黄鼠狼的背部，打得它咕咕惨叫。

但是它翻了一个身，迅速消失在茫茫夜色之中。

这时，听到动静的思姐打开门来…… “你打它干什么？

”思姐看着黄鼠狼逃窜的方向，用充满责备的语气说道。

她的眼角还有残留的泪水。

妈妈拍了拍手上的灰土，说道：“它经常来偷鸡，刚才没打死它就是好事了。

大半夜的，你哭什么呢？

<<零点夜故事>>

有什么心思，跟婶婶说一说，别憋在心里嘛。

自家人听到了还好，如果别人听到了，还以为咱们家出了什么大事呢。

” 思姐抹了抹眼角，勉强挤出一丝笑容，说道：“没事。

就是心里觉得憋屈。

” 妈妈看人的眼光很准，试探的问道：“思思，是不是因为你妈要你相亲的事？”

” 思姐点点头。

“你妈这是为你好啊。

哭什么呢？

女大当嫁，这是免不了的事情。

” 妈妈劝道。

虽然这时是夏季，但是晚上的露水重，还是让人觉得有些冷。

妈妈缩了缩肩。

“嗯。

” 思姐嘴上这么说，其实表情还是一副受了委屈的样子。

妈妈知道她还没从心底里接受，又说道：“你是乡村里的姑娘，比不得城里那些姑娘。

你虽然现在在城里打工，但是迟早还是要嫁回乡里的。

趁着你现在条件好，说媒的人多，还可以挑挑拣拣。

你知道的，乡村里的女孩一旦超过年龄，说媒的少了不说，还要防着人家在背地里说三道四。

” 妈妈说的不假，隔壁的文天村原来有一个闻名乡里的美女，她也曾在外打工，到了适婚的年龄还是一个说媒的都看不上，到了二十五六岁还没有定下婚事。

最后不知从谁的口里出了传闻，说是那个美女之所以不想嫁人，是因为她家里已经有了别的男人。

还说那个男人是从她家镜子里走出来的，白天不出来，只有晚上三更的时候出来跟她幽会。

有三四个单身男人说，某夜经过她家窗前，还听到了女人和男人发出暧昧的喘息声。

后来，那个美女家再也没有来过说媒的人。

而那个美女发疯似的见到玻璃或者镜子就砸烂。

又有人说，是那个镜子里的男人背叛了她，找更年轻的女人去了，所以她才会见到玻璃或者镜子就要砸烂。

镜子是另一个世界的通道，她这是在抱怨发泄。

其实倘若她真的不想再见到那个男人，大可不必将镜子砸碎，只需要用毛巾覆盖就可以。

妈妈担心思姐重蹈覆辙，所以婉言相劝。

思姐咬了咬下唇，半天才憋出一句话来：“婶婶，其实我已经喜欢上一个人了。

” “哦？”

” 妈妈没有料到思姐会说出这么一句，微微惊讶。

“他是外地人，跟我在一个城市打工。

我跟我妈说过了，我妈很气愤，说我不懂事，要我不再出去做事了，呆在家里好好寻一门亲事。

” 思姐哽咽起来，“我坚持还要出去。

我妈就说，出去也行，但是要订婚了再出去。

” 妈妈不知怎么劝她才好。

思姐说：“这几天我妈看见我就板着脸，我想着想着，就忍不住哭起来。

” 思姐的脸上滑下大颗大颗的泪珠，但是她极力抑制自己不要哭出声来。

妈妈轻抚思姐柔弱的肩膀，叹息道：“孩子，想哭就哭出来吧。

这也是没有办法的事情。

如果我是你妈妈，我也不希望你嫁到很远的地方去啊。

这都是为了你好。

想开点。

有句话是这样说的，人离家乡格外贱。

万一那边的人欺负你，没有帮你说话的人。

<<零点夜故事>>

” “可是我喜欢他啊！”

”思姐还是极力抑制，但是泪珠源源不断地滚落下来。

第一次陷入恋爱的人，总是容易不顾一切。

妈妈也是这样。

当年妈妈跟着我爸爸的时候，就受了外公的阻拦。

所以妈妈很能体会思姐的心情。

妈妈只好劝道：“好好睡觉吧，等明天了我去劝劝你妈。”

” 思姐点点头。

妈妈将思姐劝到床上睡好，这才走出门来，然后返身将门栓好。

妈妈后来跟我说，她刚刚栓上门，就又听见了思姐嚤嚤的哭声。

栓了门，妈妈转过身来，看见了两团豌豆大小的绿光。

妈妈暗暗吃了一惊，因为发出绿光的不是别的东西，正是刚刚被土块打中的黄鼠狼。

妈妈只听老一辈人说狼的眼睛在晚上会发光，但是现在满山找几只兔子都难，哪里还容得下狼。

妈妈没有亲眼见过狼发光的眼睛，但是听都没有听说过黄鼠狼的眼睛能发光。

伯伯家正对面的一里多远是一片梯田，那只黄鼠狼就坐在田中的草垛上。

妈妈心里一阵恐惧。

她就地抓起两三块坚硬的石头，提防它突然跑过来。

可是就在妈妈低下头去捡石头，然后抬起头来的时候，那两点绿光消失了。

天上的月亮很淡，像滴在黑布上的一滴米汤水。

妈妈借着这点月光，朝那个草垛看去，黄鼠狼已经不在那里了。

附近也不见它的踪影。

一瞬间，它就像空气一样消失了。

但是它好像随时都能出现在某个地方。

妈妈心中打起鼓来，惶惶不安地快步回到家里，似乎生怕它跟了过来。

妈妈将睡梦中的爸爸推醒，告诉刚才发生的事情。

爸爸摆摆手：“你怕是看花了眼吧，哪有眼睛会发光的黄鼠狼？”

快点睡吧。

” 那天晚上，妈妈做了一个梦，梦见思姐的眼睛变成了黄鼠狼的眼睛，见到鸡就扑过去，张嘴直咬鸡的脖子，咬得鲜血淋漓。

村里各家各户的鸡都不得安身，被黄鼠狼一般的思姐赶得到处跑，鸡毛鸡血都撒了一地。

妈妈跑过去拉住思姐，思姐转过头来，一脸的鸡血，狰狞可怖。

思姐笑嘻嘻的对妈妈说：“我不是思思，你搞错了，我姓黄，我不是童家的人，我姓黄嘞！”

”说完张口就要咬妈妈。

妈妈吓醒了。

我姓黄？

黄鼠狼可不是姓黄么？

妈妈摸了摸脸，都是冷汗。

第二天，妈妈去劝了伯母，自然是没有任何作用。

思姐这次回来是最不开心的一次。

天天跟在她尾巴后面的我最清楚不过了。

思姐说，那晚我妈妈走后，那只黄鼠狼又来到了窗台上，默默地看着她，两只眼睛发出微弱的荧光。

思姐对它说道：“你走吧，再被人看到，又要仍石头砸你的。”

” 但是那只黄鼠狼没有走，懒洋洋的躺在窗台上，默默的看着思姐。

思姐也不驱赶它，兀自睡了。

第二天的阳光从高处打下来，落在窗台上，那里已经没有了黄鼠狼的影子。

伯母打扫卫生的时候，在窗台上发现了几根染血的鸡毛。

伯母很纳闷，家里已经没有养鸡了啊！

<<零点夜故事>>

思姐原本打算收割完水稻就回城里的。
但是伯母再三要求她多呆两天。
思姐问伯母为什么要多呆两天，伯母支支吾吾。
思姐以为伯伯和伯母舍不得她，便将收好的行李重新放回，顺便帮伯母晒稻谷。
那是一个夏季午后，我坐在自家门槛上，透过炽热的阳光看着思姐心不在焉的看守地坪里的稻谷。
偶尔有邻家的鸡鸭跑过来啄米，她就举起扫帚装腔作势，嘴里喊出“戚戚”的驱赶声。
鸡鸭受了惊吓，就跑出地坪，去附近的草丛里寻觅食物。
黄灿灿的稻谷如一颗颗金子般铺在地坪里，充分享受阳光的蒸腾。
那时候村里还不曾有水泥地坪，晒谷时为了防止稻谷跟沙粒混在一起，农人就用牛屎荡地，牛屎硬了结了壳，其功效如水泥地一般。
思姐坐在屋檐下的阴影里，像她身边的猫一样无精打采。
那只猫在她的脚旁，不住的打哈欠，阳光对于它来说只有催眠的作用。
它不时的用蓝宝石一样的眼睛看看对面的我，它的瞳孔此时缩小成一个“1”字。
晚上我见它的时候，瞳孔是圆溜溜的“0”字。
突然，那只猫浑身一惊，逃难似的跑到屋内去了。
昏昏欲睡的思姐被猫的动作惊醒，却看见金灿灿的地坪对面走来一个俊男子。
男子背着一把一米多长的猎枪，手中提着一个血淋淋毛茸茸的东西。
那个男子朝思姐走了过来，两只眼睛眯成了一条缝，不知是因为看到了思姐发笑，还是因为阳光太强烈的缘故。
他手里的东西还在抽搐，猩红的血滴落下来，染脏了地坪里的稻谷。
“你是思思？”
那个男子眯着眼睛问道，扬了扬手中的东西。
思姐看清楚了，那是一只中弹的黄鼠狼。
思姐从椅子上站了起来，点点头，“是啊！
我就是。”
“哦。”
那个男子见思姐承认了，迈开步子朝前走。
思姐拦住即将走进大门的男子，迷惑的问道：“你是谁？
你怎么知道我？
你来干什么？”
男子将血淋淋的黄鼠狼扔在思姐家的堂屋里，将背上的猎枪取下来放好，回答道：“我是来送礼的。
呶，这只黄鼠狼送给你爸妈喝汤。
我追着撵了两个山头才打中它。”
思姐看了地上的黄鼠狼一眼，心里一阵痉挛。
“你爸妈呢？”
男子问道，探头探脑的朝里屋看。
思姐有些不高兴，淡淡道：“干嘛给我爸妈送礼？
他们还在睡午觉呢。”
那只猫蜷缩在堂屋的角落里，瑟瑟发抖。
男子仔细将思姐打量了一番，笑道：“你不知道吗？
我是来相亲的。
本来我家里和你家里说好了选个良时碰面的。
但是你妈说你性子倔，所以叫我先过来看看你。”
男子见他的猎枪上染了一点灰尘，小心翼翼的用袖口将灰尘擦干净。
他很爱惜他的枪。

<<零点夜故事>>

思姐没好气地说：“看了也没用，过两天我就去城里打工，不会在家里呆太久。

”那只黄鼠狼还在抽搐。

那猎枪是散弹枪，一枪打出去，就是一把散开的铁蛋子。

黄鼠狼大面积受伤，已经看不清原来的面目。

思姐很是担心，莫非这个男人打到的就是经常来到窗前陪伴她的黄鼠狼？

伯母手捏一把蒲扇走了出来，见了地上的黄鼠狼，吓得后退两步，再一见这个男人，马上满脸堆笑。

“哎哟，原来是许秦哪。

来来来，快来屋里喝茶。

”后来我才知道，许秦是离我们村大概三十多里的一个偏僻山村的猎人。

年纪二十四岁，正处在本命年。

俗话说：“本命年犯太岁，太岁当头坐，无喜必有祸。

”也正是因为这个，许秦的家里想借喜事冲冲煞气。

他家里还劝他这年头少打猎，一者是山上的野生动物日渐稀少了，以往一晚上可以打四五只兔子或者獐子，现在一个晚上能碰到一只兔子或者獐子就算幸运。

二者还是因为本命年的事，手头少染血事。

.....

<<零点夜故事>>

编辑推荐

走过、路过，千万不要错过。

中国著名悬疑图书品牌“零壹社”即将推出本土鬼怪小说。

2012年最流行的午夜枕边读物近十年来天涯、猫扑、豆瓣网最火的捉鬼实录！

把你的耳朵叫醒，我们一起来听鬼故事！

系列打造，第二季第三季……随后推出！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>