

<<中华传世经典无障碍读本>>

图书基本信息

书名：<<中华传世经典无障碍读本>>

13位ISBN编号：9787514605853

10位ISBN编号：7514605851

出版时间：2013-1

出版时间：中国画报出版社

作者：蘅塘退士，(清)上疆村民选

页数：416

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华传世经典无障碍读本>>

内容概要

中国是诗词的国度，世界上没有哪一个国家像中国一样拥有多如繁星的诗人词家、浩如烟海的诗歌词作。

在厚重的中国古代文学史中，诗词占据了最辉煌、最灿烂的一页，在千古流传的古代文学经典中，诗歌是最为夺目的明珠。

“诗言志”、“词缘情”，诗词里表现出诗人词家们高尚的爱国情操，飞扬着他们的凌云壮志，记载着他们的悲欢离合，传达着他们的喜怒哀乐。

同时，也渗透了他们对人生的思考，对人生的体验。

本书将《唐诗三百首》和《宋词三百首》结合为一体。

其中，《唐诗三百首》由蘅塘退士所编选，《宋词三百首》由朱孝臧（上彊村民）所编定。

在这个基础上，我们再对每一首诗、每一首词进行全面的、深入浅出的注解，力图让每一位读者都能够读懂每一首诗，每一句词，并理解这些经典诗词所表现出来的意境。

作者简介

作者：（清代）蘅塘退士（清代）上彊村民

<<中华传世经典无障碍读本>>

书籍目录

唐诗三百首 ·
 020 021.022 022 023 024 025 025 027 027 028 029.029
 030
 五言古诗.三十三首 031
 031
 感遇二首/ 张九龄 032.
 下终南山过斛斯山人宿置酒/ 李白
 月下独酌/ 李白春思/ 李白望岳/ 杜甫赠卫八处士/ 杜甫佳人/ 杜甫梦李白二首/杜甫送别/ 王维
 032 033.034 035 036 037 038
 送綦毋潜落第还乡/ 王维 038
 青溪/ 王维 039
 渭川田家/ 王维 039
 西施咏/ 王维 039
 秋登兰山寄张五/ 孟浩然夏日南亭怀辛大/ 孟浩然宿业师山房待丁大不至/ 孟浩然同从弟南斋玩月忆山
 阴
 崔少府/ 王昌龄寻西山隐者不遇/ 丘为春泛若耶溪/ 綦毋潜宿王昌龄隐居/ 常建与高适薛据登慈恩寺浮
 图/
 岑参贼退示官吏并序/元结郡斋雨中与诸文士燕集/ 韦应物初发扬子寄元大校书/ 韦应物寄全椒山中道
 士/ 韦应物长安遇冯著/
 韦应物夕次盱眙县/ 韦应物东郊/ 韦应物
 040 041.042
 044 044 045 045 047 049 049
 051 051.052 053 053.
 054 055 056 057
 送杨氏女/ 韦应物晨诣超师院读禅经/ 柳宗元溪居/ 柳宗元
 五言·乐府.七首
 塞上曲/ 王昌龄
 塞下曲/ 王昌龄
 关山月/ 李白
 子夜吴歌四首/ 李白
 长干行二首/ 李白
 列女操/ 孟郊
 游子吟/ 孟郊
 七言古诗.二十八首
 登幽州台歌/ 陈子昂
 古意/ 李颀
 送陈章甫/ 李颀
 琴歌/ 李颀
 听董大弹胡笳兼寄语弄房给事/ 李颀
 听安万善吹觱篥歌/ 李颀
 夜归鹿门歌/ 孟浩然
 庐山谣寄卢侍御虚舟/ 李白
 梦游天姥吟留别/ 李白
 059 059 060 061 061 062 064 065 066 067 068 069 070 071 072 075 076
 079 082

<<中华传世经典无障碍读本>>

087 088 089 090

金陵酒肆留别/ 李白宣州谢朓楼饯别校书叔云/ 李白走马川行奉送封大夫出师西征/ 岑参轮台歌奉送封大夫出师西征/

岑参白雪歌送武判官归京/ 岑参韦讽录事宅观曹将军画马图/ 杜甫丹青引赠曹将军霸/ 杜甫寄韩谏议注/ 杜甫古柏行/

杜甫观公孙大娘弟子舞剑器行并序/ 杜甫石鱼湖上醉歌并序/ 元结山石/ 韩愈八月十五夜赠张功曹/ 韩愈谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼/

韩愈石鼓歌/ 韩愈渔翁/ 柳宗元长恨歌/ 白居易琵琶行并序/ 白居易韩碑/ 李商隐

七言·乐府十四首

燕歌行并序/ 高适古从军行/ 李颀洛阳女儿行/ 王维老将行/ 王维

- 005

091 092 094 095 097 098 099 101 102

105 106 107 108 110 111 112 113 114 114 115 116 116

桃源行/ 王维蜀道难/ 李白长相思二首/ 李白行路难三首/ 李白将进酒/ 李白兵车行/ 杜甫丽人行/ 杜甫哀江头/ 杜甫哀王孙/

杜甫

五言律诗八十首

经鲁祭孔子而叹之/ 李隆基望月怀远/ 张九龄杜少府之任蜀州/ 王勃在狱咏蝉并序/ 骆宾王和晋陵陆丞早春游望/ 杜审言杂诗/

沈佺期题大庾岭北驿/ 宋之问次北固山下/ 王湾题破山寺后禅院/ 常建寄左省杜拾遗/ 岑参赠孟浩然/ 李白渡荆门送别/ 李白送友人/

李白听蜀僧濬弹琴/ 李白

117 117 118 119 119

120 121 121 122 123 123 124 125 125 126 126 127 127 128 129 129 130

130

夜泊牛渚怀古/ 李白春望/ 杜甫月夜/ 杜甫春宿左省/ 杜甫至德二载，甫自京金光门出，间道归凤翔。

乾元初，从左拾遗移华州掾，与亲故别，因出此门，有悲往事/ 杜甫

月夜忆舍弟/ 杜甫天末怀李白/ 杜甫奉济驿重送严公四韵/ 杜甫别房太尉墓/ 杜甫旅夜书怀/ 杜甫登岳阳楼/ 杜甫辋川闲居赠裴秀才迪/

王维山居秋暝/ 王维归嵩山作/ 王维终南山/ 王维酬张少府/ 王维过香积寺/ 王维送梓州李使君/ 王维汉江临眺/ 王维终南别业/

王维临洞庭上张丞相/ 孟浩然与诸子登岷山/ 孟浩然宴梅道士山房/ 孟浩然

131 132 132 133 133 134 135 135 136 136 137 138 138 139 139 140 141

142 143 144 145 145 146 146 147 148

岁暮归南山/ 孟浩然过故人庄/ 孟浩然秦中寄远上人/ 孟浩然

宿桐庐江寄广陵旧游/ 孟浩然 151

留别王维/ 孟浩然 152

早寒有怀/ 孟浩然 152

秋日登吴公台上寺远眺/ 刘长卿 153

149

150

150

旅宿/ 杜牧秋日赴阙题潼关驿楼/ 许浑早秋/ 许浑蝉/ 李商隐风雨/ 李商隐落花/ 李商隐凉思/ 李商隐北青萝/

李商隐送人东游/ 温庭筠灞上秋居/ 马戴楚江怀古/ 马戴书边事/ 张乔除夜有怀/ 崔涂孤雁/ 崔涂春宫怨/ 杜荀鹤章台夜思/

<<中华传世经典无障碍读本>>

韦庄寻陆鸿渐不遇/ 僧皎然

七言律诗五十三首

黄鹤楼/ 崔颢行经华阴/ 崔颢望蓟门/ 祖咏九日登望仙台呈刘明府/ 崔曙送魏万之京/ 李颀登金陵凤凰台/ 李白

- 007

送李中丞归汉阳别业/ 刘长卿饯别王十一南游/ 刘长卿寻南溪常道士/ 刘长卿新年作/ 刘长卿送僧归日本/ 钱起谷口书斋寄杨补阙/

钱起淮上喜会梁州故人/ 韦应物赋得暮雨送李胄/ 韦应物酬程近秋夜即事见赠/ 韩翃阙题/ 刘昫虚江乡故人偶集客舍/ 戴叔伦送李端/

卢纶喜见外弟又言别/ 李益云阳馆与韩绅宿别/ 司空曙喜外弟卢纶见宿/ 司空曙贼平后送人北归/ 司空曙蜀先主庙/ 刘禹锡没蕃故人/

张籍赋得古原草送别/ 白居易

153 154 155 156 156 157 158 159 160 160

163 164 165 166 166 167 168 168 169 170

171 171 172 173 174 174 175 175 176 177 178 181 182 183

183 184 185 185 186

送李少府贬峡中王少府贬长沙/ 高适187

和贾至舍人早朝大明宫之作/ 岑参和贾至舍人早朝大明宫之作/ 王维奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作应制/ 王维积雨辋川庄作/

王维酬郭给事/ 王维蜀相/ 杜甫客至/ 杜甫野望/ 杜甫闻官军收河南河北/ 杜甫登高/ 杜甫登楼/ 杜甫宿府/ 杜甫阁夜/

杜甫咏怀古迹五首/ 杜甫江州重别薛六柳八二员外/ 刘长卿长沙过贾谊宅/ 刘长卿

自夏口至鹦鹉洲夕望岳阳寄源中丞/ 刘长卿赠阙下裴舍人/ 钱起寄李儋元锡/ 韦应物同题仙游观/ 韩翃春思/ 皇甫冉晚次鄂州/

卢纶

188 189 191

192 193 193 194 195 196 197 197 198 199 200 201

203

登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史/ 柳宗元西塞山怀古/ 刘禹锡遣悲怀三首/ 元稹

自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。

因望月有感，聊书所怀，寄上浮梁大兄、于潜七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邳弟妹/

白居易

锦瑟/ 李商隐无题/ 李商隐隋宫/ 李商隐无题二首/ 李商隐筹笔驿/ 李商隐无题/ 李商隐春雨/ 李商隐无题二首/ 李商隐利州南渡/

温庭筠苏武庙/ 温庭筠宫词/ 薛逢贫女/ 秦韬玉

七律·乐府一首

独不见/ 沈佺期

205 205 205 206 206 206 207 207 208 208 208 209 210 210 210 211 211

212 212 213 214 214 214 215

五言绝句二十九首

鹿柴/ 王维竹里馆/ 王维送别/ 王维相思/ 王维杂诗/ 王维送崔九/ 裴迪终南望余雪/ 祖咏宿建德江/ 孟浩然春晓/ 孟浩然夜思/

李白怨情/ 李白八阵图/ 杜甫登鹳雀楼/ 王之涣送灵澈/ 刘长卿弹琴/ 刘长卿送上人/ 刘长卿秋夜寄丘员外/ 韦应物听箏/

李端新嫁娘/ 王建玉台体/ 权德舆江雪/ 柳宗元行宫/ 元稹问刘十九/ 白居易何满子/ 张祜

216 216 217 217 218

220 220 221 222

<<中华传世经典无障碍读本>>

224 225 225 226 226 226 227 228 228 229 229

登乐游原/ 李商隐寻隐者不遇/ 贾岛渡汉江/ 李频春怨/ 金昌绪哥舒歌/ 西鄙人

五绝·乐府八首

长干行二首/ 崔颢玉阶怨/ 李白塞下曲四首/ 卢纶江南曲/ 李益

七言绝句五十一首

回乡偶书/ 贺知章桃花溪/ 张旭九月九日忆山东兄弟/ 王维芙蓉楼送辛渐/ 王昌龄闺怨/ 王昌龄春宫曲/ 王昌龄凉州词/

王翰黄鹤楼送孟浩然之广陵/ 李白早发白帝城/ 李白逢入京使/ 岑参江南逢李龟年/ 杜甫

- 009

230 230 231 232 232 233 233 234 234 235 235 235 236 236 237 237 238

238 239 239 240 240 240 241

滁州西涧/ 韦应物枫桥夜泊/ 张继寒食/ 韩翃月夜/ 刘方平春怨/ 刘方平征人怨/ 柳中庸宫词/ 顾况夜上受降城闻笛/ 李益乌衣巷/

刘禹锡春词/ 刘禹锡宫词/ 白居易赠内人/ 张祜集灵台二首/ 张祜题金陵渡/ 张祜宫词/ 朱庆余近试上张水部/

朱庆余将赴吴兴登乐游原/ 杜牧赤壁/ 杜牧泊秦淮/ 杜牧寄扬州韩绰判官/ 杜牧遣怀/ 杜牧秋夕/ 杜牧赠别二首/ 杜牧金谷园/

杜牧

242 242 243 243 243 244 244 245 245 246 246 247 248 248

250 250 250 251 251 253 253

夜雨寄北/ 李商隐

寄令狐郎中/ 李商隐

为有/ 李商隐

隋宫/ 李商隐

瑶池/ 李商隐

嫦娥/ 李商隐

贾生/ 李商隐

瑶瑟怨/ 温庭筠

马嵬坡/ 郑畋

已凉/ 韩偓

金陵图/ 韦庄

陇西行/ 陈陶寄人/ 张泌

杂诗/ 无名氏

七绝·乐府九首

渭城曲/ 王维秋夜曲/ 王维长信怨/ 王昌龄出塞/ 王昌龄清平调三首/ 李白出塞/ 王之涣金缕衣/ 杜秋娘·宋词三百首·

257 宴山亭北行见杏花/ 赵佶 268 采桑子/ 欧阳修

258 木兰花/ 钱惟演 269 诉衷情/ 欧阳修

258 苏幕遮/ 范仲淹 269 踏莎行/ 欧阳修

259 御街行秋日怀旧/ 范仲淹 270 蝶恋花/ 欧阳修

259 千秋岁/ 张先 270 蝶恋花/ 欧阳修

260 菩萨蛮/ 张先 270 蝶恋花/ 欧阳修

260 醉垂鞭/ 张先 271 木兰花/ 欧阳修

261 一丛花/ 张先 271 浪淘沙/ 欧阳修

261 天仙子时为嘉禾小倅以病眠不赴 271 青玉案/ 欧阳修

府会/ 张先 272 曲玉管/ 柳永

262 青门引春思/ 张先 273 雨霖铃/ 柳永

<<中华传世经典无障碍读本>>

- 262 浣溪沙/ 晏殊 273 蝶恋花/ 柳永
 263 浣溪沙/ 晏殊 274 采莲令/ 柳永
 263 清平乐/ 晏殊 274 浪淘沙慢/ 柳永
 263 清平乐/ 晏殊 275 定风波/ 柳永
 264 木兰花/ 晏殊 276 少年游/ 柳永
 264 木兰花/ 晏殊 276 戚氏/ 柳永
 265 木兰花/ 晏殊 277 夜半乐/ 柳永
 265 踏莎行/ 晏殊 277 玉蝴蝶/ 柳永
 266 踏莎行/ 晏殊 278 八声甘州/ 柳永
 266 蝶恋花/ 晏殊 278 迷神引/ 柳永
 267 凤箫吟/ 韩缜 279 竹马子/ 柳永
 268 木兰花/ 宋祁 280 桂枝香/ 王安石
 280 千秋岁引/ 王安石 294 江城子乙卯正月二十日夜记梦/ 苏轼
 281 清平乐/ 王安国 294 贺新郎/ 苏轼
 282 临江仙/ 晏几道 295 望海潮/ 秦观
 282 蝶恋花/ 晏几道 296 八六子/ 秦观
 283 蝶恋花/ 晏几道 297 满庭芳/ 秦观
 283 鹧鸪天/ 晏几道 297 满庭芳/ 秦观
 284 生查子/ 晏几道 298 减字木兰花/ 秦观
 284 木兰花/ 晏几道 298 浣溪沙/ 秦观
 284 木兰花/ 晏几道 298 阮郎归/ 秦观
 285 清平乐/ 晏几道 299 绿头鸭/ 晁端礼
 285 阮郎归/ 晏几道 300 蝶恋花/ 赵令畤
 286 阮郎归/ 晏几道 300 蝶恋花/ 赵令畤
 286 六么令/ 晏几道 301 清平乐/ 赵令畤
 287 御街行/ 晏几道 301 水龙吟次韵林圣予《惜春》/ 晁补之
 287 虞美人/ 晏几道 302 忆少年别历下/ 晁补之
 288 留春令/ 晏几道 302 洞仙歌泗州中秋作/ 晁补之
 288 思远人/ 晏几道 303 临江仙/ 晁冲之
 289 水调歌头/ 苏轼 303 虞美人/ 舒亶
 290 水龙吟次韵章质夫《杨花词》/ 苏轼 304 渔家傲/ 朱服
 290 永遇乐/ 苏轼 304 惜分飞富阳僧舍作别语赠妓琼芳/ 毛滂
 291 洞仙歌/ 苏轼 305 菩萨蛮/ 陈克
 292 卜算子黄州定惠院寓居作/ 苏轼 305 菩萨蛮/ 陈克
 292 青玉案和贺方回韵, 送伯固归 305 洞仙歌/ 李元膺
 吴中/ 苏轼 306 青门饮/ 时彦
 293 临江仙夜归临皋/ 苏轼 307 谢池春/ 李之仪
 293 定风波/ 苏轼 307 卜算子/ 李之仪
 308 瑞龙吟/ 周邦彦 321 浣溪沙/ 贺铸
 309 风流子/ 周邦彦 321 石州慢/ 贺铸
 309 兰陵王/ 周邦彦 322 蝶恋花/ 贺铸
 310 琐窗寒/ 周邦彦 322 天广谣登采石蛾眉亭/ 贺铸
 310 六丑蔷薇谢后作/ 周邦彦 323 天香/ 贺铸
 311 夜飞鹊/ 周邦彦 323 望湘人/ 贺铸
 312 满庭芳夏日溧水无想山作/ 周邦彦 324 绿头鸭/ 贺铸
 312 过秦楼/ 周邦彦 324 石州慢/ 张元幹
 313 花犯咏梅/ 周邦彦 325 兰陵王/ 张元幹

<<中华传世经典无障碍读本>>

- 313 大酺/周邦彦 326 贺新郎/叶梦得
 314 解语花上元/周邦彦 326 虞美人/叶梦得
 314 蝶恋花/周邦彦 327 点绛唇/汪藻
 315 解连环/周邦彦 327 喜迁莺晓行/刘一止
 315 拜星月慢/周邦彦 328 高阳台除夜/韩偓
 316 关河令/周邦彦 329 汉宫春/李邴
 316 绮寮怨/周邦彦 329 临江仙/陈与义
 316 尉迟杯/周邦彦 330 临江仙夜登小阁忆洛中旧游/陈与义
 317 西河金陵怀古/周邦彦 330 苏武慢/蔡伸
 317 瑞鹤仙/周邦彦 331 柳梢春/蔡伸
 318 浪淘沙慢/周邦彦 331 鹧鸪天/周紫芝
 318 应天长/周邦彦 332 踏莎行/周紫芝
 319 夜游宫/周邦彦 332 帝台春/李甲
 319 青玉案/贺铸 333 忆王孙/李重元
 320 感皇恩/贺铸 333 三台清明应制/万俟咏
 320 薄幸/贺铸 334 二郎神/徐伸
 321 浣溪沙/贺铸 335 江神子慢/田为
 - 013
 335 336 337 337 338 339 339 340 341 341 342 343
 343 344 344 345 346 346 347 347 348 348 349 350 350
 暮山溪梅/曹组贺新郎/李玉烛影摇红题安陆浮云楼/廖世美薄幸/吕滨老南浦/鲁逸仲满江红/岳飞烛影
 摇红上元有怀/张抡水龙吟/
 程垓六州歌头/张孝祥念奴娇/张孝祥六州歌头桃花/韩元吉好事近汴京赐宴,闻教坊乐,有感/韩元吉
 瑞鹤仙/袁去华剑器近/
 袁去华安公子/袁去华瑞鹤仙/陆淞卜算子咏梅/陆游水龙吟/陈亮忆秦娥/范成大眼儿媚/范成大霜天晓
 角梅/
 范成大贺新郎别茂嘉十二弟/辛弃疾念奴娇书东流村壁/辛弃疾汉宫春立春/辛弃疾贺新郎赋琵琶/辛弃
 疾
 351 351 352 353 354 354 354 355 356 356 356 357 357 358 359 359 360
 361 361 362 362 363 364 364 365 366
 水龙吟登建康赏心亭/辛弃疾摸鱼儿/辛弃疾永遇乐京口北固亭怀古/辛弃疾木兰花慢滁州送范倅/辛弃
 疾祝英台近/辛弃疾青玉案元夕/
 辛弃疾鹧鸪天鹅湖归病起作/辛弃疾菩萨蛮书江西造口壁/辛弃疾点绛唇丁未冬过吴松作/姜夔鹧鸪天
 元夕有所梦/姜夔踏莎行/
 姜夔庆宫春/姜夔齐天乐/姜夔琵琶仙/姜夔八归湘中送胡德华/姜夔念奴娇/姜夔扬州慢/姜夔长亭怨
 慢/姜夔淡黄柳/姜夔暗香/
 姜夔疏影/姜夔翠楼吟/姜夔杏花天/姜夔一萼红/姜夔霓裳中序第一/姜夔小重山/章良能
 366 唐多令/刘过 381 齐天乐/吴文英
 367 木兰花/严仁 381 花犯郭希道送水仙索赋/吴文英
 368 风入松/俞国宝 382 浣溪沙/吴文英
 368 满庭芳促织儿/张镃 382 浣溪沙/吴文英
 369 宴山亭/张镃 382 点绛唇试灯夜初晴/吴文英
 369 绮罗香咏春雨/史达祖 383 祝英台近春日客龟溪游废园/吴文英
 370 双双燕咏燕/史达祖 383 祝英台近除夜立春/吴文英
 370 东风第一枝春雪/史达祖 384 澡兰香淮安重午/吴文英
 371 喜迁莺/史达祖 384 风入松/吴文英
 371 三姝媚/史达祖 385 莺啼序春晚感怀/吴文英

<<中华传世经典无障碍读本>>

372 秋霁/ 史达祖 386 惜黄花慢/ 吴文英
 372 夜合花/ 史达祖 386 高阳台落梅/ 吴文英
 373 玉胡蝶/ 史达祖 387 高阳台丰乐楼分韵得“如”字/ 吴文英
 373 八归/ 史达祖 387 三姝媚过都城旧居有感/ 吴文英
 374 生查子元夕戏陈敬叟/ 刘克庄 388 八声甘州灵岩陪庾幕诸公游/ 吴文英
 374 贺新郎端午/ 刘克庄 388 踏莎行/ 吴文英
 375 贺新郎九日/ 刘克庄 389 瑞鹤仙/ 吴文英
 375 木兰花戏呈林节推乡兄/ 刘克庄 389 鹧鸪天化度寺作/ 吴文英
 376 江城子/ 卢祖皋 390 夜游宫/ 吴文英
 376 宴清都/ 卢祖皋 390 贺新郎陪履斋先生沧浪看梅/ 吴文英
 377 南乡子题南剑州妓馆/ 潘昉 391 唐多令惜别/ 吴文英
 378 瑞鹤仙/ 陆叟 391 湘春夜月/ 黄孝迈
 378 渡江云西湖清明/ 吴文英 392 大有九日/ 潘希白
 379 夜合花自鹤江入京泊葑门有感/ 吴文英 392 青玉案/ 无名氏
 380 霜叶飞重九/ 吴文英 393 摸鱼儿/ 朱嗣发
 380 宴清都连理海棠/ 吴文英 394 兰陵王丙子送春/ 刘辰翁
 - 015
 394 395 396 397 398 398 399 399 400 401 401 403 403 404 404
 405
 宝鼎现/ 刘辰翁永遇乐/ 刘辰翁摸鱼儿酒边留同年徐云屋/ 刘辰翁高阳台送陈君衡被召/ 周密瑶华/ 周密
 玉京秋/ 周密曲游春/
 周密花犯水仙花/ 周密瑞鹤仙乡城见月/ 蒋捷贺新郎/ 蒋捷女冠子元夕/ 蒋捷高阳台西湖春感/ 张炎渡江
 云/ 张炎八声甘州/
 张炎解连环孤雁/ 张炎疏影咏荷叶/ 张炎
 406 407 407 408 409 409 410 411 411 412 413 414 415 415 416
 416
 月下笛/ 张炎天香龙涎香/ 王沂孙眉妩新月/ 王沂孙齐天乐蝉/ 王沂孙长亭怨慢重过中庵故园/ 王沂孙高
 阳台和周草窗寄越中诸友韵/
 王沂孙法曲献仙音聚景亭梅次草窗韵/ 王沂孙疏影寻梅不见/ 彭元逊六丑杨花/ 彭元逊紫萸香慢/ 姚云文
 金明池/ 僧挥凤凰台上忆吹箫/
 李清照醉花阴/ 李清照声声慢/ 李清照念奴娇/ 李清照永遇乐元宵/ 李清照
 唐诗三百首

章节摘录

版权页： 祖咏（699—约746），字和生，洛阳（今河南洛阳市）人。

开元进士，但仕途不得意，后归隐汝水一带。

他和王维交情甚厚，王维在济州赠诗云：“结交三十载，不得一日展。

贫病子既深，契阔余不浅。

”可见他当时的生活是多么的艰难。

其诗以描写山水为主，辞意清新，文字洗炼。

代表作有《终南望余雪》、《望蓟门》、《七夕》、《陆浑水亭》、《送丘为下第》、《古意二首》等，其中以《终南望余雪》和《望蓟门》两首诗为最著名。

尤其是《望蓟门》，更是写得波澜壮阔，令人震动，诗中的“万里寒光生积雪，三边曙色动危旌”句，已成为千古之名句。

【注解】 蓟门：即蓟门关。

为唐朝时的边防要地，故址在今北京市西直门北。

燕台：即幽州台。

战国时，燕昭王筑此台招揽天下贤士。

这里借指燕地。

去：一作“望”。

客：诗人自称。

笳：古代北方民族的一种乐器，类似笛子。

三边：即幽州、并州和凉州。

这里泛指边疆。

危旌：高挂的旗帜。

沙场：战场。

烽火：报警的烟火，这里借指战火。

胡月：指敌人境内的月色。

海：指渤海。

蓟城：指蓟门关。

少小：年轻时。

投笔吏：出自东汉班超投笔从戎的典故。

班超在少年时曾为官府抄写文书，后来投笔从军，并在出使西域时立下卓越的功勋，被封为定远侯。

论功：指论功行赏。

请长缨：出自西汉终军的典故。

书生终军曾向汉武帝上书：“愿受长缨，必羁南越王而致之阙下。

”意思是说，我只要用一根长绳，就可以把南越王给牵来。

随后，终军出使南越，并成功地说服了南越王来依附汉朝。

后来，人们便把主动请令称为“请缨”。

崔曙（704—739），少年孤贱，沦落至宋州（今河南商丘），曾隐居于嵩山。

开元二十六年（738），崔曙中第一名进士（即状元），但只做过河南尉一类的小官。

其诗多写景摹物，也有一些乡愁离情，诗句对仗工整，辞气多悲。

代表作有《早发交崖山还太室作》、《奉试明堂火珠》、《途中晓发》、《对雨送郑陵》等。

其诗中的“天净光难灭，云生望欲无”、“涧水流年月，山云变古今”、“旅望因高尽，乡心遇物悲”、“流落年将晚，悲凉物已秋”等，都是极佳的对句。

崔曙的诗作传世的只有十五首。

殷璠在《河岳英灵集》中，将其列之于下卷之首，并评价说“多叹词要妙，情意悲凉，送别登楼，俱堪泪下”。

从这些评语中，再联想到他的身世，确也中肯。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>