

<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

图书基本信息

书名：<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

13位ISBN编号：9787514605921

10位ISBN编号：7514605924

出版时间：2012-11

出版时间：中国画报出版社

作者：易安年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

内容概要

爷爷的故事还在继续，骇人听闻的故事就在你身边：一座公立学堂，原来是清朝豪宅，文字狱时满门抄斩，宅中一口被填堵的深井，深夜却传来诡异的掘土声。

凡听闻此声之人，便被深井吞魂，引魂上猫身，到底是什么封住了井下魂？

大娄山脚下，执行特殊任务的川军遭遇负背鬼，夜宿死山口，五人之中，到底谁是人，谁是鬼？

云南边陲，大树遮天之处，男性村民一进山林便离奇失踪，缚灵树中，隐藏着什么秘密？

神秘村庄一入深夜，便能碰见残缺肢体跳动，这座死山，与凭空消失的千人军团有何关联？

江边村落，流传一种用小孩做诱饵钓水鬼、吃鬼肉的说法，下水之人遭水鬼附体，究竟是恶鬼难镇，还是人心叵测？

<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

作者简介

易安年，真名胡代旭。

中国知名悬疑原创社团夜读社成员。

现就读于重庆师范大学，喜欢一切富有悬念和人情味的东西。

短篇故事散见于《女人坊》、《新心跳》等，累计发表70余万字。

<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

书籍目录

引子第一章 井下魂第二章 死山（一）第三章 缚灵树第四章 死山（二）第五章 鬼肉尾声

<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

章节摘录

姐妹们来到另一棵树下，将火把光线集中在一起，这才发现，周围数十棵树的树干上都挂着一具男尸，正是树下这帮婆娘的男人。

他们的死相非常离奇，双臂被砍，脖子被树枝缠了一圈又一圈，挂在树干上近二十丈的位置。

——缚灵树喻广财双手握住铜丝，用力朝水岸上一拉。

铜丝绷得直直的，众人都看得傻了眼。

铜丝上串着一具遗骨。

那遗骨上没有半点皮肉，但衣服还在，是一件破碎不堪的米白色的汗衫。

——鬼肉当赵蛮子手中的东西暴露在月光底下的时候，林子被吓得大叫了一声。

因为赵蛮子手中的那玩意儿并不是什么小动物，而是一只脚。

那是一只女人的脚，与活人的脚完全不同。

那只脚遍体通红，差不多刚好是一个成年女人小腿的一半。

——死山那天，在龙门镇做完了礼，爷爷与大师兄李伟扛着东西先一步回去。

穿过整个镇子，沿着那条大路往回走，要走上三四个小时。

入了秋，天气比较干爽，走着有秋风穿来穿去也不觉得热。

出了镇子没多远，有一个特别大的山坳，穿过那山坳就能上另一条大路，直达目的地。

那山坳很深，里面全是密密麻麻的松树，当地人叫它松林沟。

秋天的时候，这一带的风就变得猖狂起来，一灌进山沟的口子，就掀得沟里的松树哗啦啦作响。

在给这家做礼的过程中，爷爷听一个当地的老头子说过一段关于这松林沟的故事。

在晚清末年，时局纷乱，人们是要地没地，要粮没粮，不忍饿死街边的大多数男人，就拖家带口地进了这松林沟。

男人们纷纷拜了把子，落草为寇，专门劫杀这沟里过路的商客。

这条路是龙门镇通往外界的唯一一条捷径，如果不走这条路，要出镇子，起码要多转十来里路。

起初的时候，过往的商客并不知情，带着大批的物料从这里经过。

除了军方的人，几乎所有人都命丧于此。

那很长一段时间，这山沟里氤氲着令人作呕的血腥气。

那些树枝上挂满了路人的脑袋瓜和肠肠肚肚，一时间怨气深重。

后来有部队开到，带领一个团的士兵，活生生杀光了松林沟里的那一窝土匪，尸体在镇子上挂了好几天。

爷爷跟着李伟走进那山沟的时候，脑子里就蹿出了这个故事。

深秋时节，只要天上没有下雨，夜空中月亮就极为明亮。

月光照亮了山沟里的那条石板路，好像一条行进的蜈蚣，歪歪扭扭。

松林沟里的松树不知道是不是沾了更多的养分，要比别处的松树更为茂盛。

繁密的枝叶将头顶的月光过滤之后，斑驳的光影更添诡异。

爷爷一边走，一边四下观望着周围的松树枝丫，他的脑子里满是一幅幅挂着脑袋瓜的情形，不知不觉之间，他好像还闻到了一股刺鼻的腥味。

这股腥味不知从何处飘来，怎么挥都散不去。

走着走着，爷爷不小心踢中路边的一块大石头。

脚趾传来一阵锥心的疼痛，他连忙在一旁坐下来。

李伟见状，扭头责备他这么大个人了还不小心。

说着，也蹲下身去查看他的伤势。

爷爷叫着疼，谁知一抬头，竟然看到远处一个人影从雾蒙蒙的松林里走了过来。

爷爷看傻了眼，半天没有应李伟的话。

李伟拍了他两下，自然也是注意到了他的不对劲儿。

他顺着爷爷的目光看过去，也看见了那个黑影，一瘸一拐的。

渐渐地，那个黑影朝着两人走了过来。

<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

爷爷看得仔细，可因为只有模糊的月光，只能判断这个黑影是位老人。

他拄着一根拐杖，走起路来摇摇晃晃，影子在石板上一斜一斜。

爷爷慌了神，连声问李伟应该怎么办。

想必李伟也没有见过这样的情形，一时间动也不敢动。

那黑影走到爷爷和李伟的面前停了下来，转身盯着他们。

爷爷看不清他的脸，一个黑色的剪影，像树叶一样轻飘飘的，只怕风一吹，就把他给送走了。

两人看着面前的黑影，连呼吸都不敢太大声。

对视了许久，那黑影将手中的那根拐杖递给了爷爷。

看着那只悬在半空中的拐杖，爷爷有些疑惑，他看了看那黑影，又看了看蹲在面前的李伟，将信将疑地接过了那根拐杖。

他仔细端详了一阵，再回头去看的时候，那佝偻的老头已经消失在了凉森森的山沟里。

李伟也回头看了看爷爷一眼，沉默地咽了两口唾沫，没有多说什么，看样子是被吓住了。

他将爷爷从石头上搀扶起来，干脆走到了爷爷的身后，招呼了爷爷两句，让他迈步朝前走。

说来有些奇怪，那拐杖像是有神力一般，爷爷一把将它拽在手里，被扭伤的脚踝再没有半分痛意，走起路来也是健步如飞。

走了差不多一刻钟，李伟突然停下了脚步，冷冷地说了一句：“我就晓得咱俩碰上了。”

“碰上啥子了？”

“爷爷停下来，扭身问道。”

李伟指了指旁边的大石头，是一刻钟前爷爷坐过的那块石头，周围的树影也尽数相同。

“鬼打墙？”

“爷爷说着，正准备解开裤腰带，对着石头大撒一泡尿来破这鬼打墙，谁知却被李伟给拦了下来。”

李伟说：“先别急，我们再走走。”

“那条路根本就没有岔路，直通山顶大路的石板路，两人硬是转了好几圈。”

当第三次停在那块石头前的时候，爷爷二话没说就来了一泡尿，哗啦啦撒了半天。

两人又沿着脚下的石板路朝前走，转了三四圈，最终转累了，在那大石头上坐了下来。

爷爷是泄了气，告诉李伟干脆等到天亮。

李伟不知如何应答，而这时正好注意到了爷爷手中的拐杖。

李伟上前来，将那拐杖抢了过来，扔在了路边上。

两人再走，便再没遇到原地打转的情况。

听了爷爷的故事，我倒是有些惊讶，看着他手中那根一晃一晃的坏掉的拐杖，心里钻出无数个疑惑来。

可是我知道，不管我如何急切，他也是解释不来的，这阴穿阳，捉弄活人，对他们来说是再正常不过的事儿了。

走了一阵，爷爷在一个山沟的竹林前停了下来。

回想起他讲过的那段关于竹林的故事，我还有点心有余悸。

还没来得及仔细回想，他就指着对面山腰的那座在竹林深处若隐若现的老屋子说：“你看看，那儿就是你爸出生的地方。”

“说完，他长叹了一口气，没过两秒又露出一个笑脸来，他接着说，‘还记得那一年我十六岁，跟着师傅东奔西走，好不容易回了趟家，结果一进家门就跟你曾祖父大吵了一架’”

“……”

<<一个丧乐手亲历的诡异事件2>>

编辑推荐

中国悬疑图书首席品牌【零壹社】10月即将推出真鬼小说——《一个丧乐手亲历的诡异事件2》，中国有史以来最离奇、最恐怖、最惊悚的捉鬼奇闻！

天涯论坛“莲蓬鬼话”有史以来最离奇、最恐怖、最惊悚的捉鬼奇闻！

鬼门关已打开，你敢不敢来？

人死之后，是不是真的有来生？

投胎的说法，究竟是否真的存在？

《每个午夜都住着一个诡故事》作者童亮携《虫图腾》作者闫志洋鼎力推荐！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>