第一图书网, tushu007.com

<<闲情偶寄>>

图书基本信息

书名：<<闲情偶寄>>

13位ISBN编号：9787514607383

10位ISBN编号：7514607382

出版时间：2013-2

出版时间：中国画报出版

作者：（清）李渔

页数：272

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《闲情偶寄》是清代李渔的名著，位列“中国名士八大奇著”之首。
全书共词曲、演习、声容、居室、器玩、饮馔、种植、颐养八部，论及生活中妆饰打扮、园林建筑、家具古玩、饮食烹调、养花种植、医疗养生等诸多方面，有极高的艺术造诣和生活审美情趣，堪称中国古代生活的小百科全书，具有极强的娱乐性和实用价值。

梁实秋、周作人、林语堂等文学大师对此书均十分推崇，如周作人称其“有自然与人事的巧妙观察，有平明而又新颖的表现”。
林语堂称其为
“中国人生活艺术的袖珍指南”。

作者简介

李渔（1611-1680），原名仙侣，字笠鸿，一字谪凡，号笠翁、湖上笠翁等。
祖籍浙江兰溪，生于江苏如皋。
明末清初文学家、戏曲家。

第一图书网, tushu007.com

<<闲情偶寄>>

书籍目录

卷　一
词曲部上/
　结构第一
　　戒讽刺
　　立主脑
　　脱窠臼
　　密针线
　　减头绪
　　戒荒唐
　　审虚实
　词采第二
　　贵显浅
　　重机趣
　　戒浮泛
　　忌填塞
　音律第三
　　恪守词韵
　　凛遵曲谱
　　鱼模当分
　　廉监宜避
　　拗句难好
　　合韵易重
　　慎用上声
　　少填入韵
　　别解务头
卷　二
词曲部下/
　宾白第四
　　声务铿锵
　　语求肖似
　　词别繁减
　　字分南北
　　文贵洁净
　　意取尖新
　　少用方言
　　时防漏孔
　科诨第五
　　戒淫亵
　　忌俗恶
　　重关系
　　贵自然
　格局第六
　　家门
　　冲场
　　出脚色

小收煞
大收煞
填词余论
演习部/
选剧第一
别古今
剂冷热
变调第二
缩长为短
变旧成新
授曲第三
解明曲意
调熟字音
字忌模糊
曲严分合
锣鼓忌杂
吹合宜低
教白第四
高低抑扬
缓急顿挫
脱套第五
衣冠恶习
声音恶习
语言恶习
科诨恶习
卷　三
声容部/
选姿第一
肌肤
眉眼
手足
态度
修容第二
盥栉
薰陶
点染
治服第三
首饰
衣衫
鞋袜
妇人鞋袜辨
习技第四
文艺
丝竹
歌舞
卷　四
居室部/

房舍第一
向背
途径
高下
出檐深浅
置顶格
甃地
洒扫
藏垢纳污
窗栏第二
制体宜坚
取景在借
墙壁第三
界墙
女墙
厅壁
书房壁
联匾第四
蕉叶联
此君联
碑文额
手卷额
册页匾
虚白匾
石光匾
秋叶匾
山石第五
大山
小山
石壁
石洞
零星小石
器玩部/
制度第一
几案
椅杌
暖椅式
床帐
橱柜
箱笼箧笥
骨董
炉瓶
屏轴
茶具
酒具
碗碟
灯烛

第一图书网, tushu007.com

笺简
位置第二
忌排偶
贵活变
卷　五
饮馔部/
蔬食第一
笋
蕈
莼
菜
瓜　茄　瓠　芋　山药
葱　蒜　韭
萝卜
芥辣汁
谷食第二
饭粥
汤
糕饼
面
粉
肉食第三
猪
羊
牛　犬
鸡
鹅
鸭
野禽　野兽
鱼
虾
鳖
蟹
零星水族
不载果食茶酒说
种植部/
木本第一
牡丹
梅
桃
李
杏
梨
海棠
玉兰
辛夷
山茶

紫薇
绣球
紫荆
栀子
杜鹃　樱桃
石榴
木槿
桂
合欢
木芙蓉
夹竹桃
瑞香
茉莉
藤本第二
蔷薇
木香
酴醾
月月红
姊妹花
玫瑰
素馨
凌霄
真珠兰
草本第三
芍药
兰
蕙
水仙
芙蕖
罂粟
葵
萱
鸡冠
玉簪
凤仙
金钱
蝴蝶花
菊
菜
众卉第四
芭蕉
翠云
虞美人
书带草
老少年
天竹
虎刺

苔
萍
竹木第五
竹
松柏
梧桐
槐榆
柳
黄杨
棕榈
枫柏
冬青
卷　六
颐养部/
行乐第一
贵人行乐之法
富人行乐之法
贫贱行乐之法
家庭行乐之法
道途行乐之法
春季行乐之法
夏季行乐之法
秋季行乐之法
冬季行乐之法
随时即景就事行乐之法
睡
坐
行
立
饮
谈
沐浴
听琴观棋
看花听鸟
蓄养禽鱼
浇灌竹木
止忧第二
止眼前可备之忧
止身外不测之忧
调饮啜第三
爱食者多食
怕食者少食
太饥勿饱
太饱勿饥
怒时哀时勿食
倦时闷时勿食
节色欲第四

节快乐过情之欲
节忧患伤情之欲
节饥饱方殷之欲
节劳苦初停之欲
节新婚乍御之欲
节隆冬盛暑之欲
却病第五
病未至而防之
病将至而止之
病已至而退之
疗病第六
本性酷好之药
其人急需之药
一心钟爱之药
一生未见之药
平时契慕之药
素常乐为之药
生平痛恶之药

章节摘录

编辑推荐

《闲情偶寄(全新典藏本)》为中国人修身养性第一书；娱乐与实用兼备的性灵奇书。
林语堂将《闲情偶记》誉为“ 中国人生活艺术的袖珍指南 ”。
周作人称其为“ 文字思想均极清新的可喜小品 ”。
李渔的戏曲理论称得上是中国古代戏曲史上的一座丰碑；其居室部是中国文人建筑的教科书。
《闲情偶寄(全新典藏本)》特色：1.《闲情偶寄》，中国人修身养性第一书！
！
！
2.《闲情偶寄》是清代李渔的名著，位列“ 中国名士八大奇著 ”之首。
内容权威，梁实秋、周作人、林语堂等大师倾情推荐。
3.娱乐与实用兼备。

名人推荐

（李渔的）文章涉猎如此广泛，饮食、起居、化妆、造房甚至讨论厕所，讨论西湖游船上窗格该用什么文雅图样，他和袁枚相似，敢开风气之先，甘冒世俗非议，但敞开胸怀拥抱生活。
这类文士是真能造园的，我们今天的社会同样需要这样一种文士去和建筑活动结合。
——2012年度普利策奖获奖建筑师 王澍

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com