

<<5-7岁-阿凡提的故事>>

图书基本信息

书名：<<5-7岁-阿凡提的故事>>

13位ISBN编号：9787514700602

10位ISBN编号：7514700609

出版时间：2012-1

出版时间：学习出版社

作者：段立欣 改写，画盟工作室 绘

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<5-7岁-阿凡提的故事>>

### 前言

序 在西方,无论怎么往前推,“分级阅读”也是一个很迟才出现的理念。它的背景,必定是后来成为主潮的科学主义的蔓延,必定是后来的认知心理学等现代学科的诞生和鼎盛。

“分工细化”作为现代社会的一大特征,最终导致了各方面的细化,比如阅读。

在科学主义尚未成为主潮、成为人类的思维模式之前,我们在看待事物时,习惯于将世界看成一个没有层次、没有缝隙、没有前景和背景的整体。

用“混沌”一词,对那时的认识世界的模式进行描述,显然是非常合适的。

在这个时期,不可能有人提出“分级阅读”的概念——连发现“剩余价值”的马克思都不可能。

但后来,随着现代社会的日趋成熟并走向极致,原先工种混杂甚至不分工种的劳动方式、生产方式得到了彻底的改变。

分工越来越细,越来越明确,学科的建立也大致如此。

原先没有学科,后来就有了学科。

而学科又一分再分。

一门叫心理学的大学科,后来分成了大量的心理学子学科:儿童心理学、犯罪心理学、人格心理学、疾病心理学不一而足。

现代社会的思维模式就是如此:将原先看作“混沌”的整体世界进行层面、层次的无穷区分。

于是,就有了“分级阅读”的概念。

毫无疑问,这是一个现代的科学概念。

它的合理性、合法性是毋庸置疑的。

中国现在讲这个概念,是顺应潮流。

学习出版社以分级阅读的名义出版这样一套书,自然也是顺应潮流。

当然,在中国推广分级阅读,还面临一些较为复杂的情况。

西方“分级阅读”这一理念提出的前提是:社会获得了相对均衡的发展。

巴黎的法国与南部乡村的法国,差不多是在同一水平上的法国。

一个统一的分级阅读计划,是诞生在这个国家已经充分工业化,教育相对公平、均等的前提下的。

然而中国呢?

中国大概是这个世界上发展最不均衡的国家。

东部与西部、城市与乡村、新贵与平民、重点与非重点,有着很大的差异。

这么说,我们是不是就可以把“分级阅读”暂且搁置起来呢?

我以为不可。

我们还是可以有所作为的。

我们可以根据一个相对多数,制定一个相对合理的分级阅读计划。

而我们现在所看到的这套书,做了这样的努力,并且我以为是成功的。

最后,我必须要说的是,当我见到这份书单时,我进行了仔细的斟酌和考量,结论是:这是我在这些年所见到的一份非常出色的书单。

曹文轩 2011年11月17日于北京大学蓝旗营住宅

## <<5-7岁-阿凡提的故事>>

### 内容概要

本书根据一系列以阿凡提这个传奇人物为主人公的维吾尔民间幽默故事改写而成。

骑着小毛驴，留着山羊胡的阿凡提，是个顶顶聪明的人物。

他把巴依老爷戏弄得团团转，就是为了给穷人们出口气；他作弄愚笨的国王，让国王再也不敢小看老百姓。

故事充满了幽默和机智的语言，也让小朋友看到了劳动人民的智慧和力量。

本书为适合5-7岁儿童阅读的桥梁书，图文并茂，帮助孩子由亲子共读向独立阅读过渡

## <<5-7岁-阿凡提的故事>>

### 作者简介

段立欣，曾任《少男少女》杂志首席编辑，《中国少年报》资深编辑。

现定居北京,职业作家。

9岁发表文章，作品常发表于《儿童文学》、《少年文艺》、《故事大王》、《少男少女》、《童话王国》等杂志。

初中毕业出版第一本童话集《种太阳》，之后有《有个小孩叫曹操》系列、《棒棒老师》系列、《潘朵朵的魔幻日记》、《成龙历险记》小说版本等相继出版。

曾获过内蒙古文学最高奖“索仑嘎”文学奖；全国冰心新人新作奖；第十三届中国好新闻奖；第六届中国少儿报刊编辑奖。

## <<5-7岁-阿凡提的故事>>

### 编辑推荐

段段姐姐讲故事 哈喽！

早上中午下午好！

我是段段，段立欣。

曾担任《中国少年报》编辑（大名鼎鼎的蘑菇小欣），现为自由撰稿人。

本人中国制造，采用人工智能，各部分零件齐全，运转稳定。

属幽默幻想型作家、编辑。

要说作品呢，段段9岁发表文章，至今有《潘朵朵的魔幻日记》《有个小孩叫曹操》等数十本幻想书籍出版。

还将百集动画片《成龙历险记》改编为小说。

当然这并没有什么，相信爱看书的你，有一天会比我更厉害！

海报： 什么是“桥梁书”？

“桥梁书”来自西方国家书目上的Bridging Books这一概念，是带领孩子从图像阅读顺利跨入文字阅读的出版品。

桥梁书的文字量不多，辅以插图，内容贴近孩子的生活经验，寓教于乐，帮助孩子从喜欢阅读开始，渐渐适应字数增多，篇幅加长的文字书，最后由“亲子共读”转入“独立阅读”。

桥梁书可以培养孩子独立阅读的习惯，使孩子享受自己独立读完一本书的成就感，并因阅读过程中的乐趣而愿意持续阅读。

为什么要看“桥梁书”？

桥梁书，既是阅读的桥梁，帮助孩子从亲子共读到独立阅读，自主阅读；又是帮助孩子转变的桥梁，成长的桥梁；还是培养孩子独立和自信品德的桥梁。

童年是一本打开的书，有多少秘密在等待你，不要问我将来会怎样，我的梦想在哪里。

这个世界很小又很大，一本书就是一个小小阶梯，打开它，让你的故事从现在开始，就从桥梁书开始！

怎么读“桥梁书”？

首先通读，请一口气读完全书；然后根据兴趣所在，有目的地重读，与爸爸妈妈或小朋友讨论故事情节；最后精读，反复阅读书中细节，并把故事讲述一遍，由阅读向表达过渡。

<<5-7岁-阿凡提的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>