

<<网络小神探>>

图书基本信息

书名：<<网络小神探>>

13位ISBN编号：9787514802955

10位ISBN编号：7514802959

出版时间：2011-6

出版时间：中国少儿

作者：杨老黑

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;网络小神探&gt;&gt;

## 前言

《第八探组》说老黑（代序）借用比较时兴的说法：他是我国警界最会写儿童文学作品的探长，也是我国儿童文学圈里最擅长破案的作家——他就是杨老黑！

这次带给读者的可是他的“双剑合璧”之作，肯定好看！

别着急——在阅读精彩的探案故事之前，有人要向你透露有关杨老黑的独家消息喽！

杨老黑写过一部长篇童话叫《第八探组》，很多知名作家在他笔下献身：魔鬼百事通（张之路）、糟糕探长（周锐）、第七条猎犬（沈石溪）、吹牛大王（李志伟）、洁癖公主（张洁）、豁牙狗（安武林）、金翅大雕（杨鹏）、脚印大王（谢华良）、小毛（萧袤）……这次，听说杨老黑出了套“少年侦探系列小说”，大家纷纷动笔，也要在杨老黑的书里说说杨老黑！

侦破题材内容的作品是少年儿童最喜欢的题材之一，杨老黑以他的专业素养和才华尤其是他的童心，为我们儿童文学的天空里增添了几颗神秘的耀眼的星星。

杨老黑的职业生活中遇到过许多惊心动魄的案件，他自己也亲手抓到不少坏人。

如果把那些案件照实写下来，可能会吸引不少人的目光。

而现在杨老黑却用他那有力的大手为少年儿童写东西，就必须深入浅出，给儿童带来光明和希望，这是很要花费一番气力和心血的，正因为如此，这也是非常难能可贵的。

因此，我们在杨老黑的作品里看到了神奇，看到了惊险，同时也看到了生活，看到了希望和真诚。

——张之路 有句话叫“文如其人”，意思是什么样的人写什么样的文章，但我知道这种情况并不多。

很多读者会根据我的作品猜想我是个妙语如珠的人，其实正因为我在生活中并不妙语如珠，才在作品中有所寄托，有所宣泄。

杨老黑也是这样。

首先他给自己起了个跟实际形象反差极大的笔名。

“杨老黑”给人以彪悍粗犷的感觉，实际上呢？

他文质彬彬，还架着一副绣琅架眼镜。

我想也许他喜欢捉弄别人，让在火车站出口等待他的陌生朋友等不到一个又老又黑的家伙。

他为小读者写了很多小说，也写了一些童话，跟他的刑警生涯毫无关系，一点也不“文如其人”。

这次好了，他写了一套侦探小说，痛快淋漓地用上了他的专业知识。

不是什么人都能当刑警，也不是什么人都能当儿童文学作家，但杨老黑一身而二任，两样都干得很出色。

这就使一般的刑警羡慕他，一般的儿童文学作家也羡慕他。

——周锐 杨老黑，乍听到这个名字，还以为是煤矿工人，没想到却是个作家。

他也挖掘，不过不是挖煤，而是挖掘神秘的盗墓人、幽灵出没的古镇、巧施连环计的小飞贼和神秘莫测的火龙党。

杨老黑如果去犯罪，估计十万个警察也对他无可奈何。

谢天谢地，他没有犯罪记录，虽然名字叫老黑，人生的履历却洁白无瑕。

我惊叹他渊博的知识和缜密的推理能力，我读他的书，一拿起来就忘了吃饭，也忘了睡觉，紧张得喘不过气来，我相信许许多多读者读杨老黑的书都会与我有同样的感觉。

他如果去开个侦探公司，一定生意兴隆。

——沈石溪 很久很久以前，包家出了个包黑子，他的能耐可大了，谁要犯在他手里，准保吃不了兜着走——连皇帝的女婿他都敢用铡刀斩喽……哈哈，没错，他就是大名鼎鼎地球人都知道的超级神探包拯包青天！

很久很久以后，杨家出了个杨老黑，他的能耐更大了，不管你冒犯没冒犯他，准保吃不了兜着走——他会不管三七二十一把你写到他的书里面去，本人就曾经一不小心被他写到书里去，还被安了一个外号（汗）……嘿嘿，没错，他就是大名鼎鼎地球人都知道的儿童文学作家杨老黑！

老黑哥最近推出了一套“杨老黑少年侦探系列小说”，这可是绝对不能错过的大餐，你“品尝”一下，嘿嘿嘿，那叫一个过瘾啊——什么古城、古墓、地宫、暗道、暗器、民间艺人、洛阳大盗……那准

## &lt;&lt;网络小神探&gt;&gt;

保能把你看得一愣一愣的…… ——杨鹏 老黑的身份在儿童文学作家里面比较特殊：战斗在第一线的刑警。

这一文一武都集中在老黑身上，不禁让人想起“文武双全”这个成语。

老黑的侦探小说与众不同，他的取材不是离奇万分的虚构故事，而是我们身边发生过的故事。

也许这些题材，本就是老黑从罪案卷宗中挖掘出来的。

破案的一群小侦探也不是坐在家，用脑子空想，而是亲身与罪犯斗勇斗智。

书中的细节非常真实，阅读的时候不禁产生感慨：这才是真正的破案啊！

一个成熟的作家，必定有自己独特的风格。

我相信老黑已经做到了这一点：读者不看作者姓名，翻开书瞧瞧内容就能说出：“哦，这是老黑叔叔的作品。”

——李志伟 杨老黑在这套小说里，充分地调动了自己的艺术感觉，发挥了自己的知识优势。

作品中融入了考古学、民间文学、民俗学、社会学、地理学、历史学、博物学和星相学等多方面的知识。

小说的语言非常活泼，很多地方都是口语化的方言，但给读者一种别样的亲切感，所有这些都展示了作家开阔的知识视野和作为一流小说作家的艺术潜质……可以断定，“杨老黑少年侦探小说”绝非一般的儿童小说，更不是时下最流行的儿童故事，相信广大少年儿童读者会喜爱它们…… ——谭旭东

杨老黑写小说、写童话、写散文，是一个多才多艺的儿童文学作家。

更富有传奇色彩的是：他是一个警察，干过刑警，也在110待过。

像他这样的人不写点侦破推理的小说，那才叫奇怪呢。

杨老黑写东西，总有那么一点怪怪的味道，怪得就像曲折生动的侦破故事一样。

他的作品选材的角度总是非常新颖，叫人一看，哦，这家伙蛮聪明的啊，怎么这样写呢。

一个优秀的作家想象力丰富是最基本的要求，而且还要有独特的选材角度以及别具一格的叙事方式。

庆幸的是，我的朋友杨老黑就是这么做的。

——安武林 我和杨老黑是“黄埔一期”的同学（那是《儿童文学》第一届儿童文学作家班，后来被戏称为“黄埔一期”）。

“为什么叫老黑呢？”

”杨老黑嘿嘿一笑，并不回答。

但我们叫着这名字就有那么一种亲切，比他的大名“杨永超”要亲切得多，还透着那么一种可爱。

杨老黑确实是个很可爱的人。

多数时候上课认真听讲，有时因为不满老师的讲课还会孩子样的拂袖而去；课间的时候会讲破案故事，有时还要讲鬼故事吓唬女生；我们打乒乓球的时候，他就站在旁边看，有时也上来打几下，但他的动作怎么看都像警察在抓小偷……嘿嘿，杨老黑的“黑”，原来就是严肃认真，就是亲切可爱！

——谢华良 老黑平时上班穿公安制服，我想那应该是跟007一样威风！

然而在我的脑海里，他：黑色T恤，穿着拖鞋，慢慢地走近来、走远去，冷不丁在你跟前停住，眼睛在玻璃镜片后微微往上一翻，慢慢地看着人家，慢慢地发出沉厚类似撞击铜钟的声音，无论是说严肃话题还是让听的人全哄堂大笑了，他表情依然愣愣的始终不变…… 老黑特别会说故事，感人的、惊险的、荒诞的，从他的作品中感受到触手可及的现实。

我对他笔下的乡村孩童印象深刻，因为他的叙述让人闻到泥土散发的气息，而他的荒诞手法运用到作品中时，又带给读者某种奇异的感觉。

——张洁 话说鲁迅文学院第六届中青年作家高级研讨班开班不久，有些学员只知其名，不知其人。

来自山西的某女作家在食堂里见到萧袤，私下里把他当成了杨老黑，惊呼：“哇塞，你长得可真像萧袤啊！”

”萧袤先是一愣，继而老老实实在地回答：“确实像，简直一模一样。”

”回过头来一想，萧袤跟杨老黑还真有几分相似：萧袤写童话，杨老黑也写童话；杨老黑喜欢书画，萧袤也喜欢；萧袤有乡土气，杨老黑也很土——他的牛屎凹系列简直土到家了。

<<网络小神探>>

杨老黑是天生的儿童文学作家，萧袤也……这样写下去会不会变成表扬与自我表扬了，赶紧打住。我在火车上听老黑讲过鬼故事，那叫一个吓人，灯都熄了，围着听他讲故事的人惊叫不断却迟迟不愿离去，我相信他这次专门给少年朋友讲的系列侦探故事，一定更精彩！

——萧袤

## <<网络小神探>>

### 内容概要

《网络小神探》中，“少年侦探社”成员在网上聊天时忽闻有人大呼救命。经过分析研判，小侦探确认这是一起暴力绑架案，有六名少年儿童被一个神秘人物绑架关押在总统花园里。

与此同时，本市发生了一起特大网吧杀人案和一起少年儿童失踪案。

这三者之间到底有什么关系？

小侦探决定破解谜团，救出被绑架者，揭穿神秘人物的面纱……

《网络小神探》由杨老黑编著。

## <<网络小神探>>

### 作者简介

杨永超，安徽亳州市人，1987年参加公安工作，先后任刑事技术员，侦查员，秘书科长，县公安局副局长等职。

先后经一届全国儿童文学青年作家讲习班，公安部第二届公安作家班、鲁迅文学院第六届中青年高级作家研讨班学习。

系中国作协会员，安徽省美协会员。

已出版 作品《少年秦始皇》、《糟糕市的怪怪事》、《猎犬和它的主人》、《第八探组》、《JJ行动》、《阿皮乡村奇遇记》、《野猪出没的山谷》、《杨老黑少年侦探小说系列》等。

作品多次获奖，中篇小说《枪》荣获公安部金盾文学一等奖，《刑警四题》荣获公安部金盾文学二等奖，《午夜追魂》获全国第三届侦破小说最佳悬念奖；童话《地丁婆婆》获《儿童文学》杂志社会创刊三十周年佳作奖，童话《星星蛋》荣获首届“新学纪公民”，儿童文学联合征文佳作奖，两度荣获冰儿童文学新作奖，荣获首届《儿童文学》杂志社基金奖，《第八探组》卡通提纲获中央电视台首届动漫创意奖等。

作品被多部文学选集选载。

<<网络小神探>>

书籍目录

一鞭赶俩牛  
无敌神探  
飞龙大战地狱王  
紧急呼救  
网吧杀人案  
悲愤的辩论会  
有人失踪  
小侦探在行动  
火热的赛场  
奇怪的密码  
激烈的战斗  
集思广益  
雪上加霜  
卫星地图  
骷髅在哪里  
发现目标  
深入虎穴  
恐龙大战母夜叉  
小白断脚住院  
安乐椅神探和协外抓捕大队  
瞒天过海  
父子温情  
联合作战  
上海警方在行动  
调兵布阵  
正义之战  
我的宝贝你在哪儿  
谁是绑架者  
求求你们解开他的手铐吧  
后记

## &lt;&lt;网络小神探&gt;&gt;

## 章节摘录

“总统花园”距离如此之近，咫尺之遥，大大出乎小侦探们的意料。

小白一挥手，小侦探们上路了。

“慢着，我们身后还有一条尾巴呢！”

” 朦朦提醒大伙儿。

“甩掉他！”

” 小白果断地说。

朦朦、髻毛、恐龙心领神会，他们漫不经心地走进计算机馆，挤进熙熙攘攘的人群，上楼下楼，七拐八拐，轻轻松松，就将那个笨蛋密探甩掉了，然后乘坐观光游览校车，出了A大的校门。

现在可以放心工作了。

小侦探们对照地图首先找到那条大街，就是著名的网吧一条街。

网吧一条街地处繁华的闹市区，长约三公里，街道两旁小巷密集，纵横交错，商铺林立，大小网吧，难以数记。

骷髅图案标在大街中部路段偏右方向。

小侦探由南向北步行，来到大街中段。

这里是一个十字路口，十字路口向北就是网吧大街的北段，街道两旁仍以网吧为主。

十字路口向西是商业区，全市著名的大商场和购物商城都集中在这里。

十字路口向东就是大学城，这条路就叫大学城路，沿大学城路向东走一公里，就是A大的南门。

判断一下方位，商量应该往哪个方向走。

十字路口是网吧大街的黄金地段，四周高楼大厦，犹如雨后春笋，拔地而起，直插云霄。

站在天桥仰头观望，如同坐井观天的蛤蟆，只能看到一片被楼顶分割的蓝天。

站在天桥上向四周观望，纵横交叉的大街如同城市森里的河流，车浪滚滚，滔滔不绝。

根据地图的比例尺计算，骷髅图案的准确方位应该在十字路口北向偏西约五百米的地方。

但是，当他们按照方位来到这个地方时，立即失望了。

因为，这里是全市最繁华的闹市区，人口密集，高层公寓，成排林立，每栋高楼里不知住有多少人家，要想在这里面找到“总统花园”，绝非易事。

小白决定先回家，明天再来寻找。

在回家的路上，他们商量明天的行动方案。

髻毛提议：“设法弄到一张这个地区的城市建设规划图，通过规划图的建筑名称标注，寻找‘总统花园’。”

” 朦朦提出不同意见：“‘总统花园’这个名称肯定是假的，即使找到规划图也无济于事。”

” 小白赞同朦朦的意见，说：“我看这个地方就不像，此处社区集中，人口密集，有个风吹草动，就会引起居民的警惕，‘特别人物’将六个大活人藏在这里，除非他是傻子。”

” 髻毛说：“难道说骷髅的位置标错了？”

” 小白说：“这个很难说，卫星地图的比例太大，针尖大的地方就是几平方公里，差之毫厘，谬之千里，大黄蜂标错一毫米，就在几公里开外了。”

” 恐龙说：“这么说我们不要找了，瞎耽误工夫。”

” ……

<<网络小神探>>

媒体关注与评论

我们在杨老黑的作品里看到了神奇，看到了惊险，同时也看到了生活，看到了希望和真诚。

——张之路 杨老黑，虽然名字叫老黑，人生却洁白无瑕。

我惊叹他渊博的知识和缜密的推诿能力，我读他的书，拿起来就忘了吃饭，也忘了睡觉，紧张得喘不过气来。

他如果去开个侦探公司，一定生意兴隆。

——沈石溪 这套“少年侦探系列小说”可是绝对不能错过的大餐，你“品尝”一下，嘿嘿，那叫一个过瘾啊——什么古城、古墓、地宫、暗道、暗器、民间艺人、洛阳大盗……准保能把你看得一愣一愣的。

——杨鹏 我在火车上听老黑讲过鬼故事，那叫一个吓人，灯都熄了，围着听他讲故事的人惊叫不断却迟迟不愿离去。

他这次专门给少年朋友讲的侦探故事，一定更精彩！

——萧袤

编辑推荐

这套“少年侦探系列小说”可是绝对不能错过的大餐，你“品尝”一下，嘿嘿嘿，那叫一个过瘾啊——什么古城、古墓、地宫、暗道、暗器、民间艺人、洛阳大盗……准保能把你看得一愣一愣的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>