<<霞子纪实童话系列>>

图书基本信息

书名：<<霞子纪实童话系列>>

13位ISBN编号：9787514805215

10位ISBN编号：7514805214

出版时间：2012-5

出版时间：中国少儿

作者：霞子

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霞子纪实童话系列>>

前言

喜闻以“鸟叔叔”阎福兴为原型的纪实性童话《冲奇的“鸟叔叔”》就要出版了，从心里高兴。我知道，这部书将会是一部深受孩子喜爱的佳作。

因为素有“爱鸟大使”之称的“鸟叔叔”本身就很传奇，他的故事也必然精彩。

“鸟叔叔”这个名字是我给阎福兴起的，源于他的指哨太像鸟叫。

阎福兴出生于辽宁省西部，在远古，这里曾是鸟儿飞向蓝天的地方。

阎福兴从小是个放羊娃，没上过几天学。

虽然他家境贫寒，没钱多读书，可是却非常热爱大自然。

每天放羊，他都要来到一棵树下，听小鸟叫、学小鸟叫。

十岁那年的一天，他躺在树下睡觉。

突然一群小鸟惊叫起来，他惊醒了。

只见一条蛇挺着身子，伸着红芯子，要吃树上鸟巢里的小鸟。

阎福兴勇敢地抄起放羊鞭，猛地朝蛇打去。

小鸟得救了。

以后，这棵树上的鸟越来越多。

又是一个晌午。

阎福兴躺在树下睡着了。

突然，树上鸟群拼命的叫声把他吵醒了。

他睁眼一看，不得了，一条蛇正盘在他的身边。

他一骨碌从地上爬起来打走了蛇。

他知道，是小鸟救了他。

他记住了小鸟的救命之恩，和小鸟结下了不解之缘。

以后，他天天把两个手指放在嘴里学鸟叫，慢慢地，小鸟听懂了他的活，他也听懂了小鸟的话。他不用任何乐器，可以学出十几种鸟叫的声音，后来他又自学了几十种乐器，成了“中华其人”。

一个偶然的机，我认识了他。

1994年夏天，我带了三十多名小营员去河北秦皇岛万博文化城搞“小小收藏家夏令营”。

一天早晨，我听到小鸟叫得很欢，可出门一看却没看到鸟，看到的是阎福兴。

我采访了他，立刻被他的故事深深感动。

我当即邀请他和我一起上河南信阳鸡公山——中国少年儿童“手拉手”营地，当孩子们夏令营的辅导员。

他很高兴地答应了。

为了让孩子们记住他，我给他起了一个好听的名字“鸟叔叔”。

“鸟叔叔”第一次出现在孩子们面前，是在鸡公山下的鸟岛。

那天早上，我们带领夏令营的孩子去鸟岛玩儿。

鸟岛是鸟的王国，聚居了上千只美丽的鸟。

孩子们一上岛就唧唧喳喳地说个不停，我对他们说：“今天来到鸟国，只能说鸟语，不能说人话。”

“我们不会说呀！”

“孩子们叫着。”

“不会说就被说话，‘鸟叔叔’会说！”

我的话音刚落，孩子们就把目光都集中到“鸟叔叔”身上。

只见“鸟叔叔”把手摆放在口中，发出了鸟鸣的声音。

“鸟叔叔”的指哨立刻引来了一只小鸟，一只小鸟飞走了，又来了两只小鸟，一会儿两只鸟也飞走了，又引来一群小鸟。

孩子们看呆了，我问：“‘鸟叔叔’，你和小鸟说什么呢？”

“鸟叔叔”说：“第一只鸟告诉我，它是鸟王，让我走。”

我用鸟语告诉它，我带小朋友来的，不能走，于是鸟王召来一群鸟和我对话。

<<霞子纪实童话系列>>

” 孩子们觉得太神奇了，纷纷围拢过来。

“鸟叔叔”告诉他们，鸟是人类的朋友，我们每个人都要爱护它们。

从此，“鸟叔叔”的名字叫开了，孩子们喜欢他，新闻媒体关注他，多次报道了他的故事。

“鸟叔叔”阎福兴一连十几年参加全国青少年“手拉手夏令营”活动，成了最受孩子们欢迎的辅导员。

他自费向全国的孩子发出爱鸟倡议信，开通全国首个“爱鸟热线”电话，义务为孩子们表演，讲解鸟类知识，教孩子们学鸟语，引导他们爱护鸟类，热爱大自然。

在扎龙自然保护区，夏令营的孩子们亲眼看到“鸟叔叔”用指哨引来千只白鹭翩翩起舞的奇观，深深地喜欢上了神奇的“鸟叔叔”，他们趴到汽车下面不愿意让“鸟叔叔”离开。

“鸟叔叔”不负众望，不仅热情宣传保护小鸟，保护环境，而且表演水平越来越高，名声越来越大，当上了中国音乐家协会会员、中国曲艺家协会会员、中国民间文艺家协会会员、兴城市政协委员。

地位变了，但是他热爱大自然、热爱小鸟的心一直没变。

近年来，“鸟叔叔”扬名海外，日本、美国等国民间团体纷纷邀请他出国演出。

“鸟叔叔”几次对我说，最让他激动的是，他应邀去日本北海道时遇见的一件事。

下了车，老远就看见许多日本人举着标语来迎接他，标语牌上写着：“欢迎中国‘鸟叔叔’！”

“鸟叔叔”激动地流泪了。

他说：“我做梦都没想到，我这个放羊娃今天也给中国争了光！”

他的演出十分成功，日本媒体多次报道。

一天，三位日本老人在街上遇到他，伸出大拇指，一个劲朝他喊：“中国！

中国！”

意思是“中国人了不起！”

“鸟叔叔”当场为这三位日本老太太表演了鸟叫。

一次几位日本客人到家里来做客，临走签名留念时，阎福兴写下五个大字“中国‘鸟叔叔’”。客人走了，儿子阎乐问爸爸：“为什么在‘鸟叔叔’前面要加‘中国’两字，谁不知道你是中国人？”

爸爸说：“你没看日本客人的签名吗？”

他写的是‘大日本国某某某’！”

咱们是中国人，要让日本客人把‘中国’两个字带回日本去，让更多的人了解中国！”

阎乐一下明白了，在爸爸心中，“中国”两个字分量多重！”

心中有了祖国，“鸟叔叔”更加勤奋，他每天早上4点多起床练习，吹奏水平年年都有新的提高。

如今，神奇的“鸟叔叔”能听懂七十多种鸟语，能用多种乐器和指哨演奏模仿多种鸟鸣与乐曲。

他多次参加中央电视台大型演出，出访过四十多个国家和地区，赢得了国内外专家的赞誉。

转眼十几年过去了。

当年那个风华正茂的“鸟叔叔”已年过半百，但他没有停下脚步，仍为呼吁关爱自然、保护鸟类四处奔走着，比以前更忙了。

十几年过去了，庭院里的小树已长成大树，在他的引领和帮助下，成千上万的孩子参与到爱鸟、护鸟和环保公益事业队伍中来。

孩子的培养不仅仅是知识的增长，比知识更重要的是良好品质的养成。

这对于独生子女时代的孩子，更为重要。

这些年，为培养优秀的下一代，“鸟叔叔”与我们的“手拉手夏令营”相伴一路走来，一起努力着。

他在奉献的同时，也得到了社会的认可和赞誉，有了很多称号，比如“世界指哨第一人”、“中华奇人”、“文化奇人”、全国“环保博士”、“鸟叔叔”、“中国乌王”、“鸟语者”等等，可是我知道，他最喜欢的称呼还是“鸟叔叔”。

他说，没有鸟，就没有他的今天。

有一首诗他是这样写的：
 长在辽西山水间， 牛羊同学度童卑， 师从小鸟说学唱， 心中独有大自然。

<<霞子纪实童话系列>>

热爱大自然的“鸟叔叔”为了保护鸟类不辞辛苦。

如今，阎福兴已是辽宁省葫芦岛市的旅游形象大使，“鸟叔叔”也成了一个家喻户晓的爱护自然、保护鸟类的名片。

这部书着重描写“鸟叔叔”的童年生活和人鸟和谐相处的美好故事，正是我希望的。

一个山娃子能成长为一个全国知名的爱鸟使者，这不是幸运，不是谁的提携，更不是职责使然。

这是追求生命绽放的结果，是不懈努力的结果，更是那颗朴实感恩之心浇灌的结果。

在这部书里，小读者不但能看到动人的故事，感受到大自然的奇趣，而且通过人与大自然和谐相处的场景、人鸟对话的奇观，也能让长久桎梏于城市课堂的思维打开更加广阔的空间，有些不一样的思考，从而能够走入自然、亲近自然，去努力培养一个胸怀天下、有担当、有理想的高尚人格。

值得庆贺的是，2011年8月6日，全国首个“‘鸟叔叔’手拉手环保基地”在兴城揭牌。

这仅仅是个开始，阎福兴表示，今后会带领更多的小朋友投身到环保公益事业中来。

我们都会继续努力，不断播下爱的种子，把对人类、对大自然的一片爱心，一代一代传下去。

来吧，孩子们！

打开书本，去读读有趣的故事，去感受神奇的人鸟和谐相处的纯美。

欢迎你们加入到热爱自然、保护鸟类的行列里来，让我们的未来更美好！

<<霞子纪实童话系列>>

内容概要

这是发生在一个放羊娃和精灵般的小鸟之间的神奇故事。

八岁辍学的阿兴成了一名小羊倌儿。
他没有沮丧，也没有绝望，对大自然深深的热爱，为他打开了一扇别样的门。

每天与小鸟为伴的阿兴，非常想用笛子吹出鸟儿欢快的歌声来。
为了能听懂小鸟的语言，他细心观察，苦练指哨，与精灵般的鸟儿结下了不解之缘。
他救过小鸟美羽一家，也被美羽救过性命，他们成了生死相依的好朋友。
感恩的阿兴凭借对鸟儿的挚爱，终于练就了一手能吹出鸟魂来的笛子演奏功夫和模仿鸟叫以假乱真的指哨绝技，走出了山乡，成为天下闻名的“鸟叔叔”。
他像一只不知疲倦的大鸟，为呼吁“热爱自然、保护鸟类”日夜奔忙，永不停歇。

多么传奇的故事啊，充满了诗情画意。
可这一切又真真切切发生在我们周围。
这有什么奇怪呢？
因为美丽的辽西大地本就是鸟儿的故乡，是鸟类祖先起飞的神圣之地。

快跟随小主人公走入五彩斑斓的鸟类世界吧。
当彩羽再次划过天空的时候，你感受到的不只是美丽的虹，好听的歌，还有那知心的话语历历。

<<霞子纪实童话系列>>

作者简介

霞子，儿童文学作家，山东作协会员、中国科普作协会员、北京科普作协理事。
作品向以主题积极向上、语言风趣幽默、蕴含丰富深刻而著称，曾多次获国家级奖项。

<<霞子纪实童话系列>>

书籍目录

我和“鸟叔叔”
神奇的“鸟叔叔”
渴望飞翔的放羊娃
美羽、美羽，你快点飞
“鬼奶奶”的鸟故事
棠梨树上
爱在春季
生命的摇篮
鹰来了
偷蛋贼野鸡脖子
燕子双双出奇兵
梦仙
大战雀鹰
不可思议的指哨
四丫
海上奇遇
秋天里的告别
后来呢？

走近“鸟叔叔”

<<霞子纪实童话系列>>

章节摘录

“鸟叔叔”却把骨笛收起来，说：“春天是鸟儿最热闹的季节，我给大家来段《百鸟争春》吧。”

说着，只见他两手往嘴上一捂，一首悦耳的曲子就热热闹闹地从指缝里迸发出来。一会儿如窃窃鸟语，一会儿如仙鹤长鸣，一会儿如情歌对唱，一会儿如群雀闹春。直吹得人们心头五彩斑斓，春光明媚。

曲声一落，掌声又响成一片。

“谢谢各位，我不需要掌声，只希望大家爱护鸟类，不要吃野生动物。

‘春眠不觉晓，处处闻啼鸟’是一幅多么美丽的画卷。

如果没有了鸟，变成‘千山鸟飞绝，万径人踪灭’，那将是一件多么可怕的事情。

人们报以更加热烈的掌声。

小逗点儿顾不上鼓掌，因为她转着脑袋瞅了半天，也没看见“鸟叔叔”到底吹的是什么乐器。多么好听的声音啊，简直和鸟叫一模一样。

小逗点儿再也按捺不住了，拖着自己的小双肩包就往外挤，转眼就把位子换到了“鸟叔叔”身旁。

“‘鸟叔叔’您好，我是《少儿爱自然》报的小记者，我叫小逗点儿。

“呵呵，小逗点儿你好呀……”“鸟叔叔”一见那双乌溜溜的眼睛就笑了，他觉得那对圆圆的黑眼睛更像句号。

“快给我看看，您吹的是什么乐器呀？”

小逗点儿迫不及待地扒拉着“鸟叔叔”的大手。

“鸟叔叔”双手摊开，什么也没有。

“您会魔术？”

“不，是这个。”

“鸟叔叔”把两个手指头伸进嘴里，轻轻一吹，一声悦耳的鸟鸣便飞了出来。

“您吹的手指头？”

哇，好神奇哟！

小逗点儿惊讶得张大了嘴巴，使劲儿地甩了几下马尾辫儿才缓过神来，接着又是连珠炮似的一大串问号：“‘鸟叔叔’，小鸟真的会说话吗？”

您真能听懂小鸟说话吗？

您是怎么听懂小鸟说话的？

我也能像您一样听懂它们的话吗？

小逗点儿说这话的时候，使劲儿瞅着“鸟叔叔”的大脑门儿，刹那间感觉“鸟叔叔”特别像一只脑袋又圆又大的鸟。

她想笑，可没敢笑出来。

“哈哈，我们的小记者问题可真多！”

“鸟叔叔”被这个山雀般活泼可爱的小姑娘逗笑了，“小逗点儿啊，这没啥稀奇的。

鸟是很聪明的动物，它们当然有自己的语言。

只要用心跟它们交朋友，用心学，就能听懂它们说话。

“真的啊，叔叔能教教我吗？”

就教一点点，一丁点儿，好不好？”

“你先告诉我，为什么想学鸟叫呀？”

“小鸟会捉害虫保护森林和庄稼，我也想跟小鸟交朋友，像您一样宣传爱鸟。”

“好啊，叔叔教你。”

“鸟叔叔”被感动了，郑重地点了点头。

“太好了！”

从这一刻起，小逗点儿俨然成了“鸟叔叔”的铁杆儿粉丝，像个小跟屁虫，一步不落地跟定了“鸟叔叔”。

某国动物园内。

<<霞子纪实童话系列>>

百鸟园里，啼啭声声，五彩缤纷。

“瞧这些鸟儿，好可爱哟！”

”小逗点儿兴奋得像小山雀一样跳跃着，“‘鸟叔叔’，这些鸟儿有从我们家乡来的吗？”

”“鸟叔叔”没吭声，用怜爱的眼神望着鸟儿们，缓缓地将手指含进嘴里。

蓦地，一串响亮的鸟鸣飞向空中。

鸟园里立刻有了‘回应：“吱吱吱，吱吱咯吱吱咯——”随着一串疾鸣，三只小鸟从鸟群里冲出，急急地朝“鸟叔叔”飞扑过来。

铁网挡住了鸟儿们的路，它们扑到网上，和“鸟叔叔”隔网相望。

“鸟叔叔”叫，它们也叫，一来一回，一声比一声急。

“‘鸟叔叔’，你们说的什么？”

”“它们啊，它们是来自我国四川的画眉。”

”“鸟叔叔”沉沉地说，“它们说，它们想念家乡，非常非常想。

因为它们在这里没有亲人，更找不到伴侣……”小逗点儿一听就受不了了。

自己刚离开家两天就想家了，想妈妈，想奶奶，想同学，想老师……想得厉害，晚上还偷偷掉过眼泪。

可这些小鸟却永远也回不了家了。

它们在这里没有亲人，没有朋友，更没有熟悉的家。

想到这里，小逗点儿的眼泪再也忍不住了，大颗大颗地滚落，像断了线的珠子，收也收不住。

“它们好可怜啊！”

”“嗷——嗷——”几声奇特的孔雀叫声传来。

艺术团的翻译跑来对“鸟叔叔”说，那边的管理人员听说有个会鸟语的“鸟叔叔”来了，想让“鸟叔叔”去表演一下，看那几只孔雀会不会听他的话。

“哦？”

”“鸟叔叔”一愣。

他知道，人有人话，鸟有鸟语。

鸟语也有地方语言。

他这个不懂外国话的中国人，能不能与外国的鸟沟通，心里一点儿底都没有。

特别是孔雀的语言，很难模仿，自己也不怎么会。

要是孔雀根本不理自己，那丢面子的可不是他一个人呢。

“‘鸟叔叔’，您那么爱鸟，孔雀肯定能听懂您的话的。”

”小逗点儿的话让“鸟叔叔”心里一热。

是啊，这里的鸟虽听不懂他发出的呼唤，但他相信，聪颖的鸟儿和爱鸟人的心是相通的。他想起了过去那一幕幕难忘韵画面——……

<<霞子纪实童话系列>>

编辑推荐

《霞子纪实童话系列：神奇的“鸟叔叔”》是中国少年儿童新闻出版总社精心打造的以闻名中外的爱鸟大使——“鸟叔叔”阎福兴为原型而创作的一部儿童文学作品，也是霞子继《我叫猪坚强》及《“垃圾狗”和“鞋底”鼠王》后又一部纪实性童话，同属一个系列。

故事以生活中真实的传奇人物“鸟叔叔”阎福兴的成长经历为原型，加之诸多民间爱鸟事迹，用童话的形式，细腻的笔触，传奇的色彩，编织成小鸟与放羊娃以及长大后成为爱鸟大使“鸟叔叔”的传奇动人的故事，在给读者一个精彩阅读的同时，传递鸟类知识，宣传爱护鸟类、保护大自然的环保理念，既有很强的可读性、文学性和趣味性，也有较为全面系统的鸟类科普知识的传递。

<<霞子纪实童话系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>