第一图书网, tushu007.com

<<元明清瓷器鉴定口诀>>

图书基本信息

书名：<<元明清瓷器鉴定口诀>>

13位ISBN编号：9787514900934

10位ISBN编号：7514900934

出版时间：2011-7

出版时间：中国书店

作者：王国丙

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<元明清瓷器鉴定口诀>>

内容概要

元明清瓷器是现代人们收藏鉴赏的重点项目。
由于元明清瓷器是生活用瓷和艺术瓷的极盛时期，历时很长，品种繁多，涉及古陶瓷的年代、窑口、器型、纹饰、用途、胎釉品质、彩瓷品种、底足工艺、款识、做旧手法等许多内容，对其中每一项的研究都可以说是专门学问；加之历代仿古瓷甚多，造假手法千奇百怪，所以鉴定元明清瓷器的真假非常困难，不仅需要有专门知识为基础，还要有丰富的实战经验。

口诀朗朗上口，易记易学掌握元明清三代瓷器识别规律，慧眼判别纹饰与色彩，了解造型胎釉的特征。
《元明清瓷器鉴定口诀》由王国丙编著。

第一图书网, tushu007.com

<<元明清瓷器鉴定口诀>>

书籍目录

古瓷工艺特征与鉴定
“眼学”鉴定古瓷器的特点
古瓷工艺特征与鉴定特征的关系
古瓷器工艺特征要点详释
色釉彩瓷
元代瓷器工艺特征
元代瓷器概述
元代景德镇瓷器制作工艺
元代其他民窑瓷器概述
元代色釉彩瓷鉴定
元代釉里红、青花釉里红瓷
元代枢府瓷
元代蓝釉瓷
元代孔雀绿釉瓷
元代磁州窑系白地黑花瓷
元代吉州窑白地彩绘瓷
元代钧瓷
元代耀州窑系刻花青瓷
元代龙泉窑青瓷
元代云南青花瓷
明代瓷器工艺特征
明代瓷器概述
洪武瓷工艺特征
永乐瓷工艺特征
宣德瓷工艺特征
正统、景泰、天顺瓷工艺特征
成化瓷工艺特征
弘治瓷工艺特征
正德瓷工艺特征
嘉靖瓷工艺特征
隆庆瓷工艺特征
万历瓷工艺特征
天启瓷工艺特征
崇祯瓷工艺特征
明瓷工艺特征汇总口诀
明代色釉彩瓷鉴定
明代白釉瓷
明代红釉瓷
明代蓝釉瓷
明代黄釉瓷
明代绿釉瓷
明代紫金釉、茄皮紫釉瓷
明代青釉瓷
明代釉上单双彩瓷
釉上单双彩瓷概述

第一图书网, tushu007.com

明代素三彩瓷
明代釉上五彩
明代法华彩瓷
明代釉下彩瓷
明代青花加彩瓷
明代斗彩瓷
清代瓷器工艺特征
清代瓷器概述
顺治瓷工艺特征
康熙瓷工艺特征
雍正瓷工艺特征
乾隆瓷工艺特征
嘉庆瓷工艺特征
道光瓷工艺特征
咸丰瓷工艺特征
同治瓷工艺特征
光绪瓷工艺特征
宣统瓷工艺特征
清代色釉彩瓷鉴定
清代铜红釉瓷
清代蓝釉瓷
清代低温红釉、黄釉、绿釉瓷
清代白釉、茄皮紫釉、紫金釉瓷
清代结晶釉瓷
清代仿古青釉瓷
清代仿钧釉瓷
清代釉上单彩瓷
清代色地釉上彩瓷
康熙素三彩
清代釉上五彩瓷
清代珐琅彩瓷
清代粉彩瓷
清代浅绛彩瓷
清代釉下彩瓷
清代青花加彩瓷
清代斗彩瓷
外销瓷的工艺特征和鉴定
外销瓷概况
外销瓷的种类及工艺特征
外销瓷的鉴定
读王国丙老师书稿
后记

<<元明清瓷器鉴定口诀>>

章节摘录

版权页：插图：一件古瓷器型，并非只有做工优劣之分，对训练有素的人来说，每一件古瓷器上都浓缩着已然逝去年代的种种信息，显示着特定时代制瓷工艺的风格特点。
古瓷的器型，是瓷器式样承传演变的直接反映，对时代风格的反映更加清晰明了。
所以古陶瓷鉴定家都把器型鉴定列为古陶瓷鉴定鉴定的第一要素。
孙瀛洲先生在《鉴定瓷器的要领》中说：造型是鉴定瓷器的重要依据……一般说来陶瓷器在纹饰、胎、釉等方面均能体现各时代的特征，但造型在这方面表现得更为突出。
所以若能善于识别其形状和神态，就可以在鉴定工作中掌握一种比较可靠的方法。
许多瓷器的器型是有时代特征的。
如梅瓶、玉壶春瓶，宋元明清均有烧制。
但洪武梅瓶口为梯形，元代梅瓶胸大。
又如元青花玉壶春瓶，早、中期采用宋式，晚期的瓶口的撇度较大，呈喇叭形口，颈部明显加粗，腹部也渐渐向肥大发展。
另外，元代还出现多棱形梅瓶、玉壶春瓶。
由于现代仿古瓷高手利用科技手段，已能掌握胎泥的各种配方及烧制前后的收缩率，从而使高仿品在器型上几乎可以达到难辨真假的程度，所以单凭观察和对比器型，已不能完全保证鉴定无误了。
应当持有这样的理念：器型对的，可能是真器，但也可能是赝品；器型不对的，则一定是仿品。

媒体关注与评论

王国丙先生所著《元明清瓷器鉴定口诀》，深入浅出，易学易懂。
融科学鉴定与传统方法为一体，注重实战应用，深得耿老（宝昌先生）的肯定和好评，是一本不可多得的好书。
——已丑年冬仲

<<元明清瓷器鉴定口诀>>

编辑推荐

《元明清瓷器鉴定口诀》口诀朗朗上口，易记易学掌握元明清三代瓷器识别规律，慧眼判别纹饰与色彩，了解造型胎釉的特征。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com