

<<张旭-历代名家书法经典>>

图书基本信息

书名：<<张旭-历代名家书法经典>>

13位ISBN编号：9787514903058

10位ISBN编号：7514903054

出版时间：2012-4

出版时间：中国书店出版社

作者：王冬梅 编

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<张旭-历代名家书法经典>>

### 内容概要

张旭（675-750？），唐代书法家，字伯高，一字季明，吴郡（江苏苏州）人。初仕为常熟尉，后官至金吾长史，人称『张长史』。

张旭为人洒脱不羁，豁达大度，卓尔不群，才华横溢，学识渊博。与李白、贺知章相友善，被杜甫列入『饮中八仙』，是一位极有个性的草书大家。因他常喝得大醉，就呼叫狂走，然后落笔成书，甚至以头发蘸墨书写，故又有『张颠』的雅称。后怀素继承和发展了其笔法，也以草书得名，并称『颠张醉素』。唐文宗曾下诏，以李白诗歌、裴曼剑舞、张旭草书为『三绝』。又工诗，与贺知章、张若虚、包融号称『吴中四士』。

张旭的草书看起来很颠狂，但章法却是相当规范的，他是在张芝、王羲之行草的基础上升华的一种狂草。细观察其书体绝无不规则的涂抹，很多细微的笔画、字间过渡，都交代得清清楚楚，绝无矫揉造作之感。张旭的草书是在激越情感牵动下促使节奏加快，似金蛇狂舞，又如虎踞龙盘，表现一泻千里之势。由于在线条的动荡和质感上加人了盛唐的艺术气息，从而形成了自己独特狂放的草书风格。

<<张旭-历代名家书法经典>>

书籍目录

草书古诗四首

肚痛帖

般若波罗蜜多心经

断千字文

郎官石记序

<<张旭-历代名家书法经典>>

编辑推荐

上乘之作，垂范后昆，集历代名家碑帖之大成。  
旦拥有，心无旁骛，实乃研习翰墨之至宝。

<<张旭-历代名家书法经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>