

<<陆游词百首>>

图书基本信息

书名：<<陆游词百首>>

13位ISBN编号：9787514903607

10位ISBN编号：7514903607

出版时间：2012-10

出版时间：中国书店出版社

作者：中国书店 编

页数：407

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陆游词百首>>

### 内容概要

陆游（1125-1210），字务观，号放翁，越州山阴（今浙江绍兴）人。

陆游在文学史上主要以诗名。

其诗歌数量繁复，题材亦广泛。

作为传统的士大夫，陆游对词的评价比较低，这就在一定程度上限制了其词的创作，只以作诗之余力填词，以致常被诗名所掩。

虽然如此，作为一个才气横溢、功力深厚的全才作家，他在词的创作方面还是有不可忽视的成就。

陆游词之成就首先表现在思想内容上。

他继苏轼和南渡初期爱国词人之后，对词作了纵深拓展，使其具有充实的社会内涵，如那些回忆军旅生涯，抒发建功立业，壮志难酬等感慨的作品。

此外，还有描写闲居、田园生活的作品及爱情词等。

其次，还表现在艺术风格的多维拓展。

既有慷慨豪放，又有沉雄旷达，更有纤丽婉约。

<<陆游词百首>>

书籍目录

钗头凤（红酥手）  
青玉案（西风挟雨声翻浪）  
水调歌头（江左占形胜）  
赤壁词（禁门钟晓）  
浣沙溪（懒向沙头醉玉瓶）  
浪淘沙（绿树暗长亭）  
定风波（技帽垂鞭谜客回）  
恋绣衾（雨断西山晚照明）  
鹧鸪天（插脚红尘已是颠）  
大圣乐（电转雷惊）  
满江红（疏蕊幽香）  
感皇恩（春色到人间）  
蓦山溪（元戎十乘）  
木兰花（三年流落巴山道）  
临江仙（鸠雨催成新绿）  
蝶恋花（陌上箫声寒食近）  
望梅（寿非金石）  
浣溪沙（浴罢华清第二汤）  
秋波媚（秋到边城角声哀）  
清商怨（江头日暮痛饮）  
齐天乐（角残钟晚关山路）  
汉宫春（羽箭雕弓）  
夜游宫（独夜寒侵翠被）

……

## &lt;&lt;陆游词百首&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：【注释】“十年”句：陆游入蜀为官共九个年头，这里举成数而言。

裘马：轻裘肥马，这里表示豪爽而潇洒，轻裘肥马，与朋友共，弊之而无憾。

锦江：成都郊外一条河流，此处指成都，也泛指四川。

酒隐：把饮酒作为一种隐身之道与精神生活的寄托。

“万金”句：意谓不惜重金选取名园胜地，在鸟语花香之中游赏饮宴，任凭疏狂玩乐，从而耗却了自己的青春年华。

吹笛鱼龙尽出：此句描写手法同于《荀子·劝学篇》“昔者瓠巴鼓瑟而流鱼出听，伯牙鼓琴而六马仰秣”，反衬笛声的优美。

“凤楼”三句：指在成都时与友人的谈话。

凤楼，泛指华美的楼阁。

何似身亲，哪里比得了自身应该受到关爱。

本词述及凤楼晤谈、吴笺寄书，为陆游东归后，以豪迈爽朗的心情回忆蜀中生活而填写的一首词。

破阵子 看破空花尘世，放轻昨梦浮名。

蜡屐登山真率饮，筇杖穿林自在行。

身闲心太平。

料峭馀寒犹力，帘纤细雨初晴。

苔纸闲题溪上句，菱唱遥闻烟外声。

与君同醉醒。

【注释】心太平：心境简淡平和。

“料峭”二句：料峭，形容早春季节的寒冷。

犹力，仍然强劲。

帘纤，形容小雨、细雨。

苔纸：即侧理纸。

古代南越入用海苔制成的纸，其纹理纵横斜侧，故名“侧理纸”，详晋王嘉《拾遗记》。

【简介】本词详细描写了乡居生活的方方面面，有些句子还熔铸着典故，将乡居生活的乐趣以及自己平和的心境都写了出来。

菩萨蛮 江天淡碧云如扫，蘋花零落莼丝老。

细细晚波平，月从波面生。

渔家真个好，悔不归来早。

经岁洛阳城，鬓丝添几茎？

【注释】“江天”句：江水、天空都呈淡碧之色，云彩仿佛漂在上面流动一样。

扫：此处为流动意。

“经岁”二句：经岁，经过一年。

洛阳城，泛指在外客居之地。

二句意谓：在外地作客一年，鬓边就要添上不少白发。

<<陆游词百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>