

<<玉器十大冷门投资与收藏>>

图书基本信息

书名：<<玉器十大冷门投资与收藏>>

13位ISBN编号：9787514905717

10位ISBN编号：7514905715

出版时间：2013-1

出版时间：李彦君 中国书店 (2013-01出版)

作者：李彦君 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玉器十大冷门投资与收藏>>

内容概要

《十大冷门收藏鉴赏与投资系列丛书:玉器十大冷门投资与收藏》将“玉器”中的众多“冷门”择出十种作为典型代表：一、史前素璧；二、玉工具；三、玛瑙器；四、水晶器；五、祭天大璧；六、玉剑具；七、玉带钩；八、玉炉顶；九、玉容器；十、辽金玉器。

《十大冷门收藏鉴赏与投资系列丛书:玉器十大冷门投资与收藏》以图文并茂的形式，从玉器冷门的释名与沿革，工艺特点、品类与鉴定，存世量分析，影响收藏价值的因素，目前国内外市场行情，投资增值依据等不同角度，向读者进行了详细生动的介绍，对丰富收藏爱好者的艺术品收藏活动起到了指导性的作用。

<<玉器十大冷门投资与收藏>>

作者简介

<<玉器十大冷门投资与收藏>>

书籍目录

一、史前素璧（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 二、玉工具（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 三、玛瑙器（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 四、水晶器（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 附录：收藏水晶原石 五、祭天大璧（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 六、玉剑具（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 七、玉带钩（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 八、玉炉顶（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 九、古代玉容器（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据 十、辽、金玉器（一）释名与沿革（二）工艺特点、品类与鉴定（三）存世量分析（四）影响收藏价值的因素（五）目前国内外市场行情（六）投资增值依据

<<玉器十大冷门投资与收藏>>

章节摘录

版权页：插图：唐代玛瑙器，文献记载不少，但实物出土并不多，而最引人注目的是玛瑙器皿，从目前掌握的资料来看，唐代玛瑙器皿仅发现几件，它们是西安何家村窖藏出土的兽首玛瑙杯、玛瑙长杯、以及西安博物院收藏的玛瑙钵。

兽首玛瑙杯，西安何家村窖藏出土，高6.5厘米，长15.6厘米，口径5.6厘米，此杯造型、材质、工艺都堪称一绝，以酱红地缠橙黄夹乳白缟带的玛瑙制作，造型为弯角形杯，它上口近圆形，下批部为羚羊首形，口鼻部装有金帽，能够卸下，内部有流，可用来饮酒，材质晶莹含光，造型美丽生动，加之金玉辉映，集艺术性和实用性为一体，是目前所见玛瑙角杯中最瑰丽的一件，是国内独一无二之珍品。

玛瑙长杯，西安何家村窖藏出土，高4.2厘米、长径11.2厘米、短径7厘米，以红褐色玛瑙琢制，俯视杯口为椭圆形，但两头上翘，中间下凹，圈底，形似一弯新月。

光素的杯身上散布着黄、白色的天然纹理，为饮酒器。

玛瑙长杯（二），西安何家村窖藏出土，饮酒器，通高3.7厘米、长径13.5厘米、短径6.6厘米，以深褐色夹乳白缟带及缠丝等多种纹理的玛瑙雕琢，长椭圆形杯体，口沿微敛，腹部外鼓，下端内收，杯腔内底光滑，外底附一矮圈足。

虽无雕琢纹样，但选用的玛瑙纹理自然交错，流光溢彩，其美丽动人，使人工雕琢相形见绌。

玛瑙钵，高7.5厘米、口径13.5厘米，敞口，深腹，圈底。

深红褐色与白色相间，呈缠丝状，为医药用研钵，形制简单，纹理色泽可爱。

水晶器的存世约在3万件至5万件之间（这个数量不包括单个水晶珠子）。

（四）影响收藏价值的因素 有人误以为水晶是舶来货，其实我国也有不少地方出产水晶，而且是质地优秀的上品。

也有人以为收藏水晶，只是近现代才流行的其实也不对，因为收藏水晶在中外皆有悠久的历史。

比如我国唐代便有不少水晶摆设和饰物，现已成为珍罕的古董。

清宫旧收藏中有一些水晶器皿，工艺精妙卓绝，媲美白玉雕，而且全部通透明澈。

它们应是乾隆年间制作的，因为乾隆皇帝很爱水晶。

由于水晶产量较大，价格也不贵，所以水晶工艺品的价格不高。

<<玉器十大冷门投资与收藏>>

编辑推荐

《十大冷门收藏鉴赏与投资系列丛书:玉器十大冷门投资与收藏》的推广使人们能够关注目前尚未被普遍重视的文化遗产，有利于这些遗产的保护；同时又为初入收藏门又尚无收藏目标的人提供切实可行的收藏指导，还能推动他们沿着收藏之门进入文化领域，形成研究风尚，在收藏中名利双收。

<<玉器十大冷门投资与收藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>