

<<芳菲年华>>

图书基本信息

书名：<<芳菲年华>>

13位ISBN编号：9787515100869

10位ISBN编号：7515100869

出版时间：2011-9

出版时间：西苑出版社

作者：李晓锋 等著

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芳菲年华>>

前言

结识李菲小姐是2009年初秋在京的一个活动上，是人民画报社徐步社长介绍我们认识的。

李菲是明星，我在电视上看到过，可她竟然是广西人氏，这是我原先并不知道。

抑或说，令我十分惊讶和高兴。

因为我也是从广西走出来的，自然与李菲有老乡见老乡的愉快。

会见很短暂，李菲给我留下的印象是真诚和阳光。

后来得空找到介绍李菲的文章来看，这才比较全面地知晓她不俗的业绩。

她15岁起就在全中国青少年武术锦标赛上夺得过鹰爪拳冠军、南拳冠军、剑术、对练等冠亚军。

后来移居澳门，为澳门夺得澳门历史上的第一个世界冠军、第一枚亚运会银牌，成为澳门历史上最年轻的受勋人士，澳门政府功勋运动员。

她还获得1996年“澳门小姐亚军兼最上镜小姐”双料桂冠，1997年入选世界经济杰出华人妇女澳门区代表，1999年获澳门体育总局颁发高度竞技金座奖，2001年获得世界武术联盟颁发终生成就奖、杰出运动员金牌奖，被人们亲切地称为“南拳皇后”。

1999年李菲正式从职业运动员生涯退役以后，以新一代动作女星姿态闯入香港娱乐圈。

她以其深厚的武术功底优势，在影视图大展拳脚，先后主演多部影视作品，成功塑造了多种角色，有央视版《笑傲江湖》里妩媚艳丽的蓝凤凰、电视剧《大汉天子》里睿智正义的护国夫人秋婵、电影《赤裸特工》里残酷无情的冷血杀手等，还曾两次登上央视春节晚会，并和周杰伦合演过《龙拳》，被喻为华人第一女打星，动作巨星杨紫琼的最佳接班人，成为活跃于港、澳、台及内地唯一的澳门本土实力派演员。

2008年3月，李菲受国内著名电子企业三诺数码集团邀请，出任该集团的副总裁。

这是全球第一家在韩国股票上市的外国企业，李菲主要负责三诺整体品牌运营及企业形象、文化建设的全面打造，国内外项目并购和产业的多元化发展。

2011年，她再次华丽转身，以个人发起创立的世纪领军影业投资公司，开启业界先河，推出了中国第一个创新产权融资模式，实现各类资本融合的电影巨作《大唐玄机图》，并致力于成为中国电影全产业链服务提供商。

我们从上述李菲的简历，不禁要生出许多感叹：界武术冠军的金牌和澳门小姐的花冠交相辉映，称霸武林和艳压群芳，可谓刚柔相济，一路走来想必不易，一定大有故事可说。

因此，当关于李菲的传记书稿即将出版的信息传来时，我没有感到丝毫的意外，或者说，我的意外是李菲怎么到现在才有传记出版，按说这样明星式的人物早就会有传记行市了的。

识其人而观其文，不免提振了我阅读的兴趣。

传记的情节结构颇为吸引人，读到这些路转峰回一般的标题，让我们明显地感受到这是一部书写传主奋斗历程的励志性传记。

再细读书中的二级小标题，开阖自如，一波三折，一咏三叹，展现了这位当代传奇女性奋斗历程和情感经历的丰富性，不由得人们不循着这些标题去探寻那些人生的故事与胜境。

我不知道李菲怎样评价这部关于自己的传记作品。

仅从她希望我为这部作品写序，就可以表明她显然看重这部关于自己的书。

一本真正意义上的传记，只要有可能，就一定要征得传主的同意，否则从一开始就注定这是冒险的写作。

这是一部讲述“冠军不是天生的”而成功者又是怎样炼成的，是一部描述一位当代成功女性奋斗史、心灵史的传记，尤其需要传主的真诚和认可。

显然，这部传记并不耽于传主个人生活过多的细枝末节，更不是那种同学如何、儿女如何、得意如何的“私小说”式的传记。

那种充满人生机巧的明星传记任何时候都不缺少，而且比较地招摇。

这部传记讲奋斗，讲努力，讲进取，讲真诚，传主在这中间用心出力，尽到了“澳门女儿”的心意。

我对给明星传记作序毫无经验。

这篇序是在人民画报社社长徐步社长的一再劝说下才应承下来的。

<<芳菲年华>>

因为我的父母各是江苏与广西籍贯，自己生于江苏而长于广西，故而我有时被称为广西人，有时又被叫作江苏人。

徐步与我是江苏老乡，我是李菲的广西同乡，这篇序不做是说不过去的。

于是序言在乡情的推动下写完。

当然，特别要说的是，序言更是在李菲的奋斗精神的推动下做成的。

是为序。

<<芳菲年华>>

内容概要

是英姿飒爽的赛场冠军、武林第一美女、影视界武打明星，还是花帜不倒的商场豪杰——她的人生，处处精彩！

李晓锋、吴志菲编著的《芳菲年华——李菲传奇》是一部讲述“冠军不是天生的”而成功者又是怎样炼成的，是一部描述一位当代成功女性奋斗史、心灵史的传记，尤其需要传主的真诚和认可。

《芳菲年华——李菲传奇》这部传记并不耽于传主个人生活过多的细枝末节，更不是那种同学如何、儿女如何、得意如何的“私小说”式的传记。

那种充满人生机巧的明星传记任何时候都不缺少，而且比较地招摇。

这部传记讲奋斗，讲努力，讲进取，讲真诚，传主在这中间用心出力，尽到了“澳门女儿”的心意。

<<芳菲年华>>

作者简介

吴志菲，大学，湖南耒阳人。

曾先后供职湖北南鄂晚报社、中国航天科技集团北京东方红航天生物技术有限公司、北京楼盘杂志社、中国经济体制改革杂志社、中国信息报社，现供职某中央级新闻单位。

在人民日报、人民政协报、经济日报、作家文摘、《新华月报》、《新华文摘》、《中国政协》、《中华英才》、《中华儿女》、《名人传记》、《党史博览》、《人物》等近200家报刊发表各类作品200余万字；与余玮合著《第三只眼看人居》、《触摸红墙》、《红舞台下的凡人邓小平》和《讲学中南海》等，并有作品入选“年度优秀中国传记文学作品”。

李晓锋，媒体人，游历广播、电视、报纸、杂志，现供职于深圳新闻网。

上世纪90年代初在中央电视台“讲述老百姓自己的故事”，从此喜欢听人讲故事。

一直推崇两句话：没有英雄的年代还有人；人，总是要有点精神的。

向“人”学习。

<<芳菲年华>>

书籍目录

序：聂震宁（中国出版集团总裁）

前言：奔跑着的美丽

第一章 童年印象：从桂林到柳州

以“儿子”的名义来到这世上

两次险些被送去收养的“祸根”

蹬着“专车”取得人生首个“第一名”

“淘气包”是她幼时的别名

曾跨省走四方演出的“小童星”

父母的人生是她成长的“教材”

菲常语录

第二章 武林外传：一个“偶然”成就的“女侠梦”

南宁来的武术教练发现了一个“好苗子”

9岁的她漂在南宁当“租房客”

“苦练”加“巧练”让她成了教练们眼中的“红人”

武术队里的文艺“带头人”

她的家书从来都是“报喜不报忧”

签了“生死状”却拿不到比赛入场券

初恋是留在青春岁月里的一道伤痕

菲常语录

第三章 走进澳门：向着亮光奋力推开那扇“门”

“冠军”梦想不灭的她毅然走进澳门

初试身手领到国际比赛“入场券”

亚运会上摘取澳门“第一银”

摘下勋章背上相机“拳后”当记者

世锦赛夺冠打破澳门空白也打破医生预言

菲常语录

第四章 “澳门小姐”：我——真、善、美

自荐经理挑战另一个“赛场”

告诉澳门“我不只是‘打女’”

手捧两项大奖她却深感遗憾

喝羊汤啃馒头的“澳门商人”

“逃离”宴请她成了社交场“异类”

菲常语录

第五章 澳洲求学：辗转异国只为破解“我是谁”

脚步不停的她漂洋过海去悉尼

曾“又聋又哑”却写出“超满分”毕业论文

重归赛场的“得”与一段爱情的“失”

“万国”推荐信帮助她拿绿卡

成龙的广告使她突然明白“我是谁”

菲常语录

第六章 澳门回归：与世界“面对面”

进军影视她向王晶扔“敲门砖”

要做就做世界第一华人女打星

迎回归她赢金牌作献礼

在澳门盛典的舞台上与世界“面对面”

<<芳菲年华>>

像“独臂神尼”一样坚持并美丽着

非常语录

第七章 飞天“蓝凤凰”：澳门女儿笑傲江湖

一次闲聊牵手一部“笑傲江湖”

入戏的她就是活生生的“蓝凤凰”

结缘深圳代言民族品牌

一夜成名引发一场“蓝凤凰音响”风暴

“菲伦组合”登陆春晚且歌且武

非常语录

第八章 失母之殇：永远难忘那种痛

妈妈病重击中了坚强女儿的“软肋”

“闪婚”的背后是对一个人的感激对另一个人的弥补

漂在演艺圈的她遭遇“退演风波”

重登春晚舞台代表澳门也证实了自己

非常语录

第九章 “我是冠军”：爱拼才会赢

这个“赛场”横跨大半个中国

奋勇争先却没想到“更快”也被罚

一开始落后不代表一直落后

“恐高者”放胆一跳挑战自己

“争第一”是信念不是作秀

曾无比重视的“延时卡”却又一无用处

35分钟·6条水渠·30棵槟榔树苗

摘取“福娃”也摘取了那顶草根“桂冠”

非常语录

第十章 单亲妈妈：孩子带来更多坚强与快乐

事业爱情兼顾的“夫妻档”其实并不好做

勇敢地向那段婚姻说“再见”

最忙的妈妈也是最有原则的妈妈

职场妈妈的心酸与无奈

非常语录

第十一章 商界女杰：走在“追名逐利”的路上

迈着坚定步伐和“三诺”一起传递奥运火炬

和秘书坐在一起的副总裁

音乐会被她“导演”成产品发布会

担任“花钱”的使命却做着“赚钱”的实事

再多的荣誉也不能垫高“脚底”

非常语录

第十二章 至情至性：“鸿鹄”飞得再高总会着地

“澳门女儿”永远情牵澳门

“李菲精神”在澳门回归纪念日“首发”

“以身说法”激励更多的人也是一种慈善

美丽女班长给60个CEO定下6条“班规”

“助跑工程”让体育战线前领军人也颌首赞许

一次演讲为深圳足球队“挣”来宝贵的一分

肩负使命创新电影产业融资全新模式

非常语录

<<芳菲年华>>

后记——感恩

<<芳菲年华>>

章节摘录

版权页：插图：回到家后，爸爸听妈妈说起李菲跟小朋友争抢三轮车的事，又看到女儿一脸的委屈，懂得女儿心思的爸爸连夜找出一些自行车的废材料，专门做了一辆小三轮车。

为了让三轮车踩起来轻快一些，爸爸还特意在轮子上安了两个滚珠轴承。

“我也有车了，我也有车了。”

一直守在旁边看着爸爸忙碌的小李菲高兴地搂着老爸的脖子亲了又亲。

她在爸爸的耳边悄悄地说：“幼儿园过‘六一’儿童节要比赛骑三轮车呢，我一定能得个第一名。”

爸爸原本没把李菲的话放在心上，可自从有了“专车”以后，小李菲每天都提前一个小时起床，让爸爸带自己到小操场练习骑车。

晚上从幼儿园回来，以前总是到处乱疯乱跑的她每天都早早地吃完饭，就急急忙忙地缠着爸爸去训练。

等前进、后退、转弯都练得自如了，小李菲又跑到教室里练给妈妈看。

她骑着“专车”在教室里随心所欲地前进后退或是绕着桌椅打转，踩得飞快却总也不会跌倒。

小李菲炫车技时，自己肯定特别骄傲，信心满满，可大人们却总被她吓出一身冷汗。

“真正比赛那天，我用尽了吃奶的力气，把那些不愿意跟我玩的男孩子都给甩在后面了。”

已经收获了世界武术锦标赛金牌的李菲，回想起自己人生的第一个冠军，依然像个小丫头一样，笑得那么得意。

领到了一包作为奖品的水果糖，李菲骑着车子飞也似地冲回家，将一颗糖送到爸爸嘴边：“爸，你做的三轮车帮我得了第一名！”

爸爸把小李菲递过来的那颗糖剥去糖纸，塞进了她的小嘴巴，看女儿“咔嚓咔嚓”地嚼着，“哈哈哈哈哈”地乐着，糖水和着口水从嘴角流出，爸爸的心里比吃了这颗糖还要甜。

1979年，李菲父母调到柳州市桂剧团工作。

4岁的小李菲带着对老人山对童年的小伙伴一种无尽的眷恋，同时，也带着对新生活的无限向往和对新环境的无比好奇，随父母到了她人生的第二个驿站，也是她视为人生的第二故乡——柳州。

柳州地处壮乡广西的中部，是一座具有2100年历史的古城，同时还是八桂的侨乡之一，自古有“龙城”之美誉。

柳州地灵人杰，不仅是传说中的歌仙刘三姐的故乡，也哺育了著名文学家王拯、体操王子李宁、乒乓球世界冠军谢赛克……到了柳州，李菲的家住在市文化大院里。

李菲小的时候非常调皮，是个不折不扣的“淘气包”，为此她自言那时父母没少为她操心。

在所住的那个大院里，小李菲还因“爱折腾”而成了小名人。

还在4岁多刚到柳州的时候，因为眼热在少年宫当业余体操队员的姐姐能拿大顶，人小胳膊短的小李菲便央求姐姐把自己吊在树干上练习“拿大顶”。

可以想象一下——一个身形瘦小、满脸稚气的小女孩，却被倒挂在树干上，不知内情的人肯定会以为她正遭受着残酷的“虐待”。

人小当然臂力弱，不一会儿小李菲的脸涨得通红，大颗的汗珠“吧嗒吧嗒”从头脸部滚到地上。

手臂已然变得酸软，似乎再也撑不住身体的重量了，可这个小姑娘却紧咬着牙关，似乎咬住牙就能让自己坚持到最后一分钟。

爸爸给做的小三轮车已经不能满足小李菲追求速度和刺激的欲望了，家里大人骑的大自行车，成为那时她常玩的一个“大玩具”。

个子瘦小的她将大人的28寸大自行车蹬得很好，“当然不是坐在垫子上，人不高腿够不着。

我是斜着身子插在三角架里蹬车的。”

在院子里，李菲蹬着自行车如风般疾驶，根本不顾邻居们或家人发出的或讶异或害怕的呼叫。

有时，若有小伙伴愿意与她“同生共死”，李菲还能带上个把小伙伴一起过一把风驰电掣的瘾。

那时，李菲所发明的最为“惨烈”的玩法是——蹬着家里的28寸自行车，从大院里陡高的坡上直冲下来，结果往往是——撞到坡下的花圃后，车子倒在一边，人则直插进花圃的花丛里。

如此多番，她仍不知死活地要再玩高难度的“花样车技”，车子却早已被撞得歪七扭八，“面目全非

<<芳菲年华>>

”了。

可脑瓜灵活的她有办法应对。

那时她爸爸已下海承包了桂剧团下属的纸箱厂，“我把车子弄到爸爸的纸箱厂，请工人叔叔帮我把车子敲打敲打，能骑就行。

”她在南宁学武术时，也曾蹬着爸爸专门给她买的“飞达牌”自行车，前面搭一个小伙伴，后面再坐一个小伙伴，在马路上一路呼啦啦地直奔体工大队。

<<芳菲年华>>

后记

感恩 不管是在出生地桂林、家乡柳州，还是度过了九年青葱岁月的南宁、第二故乡澳门。异国他乡澳大利亚，再到今日回归祖国内地。

一路走来，已记不清自己的生命中出现多少了真诚无私，可敬、可尊、可爱的前辈、老师、教练、队友、朋友、伙伴与搭档。

我是幸运的，也是幸福的，因为有了这一个个鲜活纯净的心灵，有了这些无求回报的无私付出和帮助，关心与呵护，才成就了今天的我。

今天，借本书出版之际，我想到很多需要真心感谢的人：感谢中华儿女报刊社原副总编辑边玉昆先生，他的倡议使得我有勇气将自己的故事讲出来，分享给大家听；感谢本书作者李晓峰、吴志菲

是他们帮我一点一滴地回忆起那些往事。

六七十个小时的录音与对话，我是忘情的叙述，他们是投入的聆听，帮我做了一次堪称艰难又完整的回首和梳理，这是我重要的精神驿站。

感谢中华儿女报刊社的李而亮社长，我的广西老乡和尊敬的老大哥，是他的谆谆鼓励和全力支持，让我有了信心和勇气来诠释芳菲岁月。

感谢那些过往的岁月中给过我大大小小帮助的人：让我第一次触电，改变我命运轨迹的启蒙教练陈苏平女士；在我9岁时，留我在省队，后来又推荐我去澳门的主教练曾铁明先生；教会我自尊自强自爱，让我领悟尚武之德，传授我浑身功底造诣的广西武术队总教练，名震海内外的鹰爪拳王周树生老先生；支持我到澳门并热心安排我工作生活的澳门武术总会会长、前澳门特别行政区行政长官何厚铨先生；让我顺利单程移民前往澳门，能够有资格代表澳门出征比赛，同时让我得以跳出体育领域看世界，积累了我第一份职业经理人经历，令我迅速成长成熟的澳门武术总会副会长，山东省政协常委谢硕文先生；给予我无微不至关心爱护的澳门教业中学的老校长尹君乐先生，已离世多年的副校长林振文老先生；支持我远赴澳洲留学的前武术总会秘书长、全国人大代表，一直支持我的挚友梁维特先生和我亲如姐妹，凡事必倾力关心和无私帮助我的澳门基金会行政委员会委员何桂林女士以及慈爱如父亲长期爱护我、鼓励我的澳门奥林匹克委员会主席蓝铎缨先生；和蔼亲切的前澳门新华社副社长宗光耀先生，细心如兄长般的澳门致富集团有限公司董事长林伟濠先生。

还有隔三差五煲汤又送饭，视我为亲生女儿的澳门外语家教杨妙龄女士：咖喱面铺的善良年轻夫妇，澳门上海小笼包铺的热心老板夫妇；给过我无数关怀与帮助的，澳门武术前辈李文钦师傅；我所敬佩和欣赏的优秀女企业家、澳籍华人杨敏女士和她哥哥杨帆先生一家；我的儿时手帕交、优秀艺术体操教练梁芹和其亲姐姐梁菲一家；澳大利亚顶级移民律师事务所首席律师艾文先生；我的艺术人生伯乐，慧眼之下将我首推上银幕殿堂的香港著名导演王晶先生、引荐人陈泽武先生，教我学会表演的著名演员万梓良先生、张伟健先生、朱茵小姐；让我第一次有机会登上央视舞台的央视文艺部主任张晓海先生；让我第一次出现在央视影视荧屏的著名制片人张纪中先生、著名导演黄健中先生。

相识于1999年澳门回归第一天，十年如一日有求必应地支持我、帮助我的挚友、深圳晚报副总编刘深大哥；从2000年第一个初夏就和我结下不解之缘，全球第一家在韩国上市的外国企业——三诺数码集团董事长刘志雄先生，感谢他这么多年来每一次的患难与共，每一步的及时点拨和对我亦师亦友的扶持与付出；感谢在数年跌碰中，一直默默支持关注并聆听我喜怒哀乐的好友知己，深圳东方富海投资管理有限公司董事长陈玮先生；同时，还要感谢我的亲密工作伙伴，共同成长、相互支持了十余年的时磊英、赵增越夫妇；资深文化传媒人方倍先生、蒋海南先生；著名化妆师汪明清小姐；长期以兄长般关心和无私付出，大力支持我事业发展的著名企业家袁明先生、陈永弟先生、黄少钦先生、黄澍新先生、叶远西先生；以及在本书漫长又紧张的筹备阶段中亲力亲为参与策划、撰文、报告、组织等一系列工作的残奥三项冠军，五四青年奖章获得者孙海涛先生和南京大学博士生导师、EHBA管理商学院主任王翔先生；感谢在本书出版过程中给予了大力支持协调、出谋划策，搭建平台的人民画报社社长徐步先生；感谢百忙之中，热心仗义为我挑灯泼墨，书写序言的全国政协委员，中国出版集团总裁聂震宁先生；特别还要感谢亲自为本书题词的全国政协副主席厉无畏先生；前国家体育总局局长、一直热心关心着我的伍绍祖老先生；我还要感谢中宣部秘书长官景辉先生；全国政协委员、中国人民

<<芳菲年华>>

解放军军事科学院战争理论和战略研究部副部长毛新宇先生；万科集团董事长王石先生；中央民族歌舞团著名女高音歌唱家、国家一级演员刘媛媛女士，以及为本书协调、出版工作付出无限辛劳的西苑出版社策划编辑部蒋焱兰主任；还要感谢在筹备出版及策划过程遭遇困境压力下，给予我慷慨相助的陈杰先生、金鹏博士、吴杰先生、优秀室内设计师彭华民先生、鼎力支持的赵财强先生、刘权辉先生、胡有仁先生、岑传理先生、黄汉标先生、郭京洲先生、余伟先生及黄友康先生；感谢在创建新的电影产权金融模式过程中一直并肩作战的深圳前海金融资产交易所总裁建东先生，天禄琳琅文化艺术董事长叶强先生，品类营销机构三剑客组合唐十三先生、老郝、大干等、新领军杂志社董事长吕传明先生，实力场著名策划顾问、高级教官舒国华先生，艺恩咨询公司总裁郜寿智先生，李健女士、张滨先生、张静亮先生、张照朝先生、刘志坚先生、叶亮先生、杨右贤先生、李勇先生、唐林先生、李志昂先生、许力进先生、深圳商业联合会会长庞大同先生、宁波绍兴商会会长吴友水先生、宝盈控股董事长顾刚先生、陈追平总裁和谢徵江先生以及王昱东先生、王域先生等；感谢为本书提供图片的老赵、辛雨、宏伟等摄影师；感谢我团队里的每一位得力成员，每一步的推进都有她们背后不辞辛苦的付出和无怨的支持……是无私的家人给予我拼搏的勇气和力量，让我可以随心放逐、勇往直前。母亲给予了我慈爱，父亲给予了我自信，姐姐们给予了我信任，女儿们给予了我快乐、幸福、责任与义务。

我时常在思索中自问自答：人的一生短暂即逝，是选择平稳、安定的淡泊一生，还是把握每分每秒的精彩与创造？

假若今日迎来生命终结的一天，可能让自己无悔此生的，依然是曾经奋斗过、努力过、跳跃过、跌碰过与失败过的五味俱全！

我最想说的是，谢谢你们……谢谢你们，所有帮扶过我的人们！

祝福你们，所有我认识和认识我的人们！

李菲 2011年6月于北京

<<芳菲年华>>

编辑推荐

《芳菲年华:李菲传奇》编辑推荐：既无望族背景，又没有神童的名头，她由一个体弱多病的小姑娘，变成了世界冠军、澳门小姐、影视明星、全国十大创新企业家、上市公司高管、影响中国的著名女性、电影出品人……这中间的角色转换，堪称裂变！
她的成功，是普通人的成功，可以被你复制！

<<芳菲年华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>