

<<条幅名品精选>>

图书基本信息

书名：<<条幅名品精选>>

13位ISBN编号：9787515102153

10位ISBN编号：7515102152

出版时间：2012-11

出版时间：西苑出版社

作者：朱百钢

页数：1

字数：10000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<条幅名品精选>>

内容概要

《条幅名品精选·原寸复制高清大图：吴昌硕(2)》收录吴昌硕的作品，在中国近现代绘画史上，吴昌硕无疑是最富独创精神、最为耀眼的艺术大师之一，作为继任伯年之后的海上画派领袖人物，吴昌硕创造性地继承中国绘画的优秀传统，把诗书画印融为一体，发展成具有浓郁金石韵味的大写意风格，震古烁今，誉满海内外，成为中国文人画史上迟开而绝艳的奇葩。

<<条幅名品精选>>

媒体关注与评论

吴昌硕写石鼓文天惊地怪，掀举若神，更在诸体书法中独领新异，具备着极其深远的精神感染力——一种时代特征很强的感染力，一种架馭于古典书法之上，从‘古’的整饬停匀的形象中蜕化而出的新的雄放奇丽的风骨。

——陈祖范 卓绝而特殊的风格，为左右一代的大宗师。

——潘天寿 小技拾人者则易，创造者则难。

欲自立成家，至少辛苦半世；拾者只多半年，可得皮毛也。

——潘天寿

<<条幅名品精选>>

编辑推荐

《条幅名品精选·原寸复制高清大图：吴昌硕（2）》从支离破碎、大小尺寸失当的老式字帖，升级到完整清晰、临摹装裱皆宜的复制原作，通览一代行草书大师传世条幅转变，启发当今大尺幅书法创作的不二法门。

主要特点：    观赏：更加全面清晰；临摹：尤为精准便捷；装裱：即是大幅立轴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>