

<<JewelCAD珠宝设计实用教程>>

图书基本信息

书名：<<JewelCAD珠宝设计实用教程>>

13位ISBN编号：9787515301983

10位ISBN编号：7515301988

出版时间：2011-10

出版时间：中国青年出版社

作者：李冯君 等主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<JewelCAD珠宝设计实用教程>>

### 内容概要

从古到今，珠宝首饰始终是人们钟情喜爱且渴望拥有的精美物品，同时，它又是显示财富和社会地位、个人爱好和素养的十分特殊的产品。

本书概括了珠宝首饰的起源、变化发展，以及首饰设计的基础及制作工艺，介绍了JewelCAD在珠宝首饰设计中的应用方法。

基于多年教学和调研经历，作者深知当今我国虽然在珠宝首饰的品种开发、技术水平和生产设备等方面取得了不少的进步，但是与国内外市场的更高、更新的品质要求和生产的科技含量以及可持续发展的要求相比，还存在一定的差距，所以作者尝试编写此书，让珠宝方面的专业人才以及有志于进入此领域的广大读者对珠宝首饰设计有一个全面的了解。

通过此书，大家将对JewelCAD这个软件有更新的了解，能更好地将其运用于首饰设计中。

作者简介

李冯君, 女, 30, 武汉

书籍目录

了解珠宝首饰设计Chapter01珠宝首饰设计基础1.1 首饰的概念与文化内涵1.1.1 原始时代首饰1.1.2 现代首饰设计1.2 首饰的功能及分类1.2.1 首饰的功能1.2.2 首饰的分类1.3 常见首饰的类型及画法1.3.1 首饰设计方式1.3.2 首饰的画法1.4 首饰设计与加工Jewel CAD基础操作Chapter02Jewel CAD操作界面2.1 Jewel CAD界面2.1.1 标题栏2.1.2 菜单栏2.1.3 工具栏2.1.4 工作区2.1.5 状态栏2.2 Jewel CAD绘图环境的设置2.2.1 设置颜色2.2.2 设置目录2.2.3 设置热键2.2.4 设置背景图片2.2.5 设置网格Chapter03Jewel CAD的基本操作命令3.1 “选取” (Pick) 菜单3.2 “复制” (Copy) 菜单3.3 “变形” (Deform) 菜单3.4 “曲线” (Curve) 菜单3.5 “曲面” (Surface) 菜单Chapter04曲线 (Curve) 的绘制4.1 任意曲线4.2 左右对称线4.3 上下对称线4.4 旋转180度曲线4.5 上下左右对称线4.6 直线重复线4.7 环形重复线4.8 多重变形4.9 徒手画4.10 直线4.11 圆形4.12 多边形4.13 螺旋4.14 修改4.15 封口曲线4.16 开口曲线4.17 倒序编号4.18 增加控制点4.19 连接曲线4.20 切开曲线4.21 偏移曲线4.22 中间曲线4.23 曲线长度...  
...Chapter05Chapter06Chapter07Chapter08Chapter09

## 章节摘录

版权页：插图：1.4 首饰设计与加工如同宝石鉴定与加工一样，首饰设计与首饰加工也是密不可分的。不懂设计的加工师傅，最多只能达到中级工的加工水平；不懂加工的设计师根本不能算一个好的设计师，因为其设计的只是一件纸上谈兵的艺术品。

只有既懂首饰设计，又懂首饰加工的人才才能成为真正的首饰工艺美术师。

只有那些技术娴熟、有加工绝活，又能因材创意设计的工艺美术师才能晋升至工艺美术大师的行列。

铸造工艺在首饰制作中占有重要地位。

工艺的特殊性，成就了独特的艺术效果和批量生产的可能性。

首饰的设计与制作就是要利用铸造工艺的优势，追求金属熔铸中丰富的、特殊的艺术效果。

铸造材料的范围很广，不同的金属或合金能铸造出不同质感、不同量感的丰富多彩的现代首饰。

首饰设计师或艺术家掌握了与首饰有关的多种铸造技术，就能利用铸造工艺的特殊性，尝试新的造型手段与装饰手法，并在设计时把握工艺制作的可行性和金属材料在铸造工艺中的可塑性，使整个设计构思能尽善尽美地得到表达。

而在制作时又能发现和利用一些特殊的工艺效果并及时把握一些偶然性效果，加强形式美感，强化构思、材料、工艺三位一体的整体设计意识。

1.金属镶嵌有许多首饰和工艺品是通过两种以上金属的色彩和质地的对比，或者金属与非金属材质的对比来达到装饰效果的。

不同金属的拼接组合、嵌接、错金，木纹金属等，技术是金属工艺品中最常出现的。

2.镶嵌非金属材料非金属嵌接的材料包括木头、象牙、骨、塑料、树脂、玻璃和宝石等，把它们与金属结合的目的在于产生色彩的对比、材质的对比和肌理效果的对比。

嵌接非金属材料的程序基本与嵌接金属相似，比如在金属板上用方型金属丝焊出一个网状的框架结构，在框架的空档中嵌填如乌木、象牙、树脂、珐琅之类的材料。

固定嵌入材料的方法有胶合、树脂粘合、针栓、铆合或用围边的金属挤住，嵌接非金属材料，要在整个工件已彻底完成焊接、基本抛光之后进行。

镶嵌非金属材料的首饰如图1.18镶嵌珍珠的首饰，此套首饰将金属与珍珠完美的结合在一起，体现出珍珠的高贵大方；以及如图1-19镶嵌玉石类的首饰。

此套设计运用流畅的线条与块状的金属结合，使首饰的美感增强。

## <<JewelCAD珠宝设计实用教程>>

### 编辑推荐

《Jewel CAD珠宝设计实用教程(实用全彩版)》：Jewel CAD Pro2.1PDF用户手册1000余张商务及艺术款首饰设计效果图！

JewelCAD是全亚洲最流行的珠宝设计CAD / CAM软件。

JewelCAD的第二代最新软件拥有更丰富、更强大、更实用的软件功能。

每年有升级服务更新更快更贴近用户，更贴近珠宝行业。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>