

图书基本信息

书名：<<中国音乐学院社会艺术水平考级古筝>>

13位ISBN编号：9787515308531

10位ISBN编号：7515308532

出版时间：2012-9

出版时间：中国青年出版社

作者：中国音乐学院考级委员会 编

页数：116

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国音乐学院考级委员会是经文化部批准开展社会艺术水平(音乐)考级活动的权威性音乐教育机构之一。

多年来的社会艺术水平(音乐)考级工作,得到了广大考生的认可和各方面的支持,有着良好的社会信誉。

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材》已经使用多年,对我考级委员会的考级工作以及报名参加我院考级的考生的训练和考试,都起到了积极的作用,深受广大考生及辅导老师的好评。

作为国家级音乐教育的高等学府,面对全国音乐考级活动众多的参加者,有责任和义务向公众不断地提供权威、实用、使用方便的教材,公布开考科目的具体要求,给参加考级者以学习上的指导,为社会艺术教育事业贡献力量。

书籍目录

七级

一、训练提要

二、练习曲

1. 双撮练习()
2. 双手琶音(三连音)练习()
3. 右手摇指、左手琶音练习
4. 小复调曲
5. 双手综合练习
6. 快速轮抹(\ \)练习(《凉山春》片段)

三、乐曲

寒鸦戏水()

崖山哀(又名《哭山》)

山坡羊(又名《状元游街》)

打雁()

秦桑曲

战台风

孔雀东南飞

春到拉萨

八级

一、训练提要

二、练习曲

1. 快速双撮练习(《闹春》片段)
2. 双手综合练习()
3. 复调练习
4. 双手综合练习(《倚秋》片段)
5. 双手综合练习(《建昌月》片段)

.....

九级

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材:古筝(7-9级)》是在已故著名古筝教授邱大成先生于1997年拟订的考级曲集目录的基础上,根据中国音乐学院对考级教材编写的要求,以及集中来自各方面的意见和建议编写而成的。

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材:古筝(7-9级)》在编写过程中依据由简至繁、由浅入深、由低到高的教学方式选择曲目,引导考生顺利地步入古筝的世界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>