

<<东方刺青艺术>>

图书基本信息

书名：<<东方刺青艺术>>

13位ISBN编号：9787515310336

10位ISBN编号：7515310332

出版时间：2012-10

出版时间：中国青年出版社

作者：杜颖，刘珊杉 编著

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方刺青艺术>>

内容概要

如今，刺青行业已经从边缘走向成熟和国际化，成为热门的领域。刺青也逐渐被大众所接受，成为时尚、个性的象征。亚洲刺青特别是中国和日本的刺青正以其多样的表现形式和丰富的寓意，吸引着全球的目光。本书以访谈、展示刺青作品及刺青师手稿的方式来向全世界昭示当代东方刺青艺术和艺术家们的魅力。

通过欣赏15位杰出的中国刺青师和四位著名的日本刺青师风格各异的作品，倾听他们的从业经历和与刺青的情感故事，您将重新认识刺青这个既古老又时尚的行业，深入体会东方刺青的美感与内涵，了解当代东方刺青师的艺术境界和精神世界。

<<东方刺青艺术>>

书籍目录

苍龙
健一
方智
齐旭龙
北京刺客
丁宝
李玥亮
冷炎
吴双全
唐超
王雷
阿V
王刚
陈星亘
张坡
EN
GENKO
初代雕莲
惇

<<东方刺青艺术>>

章节摘录

版权页：插图：Q：刺青是一个既古老又时尚的边缘行业，您为什么选择从事这个行业？谈谈您的入行故事和工作方式吧。

A：正是刺青的边缘性、少数派吸引了我。

刺青行业本身有一种神秘感，能让人了解世界上的不同文化。

我的入行经历很简单，周围有很多美术创作友人，他们对我在绘画方面的成绩非常认可，所以当我接触刺青之后，都鼓励我小试牛刀。

我的工作方式和其他刺青师不太一样，因为我有其他工作，目前只能接受网络预约。

Q：您认为刺青对艺术、时尚等文化产业有着怎样的冲击力和影响？

当代社会对刺青的反应如何？

A：刺青艺术从古至今都是专门为热爱它的人存在的，它是用人身体的痛苦换来的，这种独特性让其无法大众化。

社会的进步，倒是给了这个行业越来越大的空间。

Q：现在刺青工具比以前更先进了，刺青艺术家还会遇剑创作的瓶颈吗？

您经常参与国际刺青艺术交流吗？

最近存尝试什么样的突破？

A：我经常参加国外的刺青艺术展会，最近一直在尝试传统与现代的结合。

<<东方刺青艺术>>

媒体关注与评论

这是一本展示东方刺青艺术的精美作品集，堪称国内刺青方面出版物的开创之作！
刺青作品展示+刺青师手稿+刺青师访谈，全方位了解当代刺青的艺术语言与行业状况。
丰富的个性刺青作品展示，帮你找到属于自己的那一款个性刺青！

<<东方刺青艺术>>

编辑推荐

《东方刺青艺术》是一本从艺术的角度诠释东方刺青艺术的作品集，堪称国内刺青方面出版物的开创之作！

刺青作品展示+刺青师手稿+刺青师访谈，全方位了解当代刺青的艺术语言与行业状况。

丰富的个性刺青作品展示，帮你找到属于自己的那一款个性刺青！

刺青究竟代表着什么？

是叛逆、张扬，还是信仰和纪念？

无论刺的是繁复的传统图案还是言简意赅的文字，当拥有刺青的人超越歧视和恐惧，褪去衣衫展现那些与人体完美结合的作品时，其美感已经足够吸引欣赏的目光。

刺青这种以皮肤为画布、以身体为媒介的艺术有着独特的艺术语言，它创造的是个性化的身体装饰，而带给人的是痛并快乐的感觉和终其一生的印记。

《东方刺青艺术》呈现了东方刺青独有的美学和意境，也呈现出当代刺青师的精湛技艺和对独立、自由的追求，让读者从艺术的角度去欣赏东方刺青，深入地了解东方刺青的精神与魅力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>