

<<CorelDRAW X6平面广告设计经>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X6平面广告设计经典228例>>

13位ISBN编号：9787515313542

10位ISBN编号：7515313544

出版时间：2013-1

出版时间：中国青年出版社

作者：锐艺视觉

页数：438

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<CorelDRAW X6平面广告设计经>>

内容概要

本书采用150个详细实例和78个拓展案例全面展示了CorelDRAW X6在平面广告设计方面的卓越成就，书中的案例涉及VI设计、文字设计、卡片设计、海报设计、报纸广告设计等15个方面。

<<CorelDRAW X6平面广告设计经>>

作者简介

锐艺视觉工作室成立于2006年，一直致力于图形图像、平面广告设计、插画设计、数码照片处理等图书的编写，以优秀的创意和精湛的技术著称，是行业中的佼佼者，编写有数百种优秀畅销图书，畅销书有《CorelDRAW X5平面广告设计200例》、《Photoshop CS6宝典》、《Photoshop CS6中文版从入门到精通》、《Photoshop CS6特效设计经典228例》、《WOW！Photoshop创意插画设计》等。

书籍目录

- 第一章 VI设计
- 第二章 文字设计
- 第三章 卡片设计
- 第四章 海报设计
- 第五章 报纸广告设计
- 第六章 杂志广告设计
- 第七章 DM单设计
- 第八章 画册设计
- 第九章 标志设计
- 第十章 户外广告设计
- 第十一章 插画设计
- 第十二章 工业设计
- 第十三章 书籍装帧设计
- 第十四章 包装设计
- 第十五章 网页设计
- 附录

章节摘录

版权页： 插图： 本实例制作的是VI设计中的指示系统。

通过使用相关绘制工具绘制图形，并复制标准图形、辅助图形和标志文字等方式，制作指示牌。

1新建页面并复制页面11中的背景图形元素，将其粘贴至当前页面中，再调整其右上角的相关主题文字，如图13—1所示 2使用矩形工具在画面中绘制两个相应的矩形，然后选择较大的矩形并按下F11键，在对话框中设置从白色到亮灰色（C0、M0、Y0、K10）到白色再到浅灰色（C0、M0、Y0、K20）的线性渐变颜色并进行调整，单击“确定”按钮，如图13—2、图13—3所示。

3黠复制两个辅助图形并填充其颜色为辅助色深蓝色，调整其大小和位置后放置在路牌底端，结合应用“图框精确剪裁”命令放置在路牌中，如图13—4所示。

使用贝塞尔工具绘制一个箭头图形，再添加标准图形和标志文字，完善路牌效果，如图13—5所示。

4复制其他指示牌，复制图形元素并应用“图框精确剪裁”命令制作其他指示牌，如图13—6所示。

<<CorelDRAW X6平面广告设计经>>

编辑推荐

《CorelDRAW X6平面广告设计经典228例》编辑推荐：领略顶级设计魅力，体验经典设计技法，一书在手，CorelDRAW平面广告设计尽在掌握！
汇集一线设计师高端商业实例，新锐创意与高超技法的完美结合。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>