第一图书网, tushu007.com

<<我所知道的陈鹤琴>>

图书基本信息

书名：<<我所知道的陈鹤琴>>

13位ISBN编号：9787515503226

10位ISBN编号：751550322X

出版时间：2012-1

出版时间：陈秀云 金城出版社 (2012-01出版)

作者：陈秀云 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<我所知道的陈鹤琴>>

内容概要

《我所知道的陈鹤琴》是由教育家陈鹤琴的朋友、同事、学生、亲人所写的文章汇编而成，按编年体方式，勾勒出一幅现代教育大师的人生长卷，从中感受到教育家的品格、情怀和教育散放的温暖、光明与力量。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈秀云，1927年10月生，陈鹤琴先生之女，1950年毕业于南京大学教育系。
曾任南京中央大学中共党总支委员兼师范学院党支部书记，南京大专学校团委副书记，后在团中央学校工作部工作，离休前为北京市教育科学研究所（现北京市教育科学研究院）副研究员；曾当选为北京市第八、第九届人民代表大会代表，现为：中国关心下一代工作委员会专家委员会常务委员，中国陶行知研究会常务理事，北京市陈鹤琴教育思想研究会副理事长。
主编《陈鹤琴教育文集》（上下卷）、《陈鹤琴全集》（共六卷）、《为中华儿童尽瘁的老教育家陈鹤琴》（画册）；学术论文《陈鹤琴对中国幼教开创性的贡献》《陈鹤琴与教育家精神》等。

第一图书网, tushu007.com

<<我所知道的陈鹤琴>>

书籍目录

序一 终生不失赤子之心 序二 永不满足 探索前进 序三 学习民族教育家陈鹤琴先生引发的思考 第一编 永远微笑的儿童教育家 愿与天下父母共读之 珠玑满幅，美不胜收 行年五十尚婴儿 《智力测验法》序言 永远微笑的儿童教育家 二十年的老师 中国的福禄培尔 陈鹤琴的幼儿教育思想在南京鼓楼幼稚园实施的回顾 儿童教育实验区与中华儿童教育社 斑白的儿童 可敬的华侨童子军队长 第二编 爱国、爱人、爱学问 陈鹤琴与晓庄 陈鹤琴在聂家花园办小学 在“爱国爱人爱学问”的校歌声中成长——回忆我在上海工部局东区小学的校园生活 陈鹤琴与上海工部局西区小学 工部局西区小学的创建 陈鹤琴先生创办蓬路小学的经过 陈鹤琴和中国现代木偶戏 陈鹤琴先生与上海工部局女中“小先生”与我的体育教学 怀念母校上海工部局女中 我珍贵的华德路小学生活 第三编 在抗战的洪流中 为国争光的“大脑”代表“七七事变”亲历记——中华儿童教育社第七届年会 艰难风雨忆畴昔 和陈鹤琴先生相处的日子——陈先生支持和掩护下开展党的基层工作 高山仰止，景行行之 热心普及教育和文字改革的老教育家陈鹤琴先生 陈鹤琴先生和拉丁化新文字 怀念启蒙老师陈鹤琴先生 我所知道的陈鹤琴先生 孤岛时期报童学校的抗日活动 忆陈鹤琴先生 永不消逝的光和热——怀念陈鹤琴老师 终身难忘的一幕 第四编“活教育”诞生 教育家陈鹤琴先生 谦谦君子 白发童心 追念陈鹤琴老师 记江西国立幼师二三事 深切缅怀我的恩师陈鹤琴先生——生我者父母，知我者陈师 为开创中国化的幼稚教育艰苦办学 校长教诲 终身受益 哺育新生命的摇篮——“活教育”实验基地的回忆 从赣州到饶家堡 恩师深情 陈鹤琴先生及国立幼师在广昌饶家堡 我所认识的陈鹤琴先生 陈鹤琴先生饶家堡逸事 忘不了恩师 忘不了饶家堡 难忘的往事——忆陈鹤琴校长 亲历“活教育”第五编 黑暗与光明 回忆与陈鹤琴先生共事的一段时间 抗战胜利后南京鼓楼幼稚园复园情况回忆 大地一声笑——回忆在鼓楼幼稚园工作的岁月 回忆鹤琴先生 学习鹤琴先生 中国现代幼儿教育的开拓者——陈鹤琴先生 忠于友谊 忠于人民——回忆陈鹤琴先生对陶行知先生未竟事业的支持“陶先生，我的挚友和同志”——记陈鹤琴和陶行知的深厚友谊“活教育”在上海幼专 深受农友热爱的上海大场农村托儿所 做陈校长的门徒，传播“活教育”——对女师附小的回忆 刻骨铭心的回忆——校长用生命保护我们的二三事 怀念陈鹤琴先生对上海教师运动所作的贡献 记陈鹤琴先生支持革命学运一二事 陈校长掩护我们战斗 陈鹤琴先生与特殊儿童教育 两次被捕 两次营救 筚路蓝缕 以启山林——陈鹤琴先生的榜样力量无穷 爱护革命青年的好校长 第六编 新中国，新教育 陈鹤琴院长在我心目中 跟随陈老在南京 我在南师幼教系50年 麦种的故事——为什么要办鼓楼幼稚园 南师幼教科研的带头人 记忆长河中的亮点 教坛圣人陈鹤琴 旧书，读出了泪 怀念敬爱的陈师母 陈老对我的教导 附编 慈父 良师 益友 在父亲的引导下追求真善美的历程 父亲对我的教育和培养 在父亲教导下成长 回忆父亲陈鹤琴 牢记父亲珍贵的教诲 学习父亲献身教育的骆驼精神 父亲母亲支持我参军 怀念我的祖父 本书作者简介 编后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 插图： 此书为东南大学教育科丛书之一，系近今中国出版教育专著中最有价值之著作。
全书分十二章，立家庭教育原则一百零一条。
前两章述儿童心理及普通教导法，为提纲挈领之讨论；后十章都是拿具体的事实来解释各项建议之涵义。
在这书里，小孩子从醒到睡，从笑到哭，从吃到撒，从康健到生病，从待人到接物的种种问题，都得了很充分的讨论。
这些讨论对于负家庭教育责任的，都有很具体的指导。
书中取材的来源不一，但有一个中心，这中心就是陈先生的儿子一鸣。
著者在自序中曾声明各项材料之来源，但未指明一鸣就是这本书之中心人物。
倘使我们把这本书从头到尾读它一遍，就觉得这是无可怀疑的。
一百零一条举例当中，在一鸣那儿来的，就占了七十三条之多，其余的事实只可算为陪客。
陈先生得了这个实验的中心，于是可以把别人的学说在一鸣身上印证，自己的学说在一鸣身上归纳。
据他自己所说，我们晓得《佛戴之教育》（The Education of Karl Witte）一书对于他研究家庭教育这个问题是很有影响的。
佛戴小时通五国语言，九岁进大学，十四岁得哲学博士，十六岁得法律博士并任柏林大学教授，都是他的父亲，大佛戴的教育理想之实现。
一鸣就是陈先生的佛戴，《家庭教育》一书就当作《一鸣之教育》看也是可以的。
郑宗海氏的《序文》上说：“我阅过之后，但觉珠玑满幅，美不胜收，有数处神乎其技，已臻乎艺术的范域。
”这种称赞并不过分。
我现在要举一两个例来证明陈先生的艺术化的家庭教育。
当他讨论游戏式的教育法时，他举了下面一个例：“今天（十三年四月十八日）下午我手里拿着一只照相机，叫我的妻子把我们的女儿秀霞放在摇椅里。
预备要替她拍照的时候，一鸣就捷足先登，爬到椅子里去，也要我替他拍照。
我再三劝告他，他总是不肯。
后来，我笑嘻嘻地对他说：‘一鸣！
你听着！
我叫一，二，三，我叫三的时候，你就爬出来，爬得愈快愈好。
’他看见我同他玩，也很高兴地答应我。
歇了一歇，我就‘一，二，三’地叫起来，说到‘二’的时候，他一只脚踏在椅子的坐板上，两只手挨在椅子边上，目光闪闪地朝我看着，等我说到‘三’的时候，他就一跃而出，以显出他敏捷的样子。
”一鸣三岁大的时候，陈先生要一鸣把东西玩好以后，整理好放在原处，一鸣不依，他就想了下面说的一个法子：“后来我对他说：‘我帮助你一同弄。
’我就‘嗨嗬’‘嗨嗬’地叫着，替他整理起来；他看见我已经替他整理好，也‘嗨嗬’‘嗨嗬’地叫着，把书籍搬到他的书架上去了。
”他讨论小孩子为什么怕，为什么哭的时候举了两个例，也可以显出他神乎其技的教育法：“我同一鸣（一岁零十个月）在草地上游戏的时候，他看见一只大蟾蜍就举起手来向后退，并且喊叫说：‘咬！
咬！
’我走过去，在地上拾了一根棒头轻轻地去刺着那只蟾蜍说：‘蟾蜍你好吗？
’后来他拿了我的棒头也去刺刺看，但是一触就缩回，仍显出怕的样子，但比当初好得多了。
”“有一天，我带一鸣（一岁零三个月）到东大附小去看小学生做戏，做戏的小学生们共有三百多人，戏做得很好，观戏的人，大家都鼓掌。
在这个当儿，小孩子应当发生惧怕，但我一抱一鸣进门，就笑嘻嘻地对他说：‘你看这里许多小孩子

第一图书网, tushu007.com

。
’后来看到小孩子要鼓掌的时候，我就对他说：‘我们也来拍掌。
’他一听见小孩子拍掌，也就欢欢喜喜地鼓起掌来。
”

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《我所知道的陈鹤琴》中陈鹤琴同志由于他的一颗赤子之心，是能紧跟着时代前进的。
旧中国不免郁郁于心，到了新中国则光辉焕发了。
他的理想也逐步得到实现。
我国幼儿教育战线上有了越来越强大的队伍。

第一图书网, tushu007.com

<<我所知道的陈鹤琴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com