

<<中华人文知识全书>>

图书基本信息

书名：<<中华人文知识全书>>

13位ISBN编号：9787515701790

10位ISBN编号：751570179X

出版时间：2012-8

出版时间：海潮出版社

作者：蔡践，王爱民 编著

页数：302

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华人文知识全书>>

内容概要

《中华人文知识全书》由蔡践、王爱民主编，博大精深、丰富多彩的中华人文知识，像一条悠久的历史，隽刻着中华文明独特的文化印记。

《中华人文知识全书》所载内容全面，它荟萃了先秦诸子百家的思想洪流、繁盛的唐宋诗词理论、精美绝伦的工艺品以及领先世界的科学技术知识等精华，从中无不体现着一种文化的力量。

<<中华人文知识全书>>

书籍目录

第一章 地理常识

古今差别话“中国”

探秘“九州”

神州何处是中原

五湖与四海

三山五岳

何谓三辅、三秦

关东、关西、关中

山水阴阳

“二京”今何在

江东、江左和江右

六合八荒

《禹贡》——世界上最早的人文地理学著作

《徐霞客游记》

《水经注》——我国古代最权威的水系专著

第二章 天文历法

我国古代关于宇宙的三大学说

中国人的天空坐标——二十八星宿

有趣的“视觉现象”——行星连珠

我国现存最古老的天文台

星星的地图

我国古代极具传奇色彩的天象记录

我国古代最精密的一部历法

十二个月的诗意别称

月亮别名知多少

我国古代的纪年法、纪月法、纪日法和纪时法

古人常用的计时工具

第三章 古代官职

我国历史上第一个防火官

秦国的客卿制度

我国历史上第一位女外交家

清政府对各级官员所进行的考核

清代武官的品级

我国古代的选官制度

古代官吏的俸禄形式

历史上的那些名相

古代官职升降的常用术语

第四章 古代经济

“经济”一词的由来

我国最早的金属铸币之一——空首布

唐代经营货币的“商店”

世界上最早的纸币

宋代品牌广告——白兔儿

我国的早期边贸市场

他乡的“故乡”——会馆

<<中华人文知识全书>>

三十六行

第五章 古代军事

烽火台与狼烟成就的城市佳名

军队何时起被称为“长城”

话说虎符

那些出自军事的成语

何谓“三军”

我国古代较有名以少胜多的战役

我国古代最强的五支军队

我国古代的十大兵书

火药——炼丹过程中的伟大发现

《武经总要》

世界上最早的火炮

古代唯一进入正史的女将军

第六章 历史常识

“史”和“志”

十三经是指哪些著作

科技专著《考工记》

司马迁对我国史学的主要贡献

“二十四史”

史书有哪些编写方式

诗文集的命名方式

史学八大家

何谓“经、史、子、集”

“三易”说的是什么

《龙文鞭影》的主要内容是什么

被历史遗忘的《经行记》

《说文解字》

科学巨著《梦溪笔谈》

我国部分传统节日的由来

第七章 姓氏称谓

姓和氏的区别

中国人姓氏的由来

容易读错的姓氏

我国的稀有姓氏

这些古人姓什么

别名种种的古人

如何区分庙号、谥号、徽号、年号

古人的谦称、敬称和贱称

古代女子的别称

古人奇妙的特殊称谓

第八章 饮食服饰

神奇的东方树叶——茶叶

茶圣陆羽和他的《茶经》

茶马古道

源自谷物的玉液琼浆

古时常见的酒器

<<中华人文知识全书>>

趣话冷饮

古代都有哪些食器

古人的调料

筷子的发展

何为五谷

绿色健康食品——豆腐

火腿的由来

宋代缘何流行长翅帽

汉代女子最爱的留仙裙

古代的“衬衫”——汗衫

我国古代服饰的流行色

第九章 工艺美术

玉凤——最早的凤的形象

商周时期青铜器的代表——后母戊鼎

“马踏飞燕”——青铜时代最后的辉煌

唐三彩——盛唐的象征

宋代五大名窑

景泰蓝

我国“四大名绣”

第十章 建筑艺术

我国古代建筑的种类

大明宫——唐代的政治中心

虎丘塔——“中国的比萨斜塔”

世界上现存最早的石拱桥

因地制宜的古代城市

宫殿为何为红砖黄瓦

我国的五大回音建筑

传统民居——四合院

徽州“古建三绝”

名人笔下的名楼

北京故宫究竟有多少房间

紫禁城的“保暖内衣”

第十一章 音乐舞蹈

我国古代十大名曲

乐器史上的“八音”

古琴——我国最古老的弹拨乐器之一

编钟——世界音乐史上的奇迹

“民乐之王”

那些历史中的游吟歌者

《秦王破阵舞》

《霓裳羽衣舞》的来历

唐宫第一舞人

胡旋舞——唐代最盛行的舞蹈之一

第十二章 梨园风采

戏曲为何又被称为梨园

勾栏——宋元时期的戏院

《录鬼簿》——元代的戏曲史料性著作

<<中华人文知识全书>>

元曲四大家

汤显祖和《牡丹亭》

京剧行当的划分

脸谱的由来及其色彩

我国五大戏曲剧种

什么是奇经八脉

医学奇书《黄帝内经》

两千多年前的保健体操

药理学巨著《神农本草经》

《伤寒杂病论》对后世的影响

《针灸甲乙经》是一部怎样的针灸著作

中医的别称

我国古代第一部妇科学专著

宋慈和《洗冤集录》

具有世界性影响的医学巨著——《本草纲目》

人痘接种——现代免疫学的先驱

我国古代十大名医

我国医药学之最

古代著名女医生

我国医院的发展

第十四章 古代体育

高雅传统的体育项目——投壶

摔跤史话

现代高尔夫的鼻祖——捶丸

我国古代的马球——击鞠

中国古代的保龄球——木射

人类历史上最悠久的一种棋戏——围棋

蹴鞠兴衰史

终极体能的见证——古代举重

世界上最早的足球俱乐部——圆社

古代田径运动集锦

围棋高手对局的绝杀——《海昌二妙集》

第十五章 古代教育

世界历史上真正的第一所大学

古代教育体系中的最高学府

我国教育史上重要的教育组织——书院

我国尊师第一台

教师称谓古今谈

我国历史上第一位女教师

学生为何被称为“桃李”

古代君子的“必修课”

科举考试要背多少书

我国历代状元之最

第十六章 诗词歌赋

古体诗与近体诗之分

什么是四言诗、五言诗、七言诗

我国第一部诗歌总集——《诗经》

<<中华人文知识全书>>

“竹林七贤”

文学史上的“乐府双璧”

唐代诗人雅号集锦

我国历史上著名的女诗(词)人

何为“词牌”

词史上不可或缺的“词帝”

何为“郊寒岛瘦”

唐代诗歌的“发表”方式

元宵节诗词集锦

第十七章 古代小说

“小说”溯源及其演变

演义的特点

《拾遗记》

“三言”和“二拍”

四大名著译名趣谈

清代小说的“双峰”

长篇讽刺小说《儒林外史》

“以小说见才学”的小说

晚清四大谴责小说

古代小说之最

最古老的成熟文字——甲骨文

篆书、隶书、草书、楷书、行书的特点

天下第一行书——《兰亭序》

“张颠素狂”

书法中的“宋四家”

《瘞鹤铭》——“大字之祖”

中华十大传世名帖

顾恺之及其《洛神赋图》

神韵独出——《韩熙载夜宴图》

举世闻名的敦煌莫高窟壁画

《清明上河图》中有多少人物

芮城的永乐宫壁画

“扬州八怪”

我国六幅古画珍品

中国十大传世名画

何为“十八描”

国画的基本画种

第十九章 古代哲学

哲学奇著——《周易》

庄周梦蝶

玄学并非玄之又玄的学问

王充的哲学思想

哲学巨著——《神灭论》

理学的集大成者——朱熹

陆九渊的“心学”

王守仁关于“心学”的独到理论

参考文献

章节摘录

中国是一个古老的国度，其历史悠久，源远流长。

就现代意义来说，“中国”是指中华人民共和国。

然而在历史上，“中国”一词在不同的时代所指的对象是不同的。

“中国”一词最早见于考古发掘出的原始人的雕刻中，后来在《诗经·大雅·民劳》中也出现了“中国”一词，其中说“惠此中国，以绥四方”。

意思是说要先爱护京城的老百姓，再进一步安抚四方。

由此可见，此时的“中国”还不是一个真正意义上的国家，而是指“京城”或者是国都。

春秋战国时期，“中国”一词已频繁出现于诸子百家的著作之中，且“中国”一词已经与“蛮、夷、戎、狄”对举。

如《左传·庄公三十一年》有“凡诸侯有四夷之功，则献于王，王以警于夷。

中国则否”的说法，而《孟子·滕文公上》记载：“陈良产地，悦周公仲尼之道，北学于中国”，《庄子·外篇·田子方》记载：“中国之君子，明乎礼义而陋于知人心”。

在这些文献中，“中国”一词不再是指“京城”或者是国都了，而是具有了国家的意义。

此时的“中国”，已经扩大到被认为是“诸夏”的国家。

只不过此时国家的地域范围有点小，在这里多为中原，但在地域上比后世的中原广，大致包括今黄河中下游的河南大部、陕西南部、山西南部等地区。

自汉朝开始，由汉族建立的中原王朝常常被人们称为“中国”。

后来，其他少数民族建立中原政权后也自称为“中国”。

比如，南北朝时期，南朝把北朝叫做“魏虏”，却自称为“中国”。

当辽与北宋、金与南宋对峙时也是这样的情况，都不承认对方为中国。

辛亥革命以后，1912年中华民国成立，简称“中国”。

至此“中国”一名才成为具有近代国家概念的正式名称。

1949年，中华人民共和国成立，“中国”也就成了“中华人民共和国”的简称。

又将“中国”概念完善，充实到今天的含义。

“中国”一名历经三千年，随着时代的发展经历了一个由小到大的扩展过程，从最初的一个地域观念逐渐演变为一个正式的国家名称。

作为国家称谓，“中国”见证了我国悠久的辉煌灿烂的文化，如今随着国家综合实力的提升，“中国”之名更令世人刮目相看。

.....

<<中华人文知识全书>>

编辑推荐

《中华人文知识全书》5大特点： 1.内容全面，全书分19章，章章精彩； 2.选材有料，故事性、知识性、趣味性兼具； 3.行文简练，开门见山，方便快速阅读； 4.对提升人文修养很有效，拿来就用，便于吸收； 5.内容权威，专家学者把关审核，量身定做。

如果说五千年的历史像一幅浩瀚的画卷，那么丰富多彩的中华人文知识就是镶嵌在这幅画卷上一颗颗璀璨的明珠。

在文化的功能愈显重要的今天，学习中国古代人文知识不仅能帮助你扩大知识面，增长见识，同时也能更好地展现你气质与魅力，让你腹有诗书气自华。

所谓“人文素养”，即“人文科学的研究能力、知识水平和人文科学体现出来的以人为对象、以人为中心的精神——即人的内在品质”。

一个缺乏人文素养的人，是一个精神上残缺的人。

一个具有人文精神的人，才是一个有灵魂的人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>