

<<方圆舍得全集>>

图书基本信息

书名：<<方圆舍得全集>>

13位ISBN编号：9787515800899

10位ISBN编号：7515800895

出版时间：2012-2

出版时间：工商联

作者：张平

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<方圆舍得全集>>

前言

花市上，姹紫嫣红，芬芳袭人。

花贩甲说：“几乎是所有的白花都很香，愈是颜色艳丽的花愈是缺乏芬芳。

人也一样，愈朴素单纯的人，愈有内在的芳香。

”花贩乙说：“夜来香其实白天也很香，但是很少闻得到。

因为白天人的心太浮了，闻不到夜来香的香气。

如果一个人白天的心也很沉静，就会发现夜来香、桂花、七里香在酷热的中午也是香的。

”花贩丙说：“清晨买莲花一定要挑那些盛开的。

因为早上是莲花开放的最好时间，如果一朵莲花早上不开放，可能中午和晚上都不会再开放。

人也是一样，一个人在年轻的时候没有志气，中年或晚年就更难有志气。

”花贩丁说：“愈是昂贵的花愈容易凋谢，那是为了要向买花的人说明：要珍惜青春呀，因为青春是最名贵的花，最容易凋谢。

”生命如花，会缤纷多彩，绚丽宜人，也会经历风雨，历尽坎坷。

很多人一生都在追逐名利、权位以及梦想中的一切，但有些东西，越是拥有，越担心失去，而很多东西一旦失去，便再也找寻不来，比如幸福，就像手中的沙，握得越紧，失去得越快。

人生需要从容地面对世事，看淡一切的同时，又不忘自己的目标，快乐地工作与生活。

人生是一种感悟，而生命是一次伟大的经历：有欢笑，有悲伤，有快乐，有痛苦……各种体验汇聚在一起，成为生活。

每个生命都是独一无二的，慢慢品味生活，体验其中的酸甜苦辣，才能享受精彩的生命之旅。

## <<方圆舍得全集>>

### 内容概要

方是做人处事的根本，做人要方，就是要遵循起码的做人底线。

圆是处世技巧，人与人交往中，过分有棱有角，将碰得头破血流；而过分圆滑，反复善变，又将失去他人的信任。

做人处事，所谓方中有圆，圆中有方，外圆内方，是大智慧。

舍得舍得，有舍才有得。

“舍得”的智慧就在于用平和的心态来看待世间的一切。

人生百年，就是一舍一得的重复。

张平编著的《方圆舍得全集（典藏版）》涵盖了人生哲理、品性修养、处世方法与交际技巧等诸多方面的内容。

《方圆舍得全集（典藏版）》用通俗的评议，剖析了人性的弱点，阐述深刻的生活智慧，并总结出做人做事的成功法则，进而帮助你更开心地生活，更快速地成就事业。

<<方圆舍得全集>>

书籍目录

一、方圆篇

人生要有明确的目标  
成长是一个不断放手的过程  
做人要真诚，做事要聪明  
以宽大的胸怀做人做事  
正确的选择比努力更重要  
要有规则意识  
优秀来自于良好的习惯  
担当责任是人的美德  
保持自我本色，我就是我  
适当的“妥协”很有必要  
相信自己是最棒的  
成大事要有一点“野心”  
永远保持进取心  
真诚的心赢得信任  
扩大人际关系网  
与人沟通很重要  
与领导相处秘诀  
给人机会就是给自己机会  
多奉献、少索取  
善良的心总是受人尊敬的  
能“吃苦”是一种资本  
专心才能做好事情  
小事情也要认真对待  
多干一点儿总是好的  
把热情渗透到工作中  
“笨方法”往往是最有效的方法  
找方法不找借口  
学会赞美  
对他人的赞美要真诚  
态度亲切是关键  
多替对方着想  
互助才能双赢  
牢牢记住他人的名字  
微笑是打开心扉的万能钥匙  
耐心地倾听他人的想法  
幽默的力量  
守时是一种美德  
说话一定要算话  
不要四面树敌  
委婉地提醒对方改正错误  
不要排斥他人的意见  
祸从口出，须慎言谨言  
拒绝的时候不要伤害他人的面子  
该拒绝时要拒绝

<<方圆舍得全集>>

“投其所好”是相处又一法则  
得饶人处且饶人  
害人终害己，不要随意伤害别人  
与人交往应保持一定的距离  
随机应变才能不让人尴尬  
人生不是“作秀场”  
淡然处之，就是对谣言最大的打击  
平和也是一种坚强  
人要有一点精神的  
谁也不是超人  
合作的力量  
简单胜于复杂  
万事留有余地  
努力寻找自己的“贵人”  
人贵自助，才有他助  
抓住机遇就不要松手  
人最英时是与人为善  
活到老，学到老  
第一印象是不可磨灭的  
讲究着装能增加交际魅力

二、舍得篇

欲望少一点，快乐就多一点  
对生活要有感激之情  
生命中不需要太多的“行李”  
苦难面前须从容淡定  
把生命的脚步放慢，放慢  
一切源于我们的心境  
顺境与逆境没有好坏之分  
不要给“心中的门上锁”  
感谢并祝福伤害过自己的人  
舍得名利，生命更充实  
出好人生中的“牌”  
远离浮躁  
得意之时莫忘形  
不要放大痛苦  
眼光放长远一点  
“糊涂”中有大气量  
别把自己估计得太高  
不感情用事  
失败是一笔难得的财富  
对现状要有满足的心态  
人淡如菊  
随遇而安，顺其自然  
灯红酒绿，不如清风一缕  
享受独处的时光  
寻找心灵的支点  
改变自己，适应环境

<<方圆舍得全集>>

心理平衡需要自我调节  
有舍才有得  
善待自己，才能快乐地生活  
接纳自己，欣赏自己  
不让虚荣蒙蔽心灵  
丢掉无谓的烦恼  
正确对待“霉运”  
忍者无敌  
吃亏不一定是坏事  
将压力变成自强的动力  
天上不会掉“馅饼”  
面对挫折要有的勇气  
超越自卑  
宽恕胜于报复  
要积极，不要消极  
死要“面子”，只会失去更多的尊严  
宽容也是一种美德  
学会拐弯  
没有绝对的得与失  
坦然接受不完美  
开开心心过好每一天  
保留一点童心  
打开心扉让阳光进来  
健康是人最大的本钱  
学会休息，为了更好的工作  
永远不要去赌博  
坦然面对不公平  
把愤怒的情绪写在沙滩上  
让失控的心理变得理性  
人不是活给别人看的  
不卑不亢，活得自在  
有时也需要退路  
没有绝对的劣势  
不要幻想非分的名与利  
快乐是一种内心的感受  
忙于工作就会很快乐  
珍惜生命的每一天  
坚持才会有回报  
“小睡文化”应提倡  
家庭幸福是无价之宝

## &lt;&lt;方圆舍得全集&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：宋徽宗时期，有个叫朱子明的画家，从小酷爱作画，年轻时就以山水画闻名当世。也遭到了一些同行的嫉恨。

宋徽宗酷爱书画，相传有一天他到市面上逛街，看到有人专卖驴画，于是便问随从：“天下何人的驴画得最好？”

随从答不上来，就向当地的书画界询问。

那些嫉妒朱子明才能的同行想借此机会让他在皇上面前出丑，彻底地整垮他，于是在社会上纷纷散布谣言，说朱子明是天下画驴画得最好的人。

于是皇帝下旨要朱子明进宫，为他专画驴子。

朱子明不敢违抗圣旨，只好放弃了擅长的山水画，进宫为皇上当画驴子。

在皇宫的日子里，朱子明潜心作画，先后为皇上画了几百幅驴画，深得皇上赏识。

朱子明也因此成为了名副其实的“天下第一画驴人”。

他画驴的造诣和成就，就是后面历朝历代，都没有人能够超越他。

当有人问朱子明为何画得这么好时，朱子明只意味深长地说：“嫉妒是坏事也是好事。

感谢嫉妒者，是他们的嫉妒和谣言成全了我。

“人言可畏”诚然是一种忠告，但我们要相信主宰命运的永远是我们自己。

不必害怕造谣和中伤，因为造谣中伤者搬弄是非往往是由于心虚，对于心虚的小人又有什么害怕的。

最明智的做法，就是像朱子明一样，淡然处之，走自己的路，让别人无话可说。

对肖洛霍夫造谣中伤最为猛烈的是另一位文学大师索尔仁尼琴。

索尔仁尼琴一直怀疑肖洛霍夫的《静静的顿河》是抄袭的。

他曾写过一本叫《静静的顿河的马镫子》的书，于是他说肖洛霍夫是剽窃者，剽窃的对象是顿河地区一名叫费·德·克留科夫的作家，那人在肖洛霍夫之前写过一部小说——《在顿河上》。

索尔仁尼琴到处散发自己言论，还接受记者采访，数说肖洛霍夫的抄袭行为，他甚至在自己的小说《红轮》中大肆攻击肖洛霍夫。

对于索尔仁尼琴的攻击，各种谣言的包围，肖洛霍夫淡然处之，没有做出回应。

他相信，谣言会不攻自破，无须争辩。

他潜心创作，又写出《一个人的遭遇》、《被开垦的处女地》等作品，展示了他非凡的艺术功力。

后来，学者们对比分析了克留科夫和肖洛霍夫两人作品的风格特征，得出的结论是：“克留科夫的风格与肖洛霍夫的风格有较大差异，而肖洛霍夫作品的风格与《静静的顿河》的风格十分接近，克留科夫不可能是《静静的顿河》的作者。

”谣言最终没能站住脚。

1965年，肖洛霍夫“由于他在描绘顿河的史诗式的作品中，以艺术家的力量和正直，表现了苏联人民生活中的具有历史意义的面貌”而获得诺贝尔文学奖。

授奖词中特别提到，肖洛霍夫“直到今天才享受这一荣誉，实在太晚了”。

虽然有点晚，但荣誉还是非常公正地落在这位“农民作家”头上。

<<方圆舍得全集>>

编辑推荐

《方圆舍得全集(典藏版)》：传统智慧之精华，做人处事之规则。  
舍之难舍意为真舍。  
方之能圆谓之会方。  
方中有圆，方圆融通才能安生；该舍则舍，舍中有得最是境界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>