

<<林兆恩与三教开迷归正演义研究>>

图书基本信息

书名：<<林兆恩与三教开迷归正演义研究>>

13位ISBN编号：9787516101575

10位ISBN编号：7516101575

出版时间：2011-9

出版时间：中国社会科学出版社

作者：赵伟

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林兆恩与三教开迷归正演义研究>>

内容概要

《林兆恩与研究》论述了林兆恩与《三教开迷归正演义》之间的关系，指出这部小说的创作与林兆恩有着千丝万缕的联系，正是在林兆恩三教合一思想的指导下而创作的。

《林兆恩与研究》将林兆恩的三教合一思想与《三教开迷归正演义》进行比较研究，以此为个案来探讨时代思想与文学创作的对应关系。

<<林兆恩与三教开迷归正演义研究>>

书籍目录

前言第一章 林兆恩的生平、著述和思想历程一 生平与宗教异象二 悟道三 仁孝与义行四 著述五 对林兆恩的评论第二章 林兆恩的三教合一思想一 明末佛、道二教的三教合一论二 志向三 三教之弊四 三教心性相同五 三教皆重纲常人伦六 三教归儒宗孔第三章 林兆恩与《三教开迷归正演义》一对“迷”的认识与界定二 良背第四章 《三教开迷归正演义》中三教合一的表现一 三教“原是一个道理”二 三教之理互释三 联合开迷四 三教归儒第五章 《三教开迷归正演义》的开迷出发点：正心一 “先正其心”二 “正人心、息邪欲”第六章 《三教开迷归正演义》的开迷方式：重道理一 重理非术二 “三教合一谈道理”三 法术为明理之辅助四 三教原始之道第七章 《三教开迷归正演义》的开迷目的：世教一 世教意识二 度世思想三 开迷心归正路四 仁义之心体第八章 关于《三教开迷归正演义》被焚毁的问题一 被焚毁二 林兆恩的社会理想三 五伦崩坏四 儒、释、道三教崩坏五 社会道德与风俗崩坏第九章 林兆恩、《三教开迷归正演义》与晚明思潮一 王阳明对林兆恩的评论二 与宋明心学的交涉三 直接孔孟的思维方式四 “赤子之心”五 晚明思潮中的现成论六 摆脱格套与直抒胸臆……结语 三教亦迷参考文献后记

<<林兆恩与三教开迷归正演义研究>>

章节摘录

乡村钦仰，亲朋爱重，他岂是虚奉你，实实敬重，有礼有德。

若是恃富长骄，人人嫌忌，反不如那贫贱有德的。

”在整个开迷过程中，袁灵明都没有运用法术，三人通过轮番的讲解儒家道理而使迷得到开解 多数开迷活动都是三人合作，道理与法术结合。

如第五十回“冯迎一饱厌珍馐、猴精三躲烟花寨”中，冯迎来拜访宗大儒三人，在门外正碰着袁灵明习静玄关，元神出窍，看到躲在冯迎脾胃中的迷、阿谀迷和嫉妒迷，就将三迷禁闭起来。

冯迎进门之后，袁灵明就向冯迎说：“先生尊容黄肿，想是伤了脾胃，却要节饮食。

人生世间，虽说非肉不饱，然肉不可使胜食，且食可而止，勿存贪心。

若是无节，令人损脾，脾损则面貌黄肿。

”宝光也说：“人有内养，便不食也，不至黄瘦。

天地间，蔬食饮水而乐，胜似那肥甘肉食而尤。

先生甜哄得来，厌足固然快心，殊不知饮食之人人（衍字）皆贱辱，况趋媚得食未必快心，不得食而愁闷损伤实多。

古人说得好，珍馐百味不过一饱，先生若把蔬食一饱，自然把珍馐厌弃。

”袁灵明先将迷用法术禁闭起来，然后与宝光对冯迎讲论了一番饮食与人的快乐、尊严的理论，而使得冯迎开悟 开此迷，实际上是告诫人不要过分追求口腹之欲，若一味追求肥甘肉食，就会心不快，损伤身体。

袁灵明和宝光在这里是采用了法术与理论相结合的方法来开迷 正如小说中反复强调的，法术只是道理的辅助手段，多数时候仅用法术不能开迷。

在第五十六回中，头陀要开解凌若的凌弱、争讼迷，用法术变了根棍子，将凌若打了一顿，却不能将凌若制服。

小说描写凌若的心理道：“如今头陀去了，心里要出去与人争讼，却又怕那头陀留下了个根（棍）在；欲不去，心里又被这老不歇心的迷打扰。

……

<<林兆恩与三教开迷归正演义研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>