第一图书网, tushu007.com

<<类型电影与意识形态>>

图书基本信息

书名：<<类型电影与意识形态>>

13位ISBN编号：9787516132005

10位ISBN编号：7516132004

出版时间：2013-8

出版时间：中国社会科学出版社

作者：张劲松

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

长期以来，我们不是把电影视为政治工具就是视作精英艺术，类型电影迟迟发展不起来，在电影与意识形态的具体关联度上我们也一直有着程度不一的模糊认识。
本著试图正本清源，对类型电影与意识形态的关系进行较为深入而系统的探讨，同时结合中外类型电影以及一些影视文化现象的具体发展情况，进行分析、归纳和总结，以求在两者的深层关系中找出一些相对稳定而又有规律性的东西。
在进一步认识和理解当下中国电影文化现状与语境前提下，为中国电影的意识形态困境提供某种大致的解决方向与可能路径。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

<<类型电影与意识形态>>

书籍目录

绪论
第一节选题缘起
第二节写作思路
第三节概念正名
第一章类型电影：理论与批评
第一节类型电影的概念
一 概念追溯
二概念界定
三 特征
第二节类型电影与好莱坞片厂制
一 比较
二 特征
三 标准和创新
第三节类型电影与作者论
一 理论
二 批评
三 类型流变
第四节类型电影与意识形态批评
一 阿尔都塞的《意识形态与意识形态国家机器》
二 博德里的《基本电影机器的意识形态效果》
三 《电影手册》的社论及《约翰·福特的（青年林肯）》
四 穆尔维的《视觉快感与叙事性电影》
第二章意识形态的现代性之维
第一节意识形态概念之演变
一概念之开端
二概念之发展
三 概念之流变（一）
四 概念之流变（二）
第二节现代性视野中的意识形态
一 启蒙主义的开端
二理性与科学
三 进步信仰
四 民主与主权在民
第三节意识形态的界定与特征
一 结构性和社会性
二 权力性和利益性
三 常识性和无意识性
第四节意识形态批评
一 马克思主义和女性主义
二 后殖民主义和文化研究
第三章 文化研究中的意识形态：从阶级政治到差异政治
第一节文化研究概说
一 理论关切与范式
二理论传统与特征
第二节文化主义

一霍加特
二 威廉斯
三 汤普森
第三节结构主义
一 影响
二 比较
三 局限
第四节文化霸权
一 理论内涵
二 影响及意义
第五节差异政治
一 背景
二 发展
三 性别与种族研究
四 意义与局限
第四章类型电影与意识形态
第一节类型电影中的意识形态
一 电影的意识形态差别
二 电影“ 童话 ”中的意识形态“ 神话 ”
第二节意识形态之两层面
一表层意识形态
二 深层意识形态
第三节类型电影的意识形态策略
一 内容策略
二形式策略
第四节好莱坞电影中的意识形态
一 娱乐功能
二 美国精神
第五章 中国类型电影发展与意识形态
第一节语境：审美文化及电影的三分天下
一 化感文化和政治电影
二 美感文化和艺术电影
三 快感文化和类型电影
第二节困境：中国当代类型电影的意识形态症状
一 电影影像与生活语境的分裂
二 主旋律电影与主流意识形态的罅隙
三 武侠精神与现代理念的背离
第三节路径：类型电影中意识形态的结构性构建
一 建构民族核心价值与主流意识形态
二 淡化说教色彩，建立电影分级制
三 改变电影观念，发展主流形态的类型电影
第六章意识形态批评举隅（一）007电影系列
第一节007电影：类型与意识形态
一概说：小说与电影
二 类型：规范与创新
三 意识形态：英国性与全球性
第二节007电影中的女性：以钱潘霓为例

第一图书网, tushu007.com

一康纳利时期
二 摩尔时期
三 布鲁斯南时期
第三节007电影中的中国
一 中国形象变迁
二 中国文化符号
第七章意识形态批评举隅（二）张爱玲与李碧华
第一节 《色·戒》：爱比死残酷
一 爱与恨的双向缺失
二 灵与肉的双重煎熬
三 生与死的残酷置换
第二节 《倾城之恋》：从文字到影像
一 倾城：城市／美貌
二 相恋：婚姻／爱情
三 底色：苍凉／浪漫
第三节 《胭脂扣》：爱情神话的解构
一 性别：男性／女性
二 死亡：殉情／谋杀
三 伶人：戏里／戏外
第八章意识形态批评举隅（三）全球化、性别与悬念
第一节 《含泪活着》：全球化与“剩余意义”
一 上海：希望出发地
二 东京：生命中转站
三 纽约：幸福归宿点
第二节 《非诚勿扰》：空间叙事与性别意识形态
一 时间与空间
二 中心与边缘
三 看与被看
第三节 《今日说法》：普法与悬念叙事
一 悬念生成：时空
二 悬念类型：大小
三 悬念衍展：主客
四 悬念结束：理欲
结语
参考文献
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com