

<<网络时代版权制度的变革与创新>>

图书基本信息

书名：<<网络时代版权制度的变革与创新>>

13位ISBN编号：9787516200100

10位ISBN编号：7516200107

出版时间：2012-3

出版时间：吕炳斌 中国民主法制出版社 (2012-03出版)

作者：吕炳斌

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网络时代版权制度的变革与创新>>

内容概要

《网络时代版权制度的变革与创新》共分三编。

第一编是本书的主题报告，重点从理论上探讨网络时代版权制度的变革、创新与发展。

第二编探讨网络时代版权许可的制度创新，以数字图书馆为例探讨了网络时代作品的海量授权所带来的版权困境，并对集体管理、默示许可、版权补偿金制度等可能的解决对策进行探究。

第三编选取若干前沿和争议问题讨论网络时代版权保护的新课题。

本书给供相关学者参考阅读。

<<网络时代版权制度的变革与创新>>

书籍目录

导论 【第一编】“传播权”为中心的版权制度之构建第一章 版权法始于复制权的权利扩张史 第一节 版权的产生 第二节 版权法的产生 第三节 版权从复制权出发的扩张之路第二章 网络版权保护的现行国际法框架 第一节 网络版权保护的国际法框架 第二节 伯尔尼公约 第三节 世界版权公约 第四节 与贸易有关的知识产权协定 第五节 世界知识产权组织版权条约第三章 网络版权保护的现行国内法框架 第一节 我国网络版权保护法律框架 第二节 著作权法 第三节 信息网络传播权保护条例第四章 网络时代版权保护理念之重构 第一节 临时复制问题呼吁版权法的变革 第二节 私人复制问题再次呼吁版权法的变革 第三节 网络时代版权保护的“复制权”中心应从“复制权”转到“传播权”第五章 大一统的“传播权”之制度构建 第一节 “传播权”作为版权的中心之理论辨析 第二节 我国“信息网络传播权”的立法缺失及现实困境 第三节 大一统的“传播权”及其制度构建第六章 网络时代版权制度变革与发展的进路 第一节 “网络习惯法”可能吗? 第二节 “网络习惯法”形成和发展的实证 第三节 “网络习惯法”可行性和正当性论证 【第二编】网络时代版权许可的制度创新第七章 海量作品的版权授权问题 第一节 海量作品授权问题：以数字图书馆为例 第二节 我国数字图书馆版权纠纷典型案例 第三节 谷歌数字图书馆版权纠纷探析 第四节 海量作品授权中的“孤儿作品”问题第八章 网络时代的版权集体管理制度 第一节 网络时代版权集体管理的实践及其必要性 第二节 我国版权集体管理制度存在的问题 第三节 我国应建立版权集体管理的竞争模式 第四节 谷歌数字图书馆中的版权集体管理机构探析第九章 网络时代的版权默示许可制度 第一节 版权默示许可含义思辨 第二节 实践中的网络版权“默示许可” 第三节 网络时代版权默示许可的适用及其限制第十章 网络时代的版权补偿金制度 第一节 作品网络传播与下载及其版权补偿的制度需求 第二节 版权补偿金制度的理论及其模式选择 第三节 网络传播和下载的版权补偿金制度的适用 【第三编】网络时代版权保护的新课题第十一章 网络版权侵权归责原则的演变和性质辨析 第一节 知识产权侵权归责原则基本理论 第二节 从传统的过错责任原则到“通知后责任”原则 第三节 网络服务提供者侵权责任的性质辨析第十二章 网络“虚拟财产”的版权问题 第一节 “虚拟财产”上可以再有“无形”的版权吗? 第二节 “虚拟财产”的版权归属问题之实证 第三节 “虚拟财产”上可以同时存在物权和版权第十三章 网络“违禁作品”的版权问题 第一节 网上“扫黄打非”和“违禁作品”传播的禁止 第二节 “违禁作品”版权问题的由来与争议 第三节 “违禁作品”的版权及其传播问题之界定结语附录：世界知识产权组织版权条约中华人民共和国著作权法信息网络传播权保护条例主要参考文献后记

<<网络时代版权制度的变革与创新>>

编辑推荐

吕炳斌编著的《网络时代版权制度的变革与创新》共分三编。

第一编是本书的主题报告，重点从理论上探讨网络时代版权制度的变革、创新与发展。

第二编探讨网络时代版权许可的制度创新，以数字图书馆为例探讨了网络时代作品的海量授权所带来的版权困境，并对集体管理、默示许可、版权补偿金制度等可能的解决对策进行探究。

第三编选取若干前沿和争议问题讨论网络时代版权保护的新课题。

本书给供相关学者参考阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>