

<< 《老子》入门 >>

图书基本信息

书名：<< 《老子》入门 >>

13位ISBN编号：9787516201688

10位ISBN编号：7516201685

出版时间：2012-11

出版时间：中国民主法制出版社

作者：程钢

页数：132

字数：105000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《老子》入门 >>

内容概要

《老子入门》是由程钢编著的。

《老子入门》内容介绍：《道德经》的个性在很大程度上是由春秋时代发生的历史变化铸就的，它源于时代又超越时代。老子的哲学范畴，当以“有”“无”为代表。

“无”

与“有”相互对立，统摄于道。

老子的宇宙论，以“有”“无”为中心，对阴阳五行的宇宙论，既有继承亦有批判。

“有”与“无”抽象玄奥，启人哲思，“大”“小”范畴则为抽象哲理提供了丰富的感性直观。

<<《老子》入门>>

作者简介

程钢，历史学博士，清华大学历史系副教授，清华大学国家大学生文化素质教育基地副主任。

主要研究方向是中国思想史(明清部分)，国际汉学(中国思想史)、大学人文教育等。

参与撰写《国际汉学著作提要》，主要译著有《中国古代思想的世界》，另有教材《(老子)(论语)今读》。

开设《老子与论语》《儒学概论》等课程。

<<《老子》入门>>

书籍目录

上篇 老子与春秋战国的文化转折

第一章 春秋战国时代的历史转折

第一节 历史转折的两个特征

第二节 礼乐文明的本质：从仪式转向竞争力

第三节 老子论军礼：一种荒谬的存在

第二章 孔子问礼于老子说

第一节 孔子礼学的文化背景

第二节 孔子问礼于老子

第三节 从《道德经》视角看王子朝事件

第四节 “大道泛兮，其可左右”

第五节 “三不朽”及其质疑

第三章 问礼对孔子思想的影响

第一节 《道德经》与孔子的礼学观

第二节 老子对孔子世界观的可能影响

第三节 退隐与进取：老子与孔子之区别

中篇 有无之道

第一章 老子与中国古代的宇宙论

第一节 阴阳与和谐

第二节 《道德经》对宇宙观的认识

第二章 有与无的三层含义

第一节 有是结构，无是功能

第二节 有是肯定，无是否定

第三节 有是有限，无是无限

下篇 大小之道

第一章 老子论小(上)

第一节 从老子到庄子：大小论题地位的变f

第二节 治大国，若烹小鲜

第二章 老子论小(下)

第一节 老子论小国寡民

第二节 《桃花源记》与“小国寡民”

第三节 老子论婴儿

第四节 《小的是美好的》

第三章 老子论大

第一节 大邦与小邦

第二节 “图难于其易，为大于其细”

第三节 释大：以“大方无隅”“大器晚成”“大音稀声”为例

参考文献

<< 《老子》入门 >>

章节摘录

版权页： 第四节“大道泛兮，其可左右”《小戴礼记·礼器》：“礼，时为大。

”这代表孔子对礼制深思熟虑的全面认识。

这表明，孔子并没有将礼制看成是文物古董，一种修旧如旧的器物。

而是主张礼要随着社会变迁而变动。

礼制对现实的危害，不止于心胸狭窄，排斥低贱者。

更重要的是，礼制一旦成为绝对的主导原则，社会就陷入僵化。

统治者以拘守礼法为高尚，举手投足，无处没有禁忌。

这样培养出来的治国者，可以应付常规化问题，无法应对意外变化，这些治国者缺乏权变之才。

周朝拘守礼法的统治者的具体形象，我们不是很清楚，但可以从汉代名臣与宋明理学家身上看个大概。

西汉霍光出身名门世家，是典型的礼法之士。

《汉书·霍光传》云：“光为人沉静详审，长财七尺三寸，白皙，疏眉目，美须髯。

每出入下殿门，止进有常处，郎仆射窃识视之，不失尺寸。

”走路一板一眼，“不失尺寸”，很有贵族风度。

但在特定背景的培养下，这批官员应付现实政治的能力是很可怀疑的。

老子认为，大道宽阔，出神入化，绝非按照人自以为是的常理所能预料。

“大道泛兮，其可左右”（第三十四章）、“有无相生，难易相成，长短相形，高下相盈，音声相和，前后相随”（第二章）、“渊兮，似万物之宗”（第四章）。

大道深沉，能包容万物，可以成为万物之宗。

所谓万物，应当包括相互矛盾与对立的事物。

因此，有道之人也必须有这样的心胸：“心善渊”（第八章）。

按照一般俗见，凡是事物，必有形状，必有物象。

必有起首，必有结尾。

但是，真正的大道却既无固定形状，又无固定物象，也没有起首，更没有结尾。

它是一个连续的统一体。

“是谓无状之状，无物之象，是谓惚恍。

迎之不见其首，随之不见其后。

”（第十四章）按照俗见，某个事物，或者是善的，或者是恶的。

对某个事物，我们或是赞成，或是反对，两者具有根本的差异。

但是事物看似相反的不同属性，到底有多大区别呢？

“唯之与阿，相去几何？

美之与恶，相去若何？

”（第二十章）依照俗见，世人有好人，有坏人。

有有用之人，亦有无用之人。

世上物资，有些有用，有些无用。

但在圣人眼里，好人有好人的用处，坏人有坏人的用法。

无论什么样的人与物，它们都有在这个世界上存在的合理性与必要性，都值得我们去拯救、去利用、去爱护、去珍惜。

是以“圣人常善救人，故无弃人；常善救物，故无弃物。

是谓袭明。

故善人者，不善人之师；不善人者，善人之资。

不贵其师，不爱其资，虽智大迷，是谓要妙。

”（第二十七章）“夫物或行或随；或嘘或吹；或强或羸；或载或隳。

”（第二十九章）世上事物，有些走在前面，有些跟在后面；有些紧闭嘴巴，不出一声，有些则张大嘴巴，用力劲吹；有些强壮结实，有些瘦弱疲倦。

<< 《老子》入门 >>

我们没有必要将万物整齐划一。

<<《老子》入门>>

编辑推荐

《入门》：中国文化经典，浩如烟海，类型多样。

这里所说的经典读本，是指古今具有典范性、影响性的作品，也包括围绕经典文化梳理出来的文史读本。

北京开放大学经典读本系列丛书力求读解经典文本，赏析名家名篇，兼通文史知识，使菁华毕出，以期读者融会通达，既能入乎其内，又能出乎其外。

程钢编著的《入门》便是丛书中的一本。

<< 《老子》 入门 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>