

<<美妙的电影>>

图书基本信息

<<美妙的电影>>

前言

几乎人人都认为电影很美妙有趣，甚至连平时不苟言笑的爸爸妈妈也有自己喜欢的影片或电影明星，不信你可以试着去问一下你的老爸老妈，不过要做好心理准备，他们很可能会避而不答的。

100多年以前，电影就来到了人间，现在几乎每时每刻都有美妙的电影诞生。

为什么电影会如此震撼人心呢？

理由如下：成为电影明星是如此妙不可言 你认为动画片很了不起 电影时尚让人眼花缭乱，难以置信 你想进入影视圈，成为一名精力旺盛的导演 如果你想到了其中的一条理由或者全部想到了，那么你就已经开始进入状态了。

你会发现并不是只有在台前才美妙有趣，在幕后有更为生动美妙的故事。

自从画面活动起来，大银幕就比真人真事更迷人。

<<美妙的电影>>

内容概要

最初，电影是一种古怪的技术，它就是把人关在一间黑屋子里看一些能够活动的画面。后来，电影工业的迅猛发展让一个原本沉寂的小镇——好莱坞蜚声世界。现在，电影在人们的心目中已经具有极其重要的影响，因为电影几乎无所不能……有了电影，恐龙能够复活，就连猪也能成为家喻户晓的电影明星。这本书还可以带你从电影的台前走到幕后，去了解一下那些忧郁的演员和卑鄙的导演们，去体验那些栩栩如生的卡通形象。

快来看看那些精彩的测试题能否带你走上明星之路吧！

<<美妙的电影>>

书籍目录

前言美妙的电影时刻美妙电影的蠢笨错误美妙的明星滑稽的动物明星了不起的动画片好莱坞的历史电影魔术绝妙的电影制作欣赏美妙电影尾声

<<美妙的电影>>

章节摘录

1872年美国铁路大亨理兰德·斯坦福下注2.5万美元求证马在疾驰中四腿是腾空离地的。他雇了摄影师爱德华·慕布里奇来证明他是正确的。6年后，慕布里奇发明了照相机快门，开关极其快捷，可以拍摄到马腾空的四蹄，他拍了一系列的照片，赢得了全部赌注。

1885年乔治·伊斯曼有了一个天才的想法：把感光化学制品涂在卷纸上，于是他发明了胶卷。他又加了链轮齿便于绕卷，这些都被装进了他发明的柯达相机里。

1888年世界上最早的活动画面是法国的路易·勒普林斯拍摄的里德大桥上正在运行的火车。

勒普林斯准备去国外展览他的发明，花了两年多时间改进他的摄影机。

他的神秘失踪绝不亚于好莱坞的悬疑电影，勒普林斯登上了第戎到巴黎的火车，但是从未到达巴黎。人们没有发现任何有关他的蛛丝马迹，直到今天，他的神秘失踪还是一个不解之谜。

1889年托马斯·爱迪生的助手威廉·迪科松改进了摄影机，他和爱迪生拍摄了一个短片：一个绅士鞠躬，微笑，并脱下了他的帽子。

爱迪生给这个摄影机命名为“活动电影摄影机”，并宣布该发明的荣誉和版权归他所有。

1895年法国的卢米埃尔兄弟取得了“电影放映机”的专利，把1秒钟16个画格的摄影机和放映器结合为一体。

在巴黎一家咖啡馆的地下室里，卢米埃尔兄弟放了世界上第一部影片，只有35人观看。

<<美妙的电影>>

编辑推荐

全球同步发行，少年科普金牌读本！
荣获世界最著名科普图书大奖安万特奖！
欧洲顶尖少儿科普作家倾力打造！
北京少年儿童出版社隆重推出！
本年度最值得期待的科普图书！
使不可能成为可能，科普与幽默的完美结合就是《可怕的科学》！

<<美妙的电影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>