

<<棚屋>>

图书基本信息

书名：<<棚屋>>

13位ISBN编号：9787530210215

10位ISBN编号：7530210211

出版时间：2010-9

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：[加拿大] 威廉·扬

页数：293

字数：180000

译者：朱子仪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<棚屋>>

前言

当某人宣称自己与上帝共度了整个周末，而且是在一间棚屋之中，谁会相信呢？然而这就是《棚屋》的故事。

从去田里帮邻居捆干草喂两头奶牛算起，我和麦克相识已经二十多个年头了。那会儿，我和他就像当下孩子们所说的，总“厮混在一起”，同喝一杯咖啡，或者我来一杯热腾腾的印度拉茶加豆奶。

我们俩谈话时感到由衷的快乐，笑声不断，偶尔也会感动得掉下一两滴眼泪。坦率地说——要是你懂我的意思——我们越老越喜欢混在一块儿。

他全名叫麦肯齐·艾伦·菲利普斯，大多数人都叫他艾伦。这是他们家族的传统：男人最前面的名都一样，通常人们称呼中间的名。这大概是为了避免有装腔作势之嫌的“一世、二世、三世”或“老麦肯齐、小麦肯齐”等称呼。对于自称朋友来套近乎的电话推销员，这个法子倒很有效。所以他与祖父、父亲以及长子一样，拥有指定的名字“麦肯齐”。

<<棚屋>>

内容概要

一个伟大的人有两颗心，一颗心流血，一颗心宽容。

——纪伯伦

棚屋是麦克心中的巨恸。

三年前，小女儿梅西在山间那个鄙陋不堪的棚屋遇害，她那被撕成碎片、血迹斑斑的红裙子如影随形时常在麦克眼前浮现……

就在一个邮差无法送信的风雪天里，麦克意外收到一封署名“老爹”的来信，邀他去棚屋见面。

“老爹”是妻子南和孩子们对上帝的称呼。

这是杀害梅西的凶手精心设计的阴谋？

是一场不怀好意的邪恶玩笑？

还是真的来自上帝的邀请……

<<棚屋>>

作者简介

威廉·扬 (William P.Young)

1955年生于加拿大一个传教士家庭。

幼年随父母至新几内亚高地一个原始部落传教，少年时返回家乡进入神学院就读，成年后移居美国。

从事过保险、建筑、创业基金、电信、销售等多种行业。

因婚姻遭遇坎坷，开始接受心理治疗，试图同妻子与家人

<<棚屋>>

书籍目录

前言
第一章 殊途同归
第二章 天色渐黑
第三章 引爆点
第四章 巨恸
第五章 谁来吃晚餐
第六章 烤制一个 π
第七章 码头上的上帝
第八章 诱人的早餐
第九章 很久以前，遥远的地方有个花园
第十章 涉水而行
第十一章 大法官
第十二章 怪兽腹中
第十三章 打开心扉
第十四章 上帝是动词
第十五章 狂欢
第十六章 梅西回家
第十七章 心的抉择
第十八章 余波荡漾
后话译
后记

<<棚屋>>

章节摘录

“那么好吧，待在家里，还是家里安全。
你知道吗，像你这样的老家伙要是出了事，好几年都别想从床上爬起来。
看今天的天气，托尼到时可能去不了你那儿了。
我们可以在雨雪天和黑夜里顺利送信，可遇到这种冻雨结冰的路况就不行了。
这绝对是挑战。

” “谢谢，安妮。

我会记着你的忠告。

我们以后再谈。

现在我挂了。

”他脑后跳得更厉害了，有如小锤子随着心脏的节奏在敲打。

真奇怪，他心想，谁胆敢把那种东西放进我的信箱？

止痛药虽然没起多大作用，但多少减轻了他的烦躁不安。

他感到非常疲倦，便俯身趴到桌上……睡得正酣时，电话铃声把他惊醒。

“嗯……喂？

” “嗨，亲爱的。

听声音你像是睡着了。

” 是南，听起来特别快乐，不过他能听出她潜藏在话里的悲伤。

她喜欢这种天气。

他拧开台灯，看一眼闹钟，很惊讶自己已经睡了个把小时。

“嗯，抱歉，我想我打了一会儿瞌睡。

” “哦，听上去你有点没精神。

一切都好吗？

” “都好。

”外面差不多已经黑尽，麦克还是可以看出暴风雪仍未减弱，甚至又积了约两英寸厚的冰。

树枝垂得很低，他知道有的树枝最后不堪重负，风轻轻一刮便会折断。

“我去取邮件的时候跟车道小小地较量了一番，除此之外一切都好。

你在哪儿？

” ……

<<棚屋>>

媒体关注与评论

没有媒体的狂轰滥炸，没有奥普拉的推荐，全凭民间的口口相传，《棚屋》创造了美国销量超过1000万册的奇迹。

——《纽约时报》 《棚屋》摒弃了宗教教条主义，甚至很少提及《圣经》，但它为人们理解苦难打开了另一扇门。

——《今日美国》 《棚屋》这样的小说是作家想象力与神学家激情的结晶，在对同时代人的影响方面，这本书比约翰·班扬的《天路历程》毫不逊色！

——尤金·彼得森（学者） 我的眼眶泛泪，喉头哽咽，一心只想到其他需要读这本书的人。

我也深信每一位读过这本书的人，都会和我有同样的感觉。

——基瑞·沃克（学者） 我原以为这只是一本普通的书，但是朋友们，相信我，这不是！每当流行风潮来袭，我通常都任它随风而逝，但说到《棚屋》，我不仅立刻跟上这股风潮，还不断停下来呼朋引伴。

——德鲁·马歇尔（节目主持人） 《棚屋》这本书让我第一次真正理解了爱与宽恕带给人的力量。

——帕特里克·M·罗迪（美国广播公司艾美奖获得者） 引人入胜、峰回路转的情节完全超乎你的期待。

读这本书不可能无动于衷。

——格雷尔·欧文（知名作家） 本书与生命中经历过苦难的人特别有关。

我真的认为《棚屋》可能成为疗愈与鼓励的根源，它将不会是你所期待的，它也许会令人不舒服，而且绝对不符合传统，但我百分之百推荐这是本值得一读的书。

——苏珊娜·克拉克（公共神学研究者） 这本书会挑战你，不管你的信仰与期待是什么。

——珍·彼得森（美国读者） 《棚屋》从一个吸引人的犯罪悬疑故事开始，但后来变得更丰富。

书中传递的讯息是举世皆然的真理，这些真理透过故事来传达是如此美丽……书中主角有许多情感上的伤口有待愈合，而当主角找到疗愈的道路时，身为读者的我也找到了。

——珍妮特（美国读者） 这是我读过的最喜欢的一本书。

——乔丁·福斯特（12岁小读者） 是最近泪腺松弛了吗？

读这本书，我哭了。

每个人心中都有各自的地狱，当你逐页阅读，这本书或许也会将你从那样的地狱中救出来吧！

——本书日文版编辑 《棚屋》是个非常动人的故事。

不管你是否曾历经人生重大的困境或疑问，本书都能带给你极大的启发与抚慰。

——胡志强（台中市长） 心理学家认为宽恕是德行中的德行，会原谅、宽恕他人的人可能是最快乐的人。

《棚屋》的作者就是要帮助我们更快乐，并且能将快乐与他人分享。

——黑幼龙（卡内基训练负责人） 我们每个人都有与众不同的失落，有着我们自己的“棚屋”……如果一直拒绝回到内心所害怕的“棚屋”，就无法让生命感受到希望、热情与爱……若我们愿意以爱与良善回应创痛遭遇，疗愈便能发生。

——苏绚慧（台湾马偕医院协谈中心心理师） 悲剧并不能提炼救赎，苦难，也往往成为隔离人的厚厚的墙。

《棚屋》想做的，是化解这堵墙……这部小说为人类在苦难中的孤独、困惑、愤怒与呼求，提供了一个清晰可信、诚恳欣慰的回应。

——彭蕙仙（作家）

编辑推荐

你是否愿意深入记忆中最黑暗痛苦之处，寻找真正的《爱与救赎》 超越《达·芬奇密码》创造的所有纪录 《纽约时报》畅销榜第1名71周 持续3年位居全美各大畅销书榜前3名 35种文字风靡全球100多个国家 荣获英、法、俄、德、意、西、葡等15国“年度最感人图书” 感动整个美国与欧洲的心灵巨恻 纽约时报畅销榜2008.6.8

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>