

<<布偶>>

图书基本信息

书名：<<布偶>>

13位ISBN编号：9787530211465

10位ISBN编号：7530211463

出版时间：2011-9

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：陳河

页数：258

字数：184000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<布偶>>

内容概要

七十年代初期，
W城的一群拥有华侨身份的人趁文革之乱“占领”了一所教堂，在里面办起了纺织厂。
从此这个“教堂工厂”成了这个特殊群体的避难所。
他们高度团结，谨守秘密，每年一度在裴家花园聚集作为精神狂欢。
然而，随着局外人莫丘挤进工厂，乌托邦的平静被打破了。
17岁的莫丘与群体中一位姑娘柯依丽互有好感，但他们的恋情陷入了全厂人员高度默契的抵制与阻挠。
荒诞的力量把这对年轻人步步逼上绝路。
在沉重的历史面前，个体的命运就好像一只被人施了蛊的布偶。

<<布偶>>

作者简介

陈河，男，生于浙江温州，年少时当过兵，后在汽车运输企业谋事。

1994年出国，在阿尔巴尼亚经营药品生意五年。

1999年移民加拿大多伦多，现为自由写作人。

主要作品有长篇小说《布偶》、《沙捞越战事》、《致命的远行》，中短篇小说《黑白电影里的城市》、《信用河》、《西尼罗症》、《我是一只小小鸟》、《夜巡》等。

2009年获首届咖啡馆短篇小说奖，2010年获郁达夫中篇小说奖。

<<布偶>>

媒体关注与评论

《布偶》“朴素而神秘”，一开始，那种神秘劲就一直引我读下去。这小说写的是七十年代中国南方一个小城故事，而背景则是广大无边。陈河不是用写实手法去写这畸形年代畸形人物，而是某种程度采用了象征、荒诞的先锋主义写法，让一座城市和城中的人物不知不觉处在一种还原的历史之中。陈河有很好的讲述能力，像一个优秀的篮球后卫，把进攻和防守组织得机智叠生，好球连连，令人叹服。

——麦家 《布偶》是一份奇异的中国秘史。

它在很多方面超出了我们的知识、经验和想象。

漂泊、跨界、哥特式的幽暗、隐秘的乌托邦，这些元素置于“文革”，几乎是错误的、荒谬的，而陈河展现了错误和荒谬如何可能。

中国经验之复杂、之出人意料和出奇制胜，在《布偶》中再次得到印证。

——李敬泽

<<布偶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>