

<<那么远 那么近>>

图书基本信息

书名：<<那么远 那么近>>

13位ISBN编号：9787530211915

10位ISBN编号：7530211919

出版时间：2012-4

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：蓝英年

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<那么远 那么近>>

内容概要

帕斯捷尔纳克为什么拒绝诺贝尔文学奖？

利季娅如何被开除出作协？
又如何如何在法庭上捍卫记忆、揭穿谎言？

索尔仁尼琴为什么没有成为苏联解体前的精神引路人？

高尔基是斯大林的亲密战友吗？
他呼唤过暴力革命吗？

.....
蓝英年的笔下，总有一种令人害怕的真实，从那段并不遥远却迷雾重重的历史中，层层涌现；我们的阅读，总有一种向着真实的热望，透过那些凛冽、荒诞和苦涩的人与事，咀嚼一个思想者的诚实和勇气。

作者简介

蓝英年

1933年生，江苏省吴江市人，北京师范大学教授。

1945年进入晋察冀边区，1955年毕业于中国人民大学俄语系，曾在北京俄语学院、山东大学外语系、河北大学外语系执教，后在北京师范大学苏联文学研究所指导研究生，1989-1991年赴苏联讲学两年。1993年离休。

主要译著有：《日瓦戈医生》、《滨河街公寓》（与人合译）、《阿列霞》、《库普林中短篇小说选》、《回忆果戈理》、《亚玛街》、《塞纳河畔》、《邪恶势力》（与人合译）《捍卫记忆：利季娅作品选》（与人合译）等。

出版随笔集：《寻墓者说》、《青山遮不住》、《冷月葬诗魂》、《被现实撞碎的生命之舟》《利季娅被开除出作协》《回眸莫斯科》、《历史的喘息》、《苦味酒》、《从苏联到俄罗斯》（与人合著）等。

<<那么远 那么近>>

书籍目录

在罗斯特罗波维奇墓前沉思
时乖命蹇的诗人：帕斯捷尔纳克
归来的隐士：索尔仁尼琴
《新世界》主编特瓦尔多夫斯基
中国最知名又最不闻名的苏联作家
走近高尔基
与果戈理对话（外一篇）
“灰衣主教”苏斯洛夫
日丹诺夫报告的背后
费佳大叔在《十月》
“拉普”总书记阿维尔巴赫
时代的弄潮儿西蒙诺夫
比罗比詹的噩梦
“向帕夫利克看齐！”
”
“劳动英雄”斯达汉诺夫
“革命狂人”涅恰耶夫
共产国际的收支
为末代沙皇恢复名誉
苏波战争与《骑兵军》
话剧《彼得大帝》彩排记
去远离莫斯科的……劳改营
记忆是无法铲除的
爱伦堡的回忆与反思
《古拉格群岛》变迁记
荒诞中的现实

<<那么远 那么近>>

章节摘录

“什么导致我们陷入亘古未有的灾难？

手无寸铁的人民对扑向他们的机器如何抗拒？

历史上前所未有的现象——国家保安部门（每时每刻、白天黑夜都在犯法）与维护法律的检察机关（多年有意熟视无睹）化合为一体，最后，又与以捍卫正义为天职的报纸化合为一体。

——《记忆是无法铲除的》西蒙诺夫马上猜到斯大林对美国的真实态度：美国想要战争，美国资本家通通是战争贩子。

于是他花了三个星期写成剧本《俄罗斯问题》，并在列宁格勒的杂志《星》上发表，他知道斯大林特别注意列宁格勒发行的报刊，必看这份杂志。

斯大林看了非常满意，下令莫斯科五家剧院同时上演。

——《时代的弄潮儿西蒙诺夫》红军向国外输出革命，帮助他们建立苏维埃政权，但军纪如此败坏，如何完成神圣的使命？

巴别尔接着写道：“我们的哥萨克是什么样的人？

多面体：爱吵闹，胆大包天，职业风范，革命精神，野兽般残忍。

我们是先锋队，但是什么样的先锋队呢？

老百姓盼望救星，犹太人盼望自由——结果盼来的是库班哥萨克。

”解放者变成掠夺者。

——《苏波战争与》大幕拉开后，观众与其说观看话剧不如说观看斯大林。

台上台下的目光都对准他，捕捉他脸上每个细微的变化。

扮演彼得大帝的演员上台前，布列森涅夫还再三叮嘱他：“尽量少表现彼得大帝的英雄气概，不然要犯宣扬君主制的严重错误。

多注意斯大林同志的表情，你从正面看得清楚。

”——《话剧彩排记》

<<那么远 那么近>>

编辑推荐

《那么远 那么近》编辑推荐：第一手资料还原真相，令人害怕的真实，给我们面对未来的勇气，《那么远 那么近》作者蓝英年最新力作，讲述那些远在天边，近在眼前的往事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>