

<<一辈古人>>

图书基本信息

书名：<<一辈古人>>

13位ISBN编号：9787530212103

10位ISBN编号：7530212109

出版时间：2012-7-1

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：汪曾祺

页数：390

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一辈古人>>

内容概要

《汪曾祺集》是一部中国当代文学大家汪曾祺作品的精美选本。该选本由北大学者倾力锤炼、打造，选目精当，选本权威。文集共分四本，《邂逅》、《受戒》为汪氏小说选本，《一辈古人》、《彩云聚散》为散文选本，装帧极其精致，是广大文学爱好者不可多得的收藏本。

<<一辈古人>>

作者简介

汪曾祺，现当代著名小说家，散文家，京派小说的传人，被称为“中国最后一个士大夫”，代表作有《大淖记事》、《受戒》等。

<<一辈古人>>

书籍目录

自报家门
花园
我的家乡
我的家
我的祖父祖母
多年父子成兄弟
我的父亲
我的母亲
大莲姐姐
师恩母爱
我的小学
一个暑假
我的初中
冬天
旧病杂忆
七载云烟
随遇而安
我和民间文学
我是怎样和戏曲结缘的
关于《沙家浜》
我的“解放”
七十书怀
自得其乐
本命年和岁交春
《逝水》自序-我的世界
一辈古人
一技
吴大和尚和七拳半
他乡寄意
文游台
露筋晓月
霁射珠光
草巷口
阴城
三圣庵
牌坊
看画
道士二题
和尚
风景
翠湖心影
泡茶馆
跑警报
新校舍
观音寺

<<一辈古人>>

白马庙
西南联大中文系
沈从文先生在西南联大
金岳霖先生
吴雨僧先生二三事
唐立厂先生
闻一多先生上课
未尽才
炸弹和冰糖莲子
地质系同学
晚翠园曲会
后台
午门忆旧
老董
老舍先生
赵树理同志二三事
二愣子
沽源
沙岭子
马铃薯
马·谭·张·裘·赵
谭富英佚事
名优逸事
关于于会泳
藻鉴堂
人间草木
玉渊潭的传说
钓鱼台
闹市闲民
晚年
大妈们
傻子
从传奇到志异 / 王风

章节摘录

版权页：花园里旧有一间花房，由一个花匠管理。

那个花匠仿佛姓夏。

关于他的机伶促狭，和女人方面的恩怨，有些故事常为旧日佣仆谈起，但我只看到他常来要钱，样子十分狼狈，局局促促，躲避人的眼睛，尤其是说他的故事的人的。

花匠离去后，花房也跟着改造园内房屋而拆掉了。

那时我认识花名极少，只记得黄昏时，夹竹桃特别红，我忽然又害怕起来，急急走回去。

我爱逗弄含羞草。

触遍所有叶子，看都合起来了，我自低头看我的书，偷眼瞧它一片片的开张了，再猝然又来一下。

他们都说这是不好的，有什么不好呢。

荷花像是清明栽种。

我们吃吃螺蛳，抹抹柳球，便可看佃户把马粪倒在几口大缸里盘上藕秧，再盖上河泥。

我们在泥里找蚬子，小虾，觉得这些东西搬了这么一次家，是非常奇怪有趣的事。

缸里泥晒干了，便加点水，一次又一次，有一天，紫红色的小嘴子冒出来了水面，夏天就来了。

赞美第一朵花。

荷叶上花拉花响了，母亲便把雨伞寻出来，小莲子会给我送去。

大雨忽然来了。

一个青色的闪照在枫树上，我赶紧跑到柴草房里去。

那是距我所在处最近的房屋。

我爬上堆近屋顶的芦柴上，听水从高处流下来，响极了。

匐——，空心的老桑树倒了，葡萄架塌了，我的四近越来越黑了，雨点在我头上乱跳。

忽然一转身，墙角两个碧绿的东西在发光！

哦，那是我常看见的老猫。

老猫又生了一群小猫了。

原来它每次生养都在这里。

我看它们攒着吃奶，听着雨，雨慢慢小了。

后记

汪曾祺是不需要详细介绍的，离世近十五年，相信仍拥有大量的读者。

他的创作生涯断断续续，1940年代初试锋芒，1960年代零星写作，真正让他获得声誉的是1980年代，那时已是“老作家”。

他的长辈如1920年代崛起的谢冰心等，1930年代走红的曹禺等，虽然间有所作，但已不成其为当代文坛的构成。

巴金《随想录》影响巨大，不过主要作为思想文本被对待。

至于他的同辈，比如《九叶集》的那些，则作为文学史的失落群体被发掘，其中有些也做过重新写作的努力，但都不像汪曾祺那样真正产生巨大影响。

民国时代的作家，到了“新时期”，似乎只有汪曾祺是唯一“有效”的，风生水起，老树新枝，与几代晚辈争一日短长。

从这个角度说，他是颇为特别的。

……这套书是“选本”，既是选，那总有偏见在。

选什么不选什么，如何编排，谁来动手都有各自一套办法。

购读此书的朋友大体都是了解和喜爱汪曾祺作品的，那么也都有各自的读法。

想来我如此编选很难合所有人的意，好在无论如何这里总都是汪曾祺的文字，那么就当我这个“马先生”无事生非多此一举也无不可。

王风 2011年岁杪于北京大学

<<一辈古人>>

名人推荐

若世界真还公平，他的文章应当说比几个大师都还认真而有深度，有思想也有文才！

“大器晚成”，古人早已言之。

最可爱还是态度，“宠辱不惊”！

——沈从文 他是我认为全中国文章写得最好的，一直到今天都这样认为。

——黄永玉 他带给文坛温暖、快乐和不凡的趣味。

——铁凝

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>