

<<原下的日子>>

图书基本信息

书名：<<原下的日子>>

13位ISBN编号：9787530212868

10位ISBN编号：7530212869

出版时间：2012-12

出版时间：陈忠实 北京十月文艺出版社 (2012-12出版)

作者：陈忠实

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<原下的日子>>

内容概要

《陈忠实集》收入了陈忠实的长篇小说《白鹿原》、中篇小说集《蓝袍先生》、短篇小说集《第一刀》和散文集《原下的日子》。

在中华大地上，可能没有任何一片土地能像八百里秦川、关中平原能有如此厚重的历史积淀和如此深邃的文化遗产。

长期生活于斯、熟稔于斯的陈忠实，是中国当代著名作家，也是描写八百里秦川的文学巨著《白鹿原》作者。

他对这片土地的历史沿革、人文景观、乡土风物、雅俗美风，以闲话桑麻的方式梳理描绘娓娓道来，更能使读者徜徉于关中大地，感受其厚重而独特的魅力。

《陈忠实集 原下的日子》是作者的散文集，收入《第一次投稿》、《何谓良师——我的责任编辑吕震岳》、《释疑者》、《别路遥》、《虽九死其犹未悔》等散文佳作。

<<原下的日子>>

作者简介

陈忠实，1942年生于西安市灞桥区，1965年初发表散文处女作，1979年加入中国作家协会，已出版《陈忠实小说自选集》三卷、《陈忠实文集》七卷及散文集《告别白鸽》等40余种作品。

《信任》获1979年全国短篇小说奖，《渭北高原，关于一个人的记忆》获1990-1991年全国报告文学奖，长篇小说《白鹿原》获第四届茅盾文学奖（1998），在日本、韩国、越南翻译出版。

曾十余次获得《当代》、《人民文学》、《长城》、《求是》、《长江文艺》等各大刊物奖。现任中国作家协会副主席。

<<原下的日子>>

书籍目录

师表·友情·亲情 第一次投稿 晶莹的泪珠 何谓良师——我的责任编辑吕震岳 释疑者 别路遥 虽九死其
 犹未悔 何谓益友——我的责任编辑何启治 旦旦记趣 家之脉 三九的雨 山·水·树·鸟 又见鹭鸶 拥有一
 方绿荫——《我的树》之一 绿蜘蛛，褐蜘蛛——《我的树》之二 绿风——《我的树》之三 火晶柿
 子——《我的树》之四 一株柳 种菊小记 告别白鸽 拜见朱鹮 家有斑鸠 遇合燕子，还有麻雀 在河之洲
 关于一条河的记忆和想象 尴尬——《生命历程中的第一次》之二 沉重之尘——《生命历程中的第一
 次》之三 与军徽擦肩而过 六十岁说 原下的日子 为城墙洗唾——关中辩证之一 粘面的滑稽——关中辩
 证之二 遥远的猜想——关中辩证之三 孔雀该飞何处——关中辩证之四 乡谚一例——关中辩证之五 也
 说乡土情结——关中辩证之六 两个蒲城人——关中辩证之七 借助巨人的肩膀——翻译小说阅读记忆
 也说中国人的情感 别人的风景 中国餐与地摊族——意大利散记之一 贞节带与斗兽场——意大利散记
 之二 那边的世界静悄悄——美、加散记之一 北桥，北桥——美、加散记之二 感受文盲——美、加散
 记之三 口红与坦克——美、加散记之四 地铁口脚步爆响的声浪——俄罗斯散记之一 林中那块阳光明
 媚的草地——俄罗斯散记之二 自家的山水 鲁镇纪行 追寻貂蝉 伊犁有条渠 灿烂一瞬——凉山笔记之一
 神秘一幕——凉山笔记之二 骆驼刺——车过柴达木之一 盐的湖——车过柴达木之二 天之池 威海三章
 漕渠三月三 在乌镇 黄帝陵，不可言说 柴达木掠影 完成一次心灵洗礼——感动长征之一 黄洋界一炮—
 —感动长征之二 再到凤凰山 娲氏庄杏黄 一九八 年夏天的一顿午餐

<<原下的日子>>

章节摘录

版权页：河边的哪一块芳草地上，曾经出现过一位窈窕淑女，而且演绎出千古诵唱不衰的美丽的爱情诗篇？

神秘而又圣洁的在河之洲就在我的心底潜存下来。

后来听说这首爱情绝唱就产生在渭北高原，却不敢全信，以为不过是传说罢了，而渭河平原的历史传说太多太多了。

直到朋友约我的时候，确凿而又具体地告诉我，在河之洲，就是渭北高原合阳县的洽川，这是大学问家朱熹老先生论证勘定的。

朱熹著《诗集传》里的《关雎》篇，以及《大雅·大明》的注释，有“在洽之阳，在渭之涘”可佐证，更有“洽，水名，本在今同州郃阳夏阳县”，指示出不容置疑的具体方位。

郃阳即今日的合阳县，上世纪五十年代还沿用古体郃字作为县名，后来为图得简便，把右边的耳朵削减省略了，郃阳县就成今天通用的合阳县了。

洽水在合阳县投入黄河，这一片黄河道里的滩地古称洽川，就是千百年来让初恋男女梦幻情迷的在河之洲。

我现在就奔着那方神秘而又圣洁的芳草地来了。

远远便瞅见了黄河。

黄河紧紧贴着绵延起伏的群山似的断崖的崖根，静静地悄无声息地涌流着。

黄河冲出禹门，又冲出晋陕大峡谷，到这里才放松了，温柔了，也需要抒情低吟了，抖落下沉重的泥沙，孕育出渭北高原这方丰饶秀美的河洲。

这是令人一瞅便感到心灵震颤的一方绿洲，顿然便自惭想象的狭窄和局限。

这里坦坦荡荡铺展开的绿莹莹的芦苇，左望不见边际，右眺也不见边际，装饰着黄河三万多亩，那一派芦苇的青葱的绿色所蕴聚的万象，在人初见的一瞬便感到巨大的摇撼和震颤。

我站在坡坎上，久久说不出一句话来，那方自少年时代就潜存心底的在河之洲，完全不及现实的洽川之壮美。

芦苇正长到和我一般高，齐刷刷，绿莹莹，宽宽的叶子上绣积着一层茸茸白毛，纯净到纤尘不染。

我漫步在芦苇荡里青草铺垫的小道上，似可感到正值青春期的芦苇的呼吸。

我自然想到那位身姿窈窕的淑女，也许在麦田里锄草，在桑树上采摘桑叶，在芦苇丛里聆听鸟鸣，高原的地脉和洽川芦荡的气韵，孕育出窈窕壮健的身姿和洒脱清爽的质地，才会使那个万众景仰的周文王一见钟情，倾心求爱。

我便暗自好笑少年时期自己的无知与轻狂，好逑的君子可是西周的周文王啊，哪里还有比他更能称得起君子的君子呢！

<<原下的日子>>

编辑推荐

《原下的日子》是作者的散文集，收入《第一次投稿》、《何谓良师——我的责任编辑吕震岳》、《释疑者》、《别路遥》、《虽九死其犹未悔》等散文佳作。

<<原下的日子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>