第一图书网, tushu007.com

<<提高中学生学习能力的168个故事>>

图书基本信息

书名：<<提高中学生学习能力的168个故事>>

13位ISBN编号：9787530352298

10位ISBN编号：7530352296

出版时间：2006-9

出版时间：北京教育出版社

作者：王向荣、赵丹丹

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

指挥成长故事，完美学习系列丛书之一。
该书旨在帮助青少年朋友在阅读的启发与快乐中进行学习，培养良好的学习习惯，迅速提高学习能力，找到事半功倍的学习方法，为自己找出学习的乐趣！

独到之处在于选材角度多样，从故事中萃取出的精华既可应用于学科的学习当中，又是青少年对人生的一种学习。

想提高你家中学生的学习能力吗？
光讲硬道理是不管用的，还得借用一下生动形象、动人心灵的精彩故事才行。
本书就是这样一本书。
它分几个角度，汇集很多中外名人或普通人的相关故事。
即使孩子不带着提高学习能力的目的去看，本书也能潜移默化地影响他的学习能力。

书籍目录

注意力是学习的窗户
罗丹的启示
因飞虫而失掉骆驼
专注脚下的路
一次只做一件事
乐乐的毛病
突如其来的灾难
自在一点，勇敢一点
真假稻草人
把握成功的关键点
小白鼠
看鸽子飞翔
做好分内事
伟大的发现始于观察
成功的开始
过于注重外表，往往会上当受骗
找甜瓜
空山哪来人语响
别丢掉好奇心
你坚持每天在观察鸽子吗
打开你心中的那扇门
博士
蹄印里的知识
猫
你发现问题了吗
九方皋相马
观察=有心+细心
仔细观察研究的道尔顿
爱思考的牛顿
让鸡蛋帮他成功
作文课上
能人的决策
陈平与船夫
赶车人的发现
聪明人的眼光
强调观察力的柏济利阿斯
妄下结论
蚂蚁的智慧
穿山甲怎样吃蚂蚁
天才，和一只睡懒觉的猫
寻找丢失的骆驼
林肯的辩护
发现财富的眼睛
狐狸的判断
铁轨会说话

妙不可言的思维世界
“破烂王”的故事
变废为宝
漂亮的五角星
逆向制胜
不再下命令
何必走那一条路
老妇人的烦恼
小虎鲨
把木梳卖给和尚
妙用香烟
新“瓮中捉鳖”
情义无价
郑板桥受骗
反其道而行之
“邮寄”银行
巫师与阿凡提
四种方法
纪晓岚巧解对联
巧借“朋友”
给风险以机会
守卫“马铃薯"
生命的灯
“随坑逐流”的石头
三位青年
爸爸的方便面
两全其美的办法
他真的糊涂吗
三份不同的薪水
救命的枪声
奇怪的策略
倔犟的农夫
盐和棉花
文成公主择婿
怎样计算灯泡的容积
两根绳子
张巡用草人
一棵神树
变祸为福
创新——学习之舟的原动力
铅笔的用途
以火灭火
别让门关住你自己
受到欢迎的文具组合
用机器制造皮鞋
一次课堂提问
留下自己的闪光足迹

出卖智慧的人
深思的力量
一面真实的旗帜
制造炸弹的孩子
游戏比赛
不畏强权，挑战传统
写在纸尿片上的求职信
巧换主仆
老鞋匠的嘱咐
想象是现实与浪漫的结合
你也能写一本书
让想象的翅膀永远飞翔
想象的魔力
有效的防潮方法
心中的高尔夫
对未来作出的大胆想象
我的理想在天空上
爱幻想的发明家
啤酒泡引出的灵感
再造想象法
愿望想象法
假如
买白鼠的账单
阿基米德与王冠
相信自己
架起表达的桥梁
害羞的我
德摩斯迪尼的故事
碰到内行人了
欠钱就一定得死吗
美丽的谎言
善意的鼓励
葛优的故事
屏风上的老虎
有口难辩就只能吃亏
卜妻做裤
“ 中国铁娘子 ”
新媳妇
一个铜板
教皇的语言
都是网络语言惹的祸
触龙说赵太后
兄妹戏丑
赞美的激励
树叶和树根
穷朋友巧讥朱元璋
一场恶作剧

钉子带来的温暖
哕唆的小光
从紧张和恐惧开始
父母是球
韩复榘演讲
优孟哭马
倪萍的独白
公鸡蛋
智改电文
学会拒绝
抬杠
卖帽子的故事
这是我的错
沉默是金
找出心理防线
合理地拒绝
怎样说才好
不妨给他戴顶高帽子
温情苹果
找到记忆的窍门
100张纸条的幸福
睡觉也能学英语
9岁做诗的神童
水滴引发火灾
己、已、巳
数学家的记忆方法
他用什么妙计
密码是什么
诗歌的妙用
理解万岁
兴趣是最好的老师
你身上的计算器
怎样看书才好
周恩来的超强记忆力
别让耳朵闲下来
“爱因斯坦”原来是司机
燕子的记忆
日积月累
一桩奇事
老师的启发
后记

章节摘录

书摘罗丹的启示　一天，法国著名雕刻家罗丹邀请挚友——奥地利作家茨威格到他家做客。
在罗丹朴素的别墅里，他们在一张小桌前坐下吃饭。
罗丹温和而慈祥地和这位晚辈交谈。
文学和雕塑这两枝艺术之花让他们之间有说不完的话，他们都十分高兴。
午餐在愉快的氛围中进行着。
　吃过饭，罗丹便带着茨威格到他的工作室参观。
　罗丹的工作室可以说是雕塑的出生地。
在这里，有完整的雕像，也有许许多多小塑样——一只胳膊，一只手，有的只是一只手指或者指节；还有他已动工而搁下的雕像和堆着草图的桌子，这就是他一生不断追求与劳作的地方。
　一到这里，罗丹就不由自主地穿上粗布工作衫，一下子就变成了一个工人。
他在一个台架前停下。
　“这是我的近作。
”他说着便把湿布揭开，现出一座女正身塑像。
“这已完工了吧?”茨威格退到罗丹身后，看着他魁梧的背影说。
　罗丹没有回答，自己端详了一阵，忽然皱着眉头说：“啊，不!还有毛病……左肩偏斜了一点，脸上……对不起，你等我一会儿……”于是他便拿起刮刀、木刀片轻轻滑过软和的黏土，给肌肉一种更柔美的光泽。
他健壮的手动起来了；他的眼睛闪耀着智慧的光芒。
随着一块块黏土的掉落，雕塑变得越来越生动。
茨威格站在后边，微笑着看着这个对工作过于执著的艺术家。
“还有那里……还有那里……”他走回去，把台架转过来，又修改了一下，含糊地吐着奇异的喉音。
时而，他的眼睛高兴得发亮；时而，他的双眉苦恼地紧蹙着。
他捏好小块的黏土，粘在塑像身上，又刮开一些。
他完全陷入了创作之中。
　这样过了半点钟，一点钟……罗丹的动作越来越有力，情绪更为激动，如醉如痴，他没有再向茨威格说过一句话。
除了他要创造更崇高的形体的意念，整个世界对他来说好像已经消失了。
　最后，工作完毕，他才舒坦地扔下刮刀，像一个多情的男子把披肩披到他情人肩上那样，温存地把湿布蒙上女正身塑像，然后径自走向门外。
　快走到门口的时候，他突然看见了茨威格。
就在那时，他才记起他还有个朋友在旁边。
他意识到了自己的失礼，赶紧惊慌地说：“对不起，茨威格，我完全把你忘记了，可是你知道……”
茨威格被罗丹的工作热忱深深地打动了，握着他的手，紧紧地握着，什么话也说不出来了。
　P3-4　　真假稻草人　从前有一个人，家里有一个很大的鱼塘，鱼塘就是他家的聚宝盆。
他每年都靠鱼塘里的鱼买吃的，买穿的，买用的，养家里的妻儿老小。
村里的民风很好，没有人到他的鱼塘里偷鱼吃，因此他也没有必要整天守在那里，他们一家人的日子过得还算快乐。
全家视这个鱼塘为命根子。
　可是，让他很恼火的是，鱼塘附近有很多鱼鹰，常常成群结队地跑来抓鱼吃，赶了又来，来了又赶，总也抓不住，每次总要抓很多鱼走，它们的动作快而准，折腾得养鱼人筋疲力尽。
从此，他们全家轮流到鱼塘来看守，驱赶鱼鹰。
　这一天，养鱼人照样在看鱼塘，成群结队的鱼鹰又来吃鱼，而且它们的队伍好像比以前更加壮大了呢!养鱼人跑过去冲它们挥挥手，鱼鹰一惊，便跑了。
养鱼人灵机一动，计上心头。
　他找来一堆稻草，扎了个惟妙惟肖的稻草人，然后把它插在鱼塘里吓唬鱼鹰。

只见稻草人穿着蓑衣，戴着斗笠，伸开两臂，还拿了一根竹竿，活脱脱就是一个养鱼人。
起初，鱼鹰果真上当，以为是真人，有点害怕，只敢在稻草人头上盘旋，“呷呷呷”地叫着，就是不敢冲下来，更别说去抓鱼吃了。
养鱼人于是放了心，过了一段好日子。
可没多久，渐渐地，狡猾的鱼鹰见“养鱼人”总是纹丝不动，不由疑窦丛生，于是里面年轻而胆大的鱼鹰开始壮着胆子试着飞下来看看。
如此一来，鱼鹰马上就发现这不是真人了，就又开始肆无忌惮地冲下来抓鱼吃了。
更可气的是，它们吃饱了，也不立刻飞走了，而是悠然自得地站在稻草人的肩上或斗笠上，一边舒服地晒着太阳，一边冲着养鱼人“呷呷呷”地叫，好像在嘲笑养鱼人说：“假，假，假，原来是个假人!”眼看着鱼塘的鱼一天比一天少，养鱼人气得七窍生烟。
看着鱼鹰洋洋得意的架势，养鱼人愁得连饭都吃不下。
过了不久，他忽然又想出了一个好办法。
一天，他趁着天还没有亮，鱼鹰还没有来，悄悄到鱼塘里把稻草人撤走了。
然后呢，自己披上蓑衣，戴上斗笠，拿上竹竿，伸开双臂，像稻草人一样纹丝不动地站在鱼塘里面。
没过多大工夫，鱼鹰又来了，它们以为稻草人还是假的，便又放心大胆地冲到鱼塘里吃鱼。
吃饱了，有的飞到稻草人的肩上，有的飞到斗笠上，一边休息，一边“呷呷呷”地叫唤。
养鱼人趁它们一不留神，一伸手就抓住了它们的爪子。
鱼鹰极力地鼓动着翅膀，怎么挣也挣不脱。
养鱼人这次可笑开了怀：“开始是假的，现在可一点都不假啊!” P9-10

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com