

<<高考色彩经典>>

图书基本信息

书名：<<高考色彩经典>>

13位ISBN编号：9787530530115

10位ISBN编号：7530530119

出版时间：2006-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：李永

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我学习美术是在高一结束时开始学的，启蒙教师是李成彬老师，1997年我上高，那年我以素描、色彩总分第一，全国总成绩第三考入中央工艺美术学院—当我毕业时已改为清华大学美术学院—造型专业时，母校就有一些学生在假期找我来学习美术了，大概有一百多人吧，都是一些高一的学生。我一个人教。

每天给每个学生改两遍石膏像的形，就这样教了一个半月。

画了多少个石膏像我记不清了，当我开学时我发现我和我的学生的造型能力都有了很大的提高，从此在上大学的每个假期都教一些美术考生，教学经验也就渐渐地积累起来了。

2000一年有十六位学生考入清华美院，名次最高的是一位姓郭的湖南学生，考了全国第二名，当他们还没有到学校报到时，我毕业了。

毕业后忙着出国、找工作，一年后，发现自己最喜欢做的事情还是画画，于是就开办了先锋画室。

刚开始学生不多，后来学生画的进步还比较快，升学率高于北京的大多数画室，渐渐的学生就越来越多了。

<<高考色彩经典>>

内容概要

《高考色彩经典》是继《高考设计经典》之后，作者推出的又一部受美术高校考生需求的考前培训参考范本。

作品均出自先锋画室8年来征集收藏的部分作业。

作者基本上是考入清华美院、中央美院的成功考生，作品传递了考生对于高考的感受与认识，对考生具有很好的参考示范价值。

<<高考色彩经典>>

作者简介

李永，毕业于清华大学美术学院，1997年开办北京李永美术工作室先锋画室，从事教学与美术创作。作品多次被清华大学等机构收藏，其众多学员考入清华大学美术学院及中央美术学院。出版有[高考设计经典]、[高考素描经典]、[高考色彩经典]、[平面设计]、[立体构成]、[高考先锋]等著作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>