第一图书网, tushu007.com

<<萨金特画集（上）>>

图书基本信息

书名：<<萨金特画集（上）>>

13位ISBN编号：9787530530764

10位ISBN编号：7530530763

出版时间：2006-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：萨金特

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<萨金特画集（上）>>

内容概要

19世纪以法国艺术为主流的欧洲绘画，曾经产生了新古典义，浪漫主义、现实主义、现实主义等流派。
而到了19世纪末20世纪初期，印象主义画派在科学理论的影响下，进行了色彩表现技法的重大变革，印象派绘画追求光和色的奇妙效果的画法风靡了欧洲大陆。
一批生气勃勃的青年画家们的作品，令人耳目一新，得到人们和评价界的追棒。
在大西洋子纷纷赴欧学和欧洲画家赴美淘金的热潮之后，美国艺术已培养出了几代有作为的艺术家，以过与欧洲艺术的不断融合和脱胎换骨的演变，终于成就了几位国际知名的大家。
约翰·辛格·萨金特就是其中一位佼佼者。
萨金特是19世纪末20世纪初活跃于欧美的著名肖像画家。
它以富有的常识和教养，出入于上层社会，为名流贵妇们画了许多精美的肖像画，宛如旋转于艺术舞池中的华尔兹舞者-他那传神的造型、漂亮的色彩、娴熟的笔法和华丽的画风为他带来了滚滚财源和巨大的声望。
由于他不仅在肖像画领域的成就，更由于他在晚年仍以一个真正艺术家的社会责任去涉足壁画和大型战史画的创作，因而确立了他的国际名画家的地位。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com