

<<满维起卷-中国当代山水画经典>>

图书基本信息

书名：<<满维起卷-中国当代山水画经典>>

13位ISBN编号：9787530534236

10位ISBN编号：7530534238

出版时间：2007-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：满维起

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

崇尚经典任重道远 --中国当代山水画经典集序 孙克 中华文化源远流长、长盛不衰，这是我们中国人的骄傲。我想，中华大地的子民，几千年生聚繁衍，创造了灿烂的中华文化，虽历经磨难却从未中断，称为“源远流长”实不为过。只是近百年来国门洞开，西方文化长驱直入，政治、经济、文艺乃至人们的衣、食、住、行种种，都因受到外来影响而大为改观。而且，由于对传统文化的价值判断大多负面，以致造成近百年间，学者精英大多以批判、改造“旧文化”为己任，实际上令传统文化处于不断削弱的状况。传统中国画也是在西方文化的压力下坚持下来。但是，中华文化生生不息的力量是强大的，新时期以来，社会进步经济发展，有力地推动着文化复兴的潜力，“和平崛起”、“和谐社会”的理念，推动着民族文化复兴的步伐。当代中国画也面临着历史最好的发展机遇，近30年来中国画的各个门类都有相当规模的发展。

## <<满维起卷-中国当代山水画经典>>

### 内容概要

时尚是一种潮流，一种风气，是推动事物前进的动力，物质文明因此不断更新，但是也意味着旧物的淘汰。

近代社会文艺活动一大特点就是时尚风气的更新加快，“新潮”、“时尚”、“流行”被趋之若鹜，与之相对的经典作品难以出现或不被重视。

“经典”就意味着严肃认真的态度，鲜明独特的个性，深刻隽永的内涵，技艺精到的表现。

经典之所成立，更要广大同仁的首肯和人民群众的喜爱，或者说是要经过历史的检验，真是“经典”作品岂易得哉！

本卷为满维起卷，供读者欣赏学习！

<<满维起卷-中国当代山水画经典>>

书籍目录

崇尚经典 任重道远——中国当代山水画经典集序 孙克  
满维起艺术简历  
通融之美——满维起山水画谈  
作品部分  
建构新图式——满维起的青山绿水作品部分  
一画者万象之根作品部分

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>