第一图书网, tushu007.com

<<学画写意孔雀>>

图书基本信息

书名：<<学画写意孔雀>>

13位ISBN编号：9787530536018

10位ISBN编号：753053601X

出版时间：2008-2

出版时间：天津人美

作者：孙建东

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

纵观孔雀画作品的发展沿革，我们发现它有一个从工笔到意笔，从写实到写意的过程。
我们学习写意孔雀画，不一定要从工笔入手，但首先对孔雀的基本形态、生活习性有一定的了解，可以从临摹入手，以借鉴前人笔墨处理的经验，然后可通过大量的写生、速写，从生活中、从大自然中获取第一手资料，在现代科学高度发达的今天，还可以使用数码相机来捕捉动态，搜集资料。
在这个基础上，还必须以正确的态度对待传统与自然、对素材进行一定的取舍、提炼、夸张和变形变色，加上画家的主观艺术感受进行创作。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

孙建东，1952年4月生于上海，1982年1月毕业于云南艺术学院美术系，留校任教，成为著名画家袁晓岑先生的入室弟子。
现为云南艺术学院美术学院教授、硕士生导师，中国美术家协会会员，云南省美术家协会副主席，云南省政协常委。

作品曾入选第七届、第八届全国美展，曾获国际现代名家水墨金奖等大奖。
1999年获中国文联颁发的“ ’99中国百杰画家 ”荣誉称号。
2004年获云南省政府特殊津贴。
出版专集论著有：《孙建东中国画集》、《孙建东国画作品优选》、《袁晓岑艺术传略》(合著)、《中国画：二十家·孙建东》等。
2000年元月在中国台湾举办个展，2004年3月在法国雷恩举办个展。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章 概论
第二章 工具材料介绍
第三章 技法解析——笔法
第四章 技法解析——墨法
第五章 技法解析——色法
第六章 技法解析——构图及题款、印章的方法
第七章 局部步骤分解图
第八章 作品分解步骤图
第九章 作品欣赏

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com