第一图书网, tushu007.com

<<水彩写生教程>>

图书基本信息

书名：<<水彩写生教程>>

13位ISBN编号：9787530538012

10位ISBN编号：7530538012

出版时间：2009-6

出版时间：天津人民美术出版社

作者：董克诚

页数：73

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《水彩写生教程》包括水彩概论。
基本技法、画例分析。
创造水彩几大部分。
它从大学一年级所需基础课程要求出发。
深入浅出地论述从用笔到配色、从理论基础到实际操作所需的基本要求，做到有章可依。
画例分析中。
用大量的范图以及步骤图直观地展示水彩艺术在写生上的特殊性以及所需要的各种技法。
创造水彩则从观念、深度、诗意、情感等多方面美学思想来讲述创造规律，以期培养学生的创造思维。
《水彩写生教程》的最大特色是培养学生们“宏观求道，微观求真”的艺术思维及表现手段。
是一本内容丰富的好教材。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

董克诚，1962年10月生于天津，1986年毕业于天津美术学院，现为天津美术学院中国画系基础教研室主任、讲师。
作品人选第七届、第八届、第九届、第十届全国美展及中国水彩名家提名展等国内外重大展览并多次获奖，出版专著有《水彩写生花卉静物》、《水彩写生西部风景》、《油画静物技法画例》、《水彩画的艺术表现》、《水彩风景范图》、《趣味线描》、《色彩基础》等。

<<水彩写生教程>>

书籍目录

第一章 水彩画发展概述第二章 材料工具的准备和应用第一节 基本的物质准备第二节 怎样裱纸第三节 调色盒的排列第三章 必要的技法第一节 水分第二节 色彩第三节 笔触第四节 几种特殊技法第四章 水彩的训练和画例分析第一节 静物第二节 风景第三节 人物第四节 水彩速写第五章 创造水彩第一节 光线第二节 感觉第三节 观念第四节 风格第五节 深度第六章 水彩佳作欣赏后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com