

<<萧朗画草虫技法>>

图书基本信息

书名：<<萧朗画草虫技法>>

13位ISBN编号：9787530538531

10位ISBN编号：7530538535

出版时间：2009-5

出版时间：天津人民美术出版社

作者：萧朗 编

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<萧朗画草虫技法>>

内容概要

《萧朗画草虫技法》为了使初学者便于掌握用笔、用墨的基本技法，并可由此举一反三。
《萧朗画草虫技法》以画草虫画技法、步骤，详细讲解了各种草虫的画法、结构，以及在学习画法中的用笔、用墨、用色等注意事项。

<<萧朗画草虫技法>>

作者简介

萧朗，名印铢，字朗，别署萍香阁主人。

男。

1917年生，北京市人。

从20世纪40年代起，先后在北京师范大学、河北艺术师范学院、广西艺术学院任教。

现为天津美术学院教授，中国美术家协会会员，天津美术家协会顾问。

系中国当代著名花鸟画家和美术教育家。

萧朗自20世纪30年代起，随花鸟画家王雪涛研习书画达十余年，同时得到齐白石、陈半丁等人的教益。

曾在北京、天津、南宁、广州、深圳等地举办个人画展，作品在海内外多有展出和发表。

他的花鸟画多属小写意画法，形象简括生动，笔墨洗练自然，赋色丰富典丽，风格秀润清雅，富于书法情趣和书卷气息。

擅长创构诗意盎然的灵境，透过鸿蒙之理，将静穆的观察与活跃的生命统摄到优美的作品之中。

在长期美术教育生涯中，萧朗建立了独自的严整的花鸟画教学体系和行之有效的表现程式。

收入本书的画稿，足以令后学者受益无穷。

他有《萧朗画集》、《萧朗课徒画稿》、《怎样画写意牡丹》、《怎样画写意草虫》、《写意禽鸟画范》、《写意复瓣花画范》等多种著作行世。

<<萧朗画草虫技法>>

书籍目录

纺织娘画法 螳螂画法 蝈蝈画法 蝗虫画法 蚱蜢画法 蝉画法 蜻蜓画法 天牛画法 蜂画法 蝴蝶画法 蟋蟀画法 杂虫画法 草虫白描线稿 草虫结构图 范画选登

<<萧朗画草虫技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>