

<<赵功书法集-瘦金体千字文>>

图书基本信息

书名：<<赵功书法集-瘦金体千字文>>

13位ISBN编号：9787530545447

10位ISBN编号：7530545442

出版时间：2011-9

出版时间：天津人民美术出版社

作者：赵功书

页数：84

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赵功书法集-瘦金体千字文>>

内容概要

赵功瘦金体的特点是容宋徽宗赵佶书体之豪气，兼启功书体之秀气。细如钢针的笔画，轻落重收，筋骨转折，笔锋犀利，高度重视硬毫的弹性和提按动作，对字的结构适当加以夸张，收紧中宫，四外开张，赵功的瘦金体给人一种“放射性”楷书结字方法，让人享受汉字书法之美感。

通篇观后，铁画银钩，力透纸背，内收外方，豪气灿然。

结体内敛外拓，风格独特，字形提炼夸张，赵功的瘦金体已形成自己独特的形态。

因此，自古至今，瘦金体因其入门高难，习之枯燥，研者不多，成者更少。

为达纯正，赵功苦钻于用笔及笔画、字体间架结构之研究，颇有建树。

除此之外，其在行草上的风格，大有怀素飞狂之风，作品不久将整理面世，赵功为人厚重低调，广交朋友，字如其人，清彻、纯正，其唯愿以此书奉献社会，为弘扬赵宋文化，发展中华之书法事业而尽心尽力，此乃一本好帖，此书不可多得，特以诚心相荐，定能使你读而有益，学而有得。

<<赵功书法集-瘦金体千字文>>

作者简介

赵功，姓赵，名建国，笔名赵功，1957年6月1日出生，祖籍河北磁县（原赵国之都邯郸属府磁州）。

毕业于洛阳外国语学院，先从军，后经商，社会及书画界兼职甚多，因与本人有约，不加赘述，但非乏名之辈。

赵功乃大宋赵氏后裔，约第三十六代宗亲，为传承赵家笔祖赵佶（宋徽宗）之所创瘦金体（鹤体）之书法艺术，刻苦研学，专攻瘦金体书法，不畏其烦，克己复兴，以名立志。

笔名赵功，乃言志之名，赵，其一为祖姓，其二为赵体（瘦金体，赵佶之后）之意；功，乃因崇尚大师启功之另一瘦金体风格而临研多年，爱字及人，故择“功”字，一并传承而发扬光大。

赵功，在深入研学赵佶（宋徽宗）之瘦金体基础上，揣研启功之瘦金体风格，二者并重，其字体，既保持赵佶之清秀、飘逸、方宽结构严谨之风，又并袭启功之刚毅、劲拔、释然、松快之大气，独成一体，可谓在意境上由赵佶之字体中加了阳刚之气，在启功之字体中糅入了方正、笔顿、楷风功夫之感，的确达到了合二为一，兼容并茂之势。

其字体功夫深厚，结构严谨，引人注目，耐人寻味，尤以突破了瘦金体不善大字之瓶颈，其字可大可小，不拘大小，小而精雕，严谨整洁；大而清秀舒展，可入大堂正体，可见其后作大字长卷《千字文》，气努宏伟，令人赞叹。

瘦金体，以瘦而名，瘦而尽骨，骨砌成体，无法藏笔，笔笔外露，更要求笔笔见功，否则一笔不妥，整字即废。

<<赵功书法集-瘦金体千字文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>